

El Congreso de Estados Unidos otorgaba anoche a Bush poderes especiales y presupuesto adicional

Más fuerte que una declaración de guerra'

El alcalde fijó en 4763 los desaparecidos en Nueva York. En el Pentágono habrían muerto entre 200 y 250 personas

Los números del horror

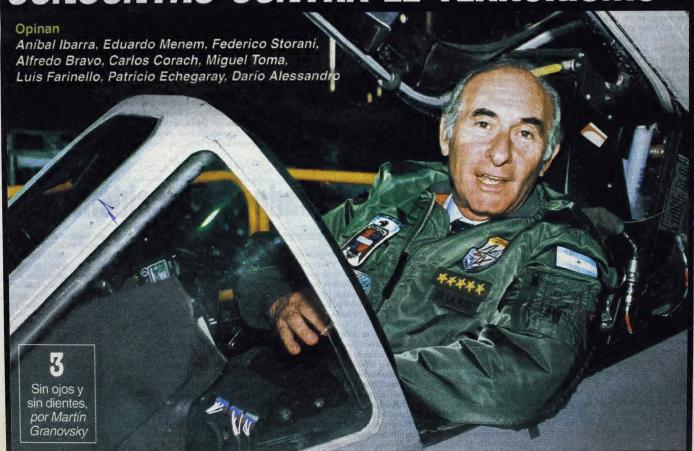
Página/15



el país a diario Buenos Aires, viernes 14 de setiembre de 2001 - Año 15 - Nº 4602 COLECC Nº Precio de este ejemplar: \$1,60 - Recargo venta interior: \$0,20 - En Uruguay: \$23 Opcional Revista con CD Víctor Jara: \$6 - Opcional Estuche de Legados: \$3

De la Rúa evalúa sumarse a las futuras fuerzas de retaliación que encabezará el ejército norteamericano. Para ello, confía en conseguir el apoyo del Congreso Páginas/2 a 5

"HAY QUE EMPRENDER ACCIONES CONJUNTAS CONTRA EL TERRORISMO"



INFORME ESPECIAL

Cómo será el ataque de Rush

Páginas/12/13

En el chiste publicado ayer en la tapa de Página/12

un funcionario le de-cía a De la Rúa: "Llamó Bush.. dijo que van a investigar a fon-do hasta esclarecer todo..." Y el Presidente respondía: "Ah, a fondo... entonces llamá a Galeano y decile que se queda acá". Como siempre, horas después el chiste quedó superado por la realidad. En Tribu-

nales se conoció que el juez Juan José Galeano se puso a disposición de las autoridades estadounidenses "para colaborar con el esclarecimiento de los atentados'

Fue a ayudar y quedó atrapado por el derrumbe. Habría mandado un mensaje por un celular

Kuscan a un paramedico argentino baio los escombros

Páginas/18/19

EN EUROPA Y EE.UU.

Las pistas

Si el Gobierno decidiera repetir là experiencia de Menem de integrar una fuerza multinacional de castigo, buscaría una diferencia: cualquier decisión pasaría por el Parlamento. La esperanza es que el peronismo dé los votos necesarios.



Rodríguez Giavarini con su jefe de gabinete, Pedro Villagra Delgado, y el diputado Rafael Pascual. "Vamos a respetar la legalidad. El Ejecutivo se compromete a requerir sí o sí la autorización del Congreso."

Sin el sí del Congreso, las tropas argentinas se quedarían en casa

El canciller Adalberto Rodríguez Giavarini dejó claro que, ante un pedido de Estados Unidos para que la Argentina participe en una coalición internacional antiterrorismo, el Ejecutivo consultará antes al Congreso. Lo hizo ayer, en una reunión secreta con diputados. Y los tranquilizó con otra frase: dijo que el envío de tropas se realizaría sólo luego de una decisión de la ONU y en el marco de los tratados internacionales vi-

Ante un pedido de los diputados, Rodríguez Giavarini se acer-có ayer al Congreso para exponer frente a los jefes de bloque y los integrantes de la Comisión de Relaciones Exteriores sobre la posición del Gobierno en el nuevo escenario internacional, marcado por la certeza de que los Estados por la certeza de que los Estados Unidas responderán más tempra-no que tarde a la brutal secuencia de atentados.

Cauto, el canciller comenzó le-yendo la carta que Fernando de la Rúa le había enviado a su par norteamericano, George W. Bush. Luego leyó la declaración elaborada por la Cancillería, que fue difundida más tarde. Sintéticamen-te, sostiene que la Argentina se solidariza con las víctimas, consolidariza con las victimas, con-dena enérgicamente los atentados y está dispuesta a participar de la lucha contra el terrorismo en el marco de las resoluciones de la

El funcionario agregó que cual-quier operativo se realizaría en consulta y coordinación con los países de la región. Y, ante una pregunta, despejó el principal te-

mor de los legisladores.

-Vamos a respetar la legalidad. El Ejecutivo se compromete a requerir sí o sí la autorización del Congreso antes de cualquier decisión -aseguró.

Por pedido de otro diputado, Rodríguez Giavarini explicó la si-tuación desde el punto de vista del derecho internacional. Según dijo, técnicamente no hay una situación de guerra, tal como la define la carta de la ONU, porque ningún Estado atacó abiertamente a otro (al menos hasta ahora).

-Es una situación inédita -definió, y aclaró que la condición de aliado extra OTAN de la Argentina no la obliga a colaborar en una ofensiva militar.

Cuando concluyó la exposición le cedió el turno a Darío Alessan-

-Lo importante es mantener la tranquilidad y no responder a la barbarie con más barbarie -dijo el iefe del bloque aliancista, anticipando el rechazo del Frepaso a un pedido de la Rosada.

Tenemos que cuidarnos de usar la palabra alineamiento -redondeó otro frepasista, el diputa-do Carlos Raimundi. "Lo más adecuado sería acompañar la lucha contra el terrorismo y por un sis-

tema de valores", concluyó. El más duro fue el socialista Alfredo Bravo. Aclaró que condena-ba los atentados, pero que no com-

Crítica: "Yo no me siento agredido, como dijo el Presidente. Los que fueron atacados ahora son los agresores de siempre", dijo Alfredo Bravo.

partía las declaraciones que había pronunciado De la Rúa.

-Yo no me siento agredido, co-

mo dijo el Presidente. Los que fueron atacados ahora son los agresores de siempre -dijo, y aseguró que el ARI votará en contra de un eventual envío de tropas

Miguel Angel Pichetto, vicepresidente de la Comisión de Relaciones Exteriores y jefe interino de la bancada de la PJ, dejó sentada la posición del peronismo.

-Hay que acompañar sin medias tintas –aseguró –. Hay que decir de qué lado está la Argentina.

La declaración de Pichetto anticipa el escenario que se produ-ciría si el Ejecutivo solicita al Congreso autorización para enviar tropas: el PJ, que apoyó en su momento la decisión de Carlos Me-nem de enviar dos naves al Golfo, podría respaldar una decisión

similar por parte de De la Rúa. La Alianza, en cambio, parece menos proclive: a los reparos del Frepaso se suman los de Raúl Alfonsín y buena parte de los diputados radicales.

Finalizada la reunión, los diputados sacaban dos conclusiones: La primera es estratégica: el papel de la Argentina en una coalición antiterrorismo será siempre marginal, pero al mismo tiempo no cuenta conlos medios necesarios para prevenir eventuales re-presalias. "Hay que tener cuidado: las razones por las que ocupamos un rol secundario en el escenario internacional son las mismas que nos convierten en un blanco fácil", explicaba un diputado.

◆ La segunda es realista. Las afirmación de Rodríguez Giavarini en el sentido de que cualquier participación argentina se concretará en el marco de la ONU podría cambiar radicalmente. La debilidad argentina, la brutal dependencia financiera - que quedó más clara que nunca en el último pedido de ayuda- la convierten en una Nación muy vulnerable a las presiones. "Ahora las cosas están claras, pero todo puede cambiar con un llamado de Bush a De la Rúa. En realidad, la posición del Go-bierno depende de eso", resumía un diputado.

EL PRESIDENTE

De la

Por Fernando Cibeira

El Gobierno comenzó aver a preparar el terreno. La intención es conseguir un rápido consenso que le permita tomar la conflictiva decisión de enviar tropas allí donde decida Estados Unidos como respuesta al aten-tado terrorista. "Todos los países debemos llevar a cabo una acción conjunta para erradicar el terrorismo", dijo anoche Fer-nando de la Rúa. No obstante, el discurso oficial reconoce que primero las Naciones Unidas deberán declarar la guerra contra un enemigo difícil de ubicar geográ-ficamente y que luego la decisión final correrá, como indica la ley,

por cuenta del Congreso. La clave, decían en la Rosada, se transparentaba en esa frase salida de la pluma del canciller Adalberto Rodríguez Giavarini que quedó plasmada en el comunicado de ayer: "En este asunto no se puede ser neutrales o indiferentes. La Argentina está dispuesta a cooperar con todos los medios a su alcance"

-Que cada uno haga la conjetura que le parezca -respondió un vo-cero del Gobierno.

En apariencia, el debate por el envío de tropas no salió del Presidente y su entorno. En Defensa, por ejemplo, sostenían que la posibilidad "no se ha planteado ni se está analizando". En cambio, en la Ro-sada no sólo parecía que se había analizado sino que también se había resuelto. Un funcionario cercano a De la Rúa ya se sentía en con-diciones de detallar las razones por las que las Fuerzas Armadas argentinas debían participar con efectivos militares a lo que resuelva la OTAN. Por ejemplo:

 que Argentina está más comprometido que nadie porque ha sido

LOS MENEMISTAS, MAS ENTUSIASMADOS QUE LA ALIANZA

Toma, aliado del Presidente

Por Santiago Rodríguez

No está claro si la decisión del Gobierno de "cooperar con todos los medios a su alcance" con Estados Unidos incluye la participación en la posible intervención armada que George Bush podría ordenar en represalia por los atentados en Nueva York y Washington, pero sí en cambio que Fernando de la Rúa deberá repetir el mismo esquema de negociación de los paquetes económicos de Domingo Cavallo: de un sondeo que realizó Página/12 entre dirigentes de diersos partidos, surge que sólo el PJ aparece dispuesto a reeditar la experiencia del '91, cuando Carlos Menem dispuso el envío de tropas argentinas a la Guerra del Golfo.

El debate quedó instalado ayer a partir de la presentación del canciller Adalberto Rodríguez Giavarini en el Congreso para informar a los dipu-tados sobre las líneas de acción del Gobierno frente al escenario internacional planteado tras los ataques a las Torres Gemelas y el Pentágono. La impresión de los legisladores que escucharon su informe fue que la Argentina buscará sumarse a la reacción antiterrorista a través de los organismos internacionales, como las

Naciones Unidas, la Organización de los Estados Americanos, el Grupo Río y el Mercosur.

La duda que, de todos modos, quedó instalada es cómo reaccionará la administración de De la Rúa si Washington dispone una intervención armada en represalia y presiona a la Argentina para sumarse a esa campaña. Si la decisión del Gobierno en ese caso fuera satisfacer los deseos norteamericanos, deberá recurrir a los peronistas y a los delarruistas que le siguen siendo fieles porque el radicalismo, el Frepaso y el ARI ya dan señales de que no aprobarán en el Congreso un envío de tropas al exterior.

"La Argentina ya está involucra-da en este conflicto", declaró Eduar-do Duhalde a este diario en alusión a los atentados a la embajada de Israel y la AMIA, aunque señaló que cualquier "participación es delica-da: uno va de corista o haciendo el marco". Con menos reparos por el papel secundario que le tocaría a la Argentina, el diputado menemista Miguel Angel Toma reivindicó la participación en la Guerra del Golfo y abogó por "una actitud de hecho alineada con Estados Unidos y Europa, en lugar de un planteo meramente discursivo"

"Lo que existe es un compromiso de muchos años de cooperar en todo lo que es la lucha orgánica contra el terrorismo dentro de las pautas establecidas en la carta de la ONU", explicó Raúl Alconada Sempé. El ex vicecanciller de la gestión de Raúl Alfonsín aclaró que "otra cosa es participar en una acción punitiva" que pueda llegar a disponer Washington. Aunque el tema ni siquiera fue tratado formalmente por la conducción de la UCR, las palabras de Alconada Sempé hablan a las claras de que el partido no ava-lará la participación en una intervención armada

Tampoco en el ARI se discutió el asunto, pero el diputado Oscar González adelantó cuál será la posición de los socialistas: "Repudiamos los atentados pero estamos en contra de la guerra, de todo tipo de revanchismo y del envío de tropas para defender intereses ajenos a la Argentina.'

"La Argentina no está involucra-

da en el apoyo incondicional que die-ron los miembros de la OTAN. Una manera prudente de colaborar es en el marco de la legislación internacional, con acciones específicas contra grupos terroristas y no con bombar-deos indiscriminados", sostuvo el frepasista Carlos Raimundi.

EXHORTO A REALIZAR "UNA ACCION CONJUNTA CONTRA EL TERRORISMO"

Rúa ya se prepara para el combate

El argumento oficial, que por ahora no es público, indica que los Estados Unidos librarán una querra de largo alcance dentro de la que la Argentina no debe ser indiferente. El Gobierno también proyecta recordar los atentados contra la embajada de Israel v la AMIA



víctima de dos atentados terroristas.

oue, al ser una respuesta a un ataque terrorista, la fuerza que se cree debe ser necesariamente "globalizada", ya que el terrorismo es un problema mundial y no como la Guerra del Golfo que se trataba de un conflicto focalizado en una re-

 que Estados Unidos anticipó un conflicto de largo aliento y alcance, por lo que necesariamente se extenderá hacia distintos puntos del planeta, lo que hará muy difícil mantenerse indiferente.

◆ que las Fuerzas Armadas argentinas son las de mayor presencia internacional de Latinoamérica, con 600 hombres formando parte de

misiones de paz en todo el mundo.

Claro que, por ahora, el Gobierno continúa firme en su intención de seguir un camino en común den-tro del Mercosur. "Venimos actuando en perfecta coordinación", explicaban en Gobierno. La disyuntiva aparecerá en cuanto Brasil se pare y -así como pasó con el voargentino contra Cuba en la ONU- no acepte seguir a pie juntillas la política norteamericana. "Analizar eso és anticiparse mucho", se escabullía el vocero.

De la Rúa se mostró enfático en la entrevista que le dio a la cadena CNN en español. "El mundo tiene que emprender acciones contra el terrorismo. Este es uno de los temas básicos de la agenda internacional de hoy. El terrorismo ha sicondenado por las Naciones Unidas y por tratados firmados por todas las naciones, por eso es una acción imprescindible", puntuali-zó el Presidente. Además, cuando le preguntaron qué actitud tomaría en caso de que se le requiriera el envío de tropas, recordó que Argentina es un aliado extra OTAN por lo que debe cumplir con los acuerdos firmados en materia de terrorismo.

El Presidente recordó en más de una oportunidad que Argentina había sufrido dos atentados adjudicados al terrorismo islámico, por lo que el tema le tocaba en forma particular. "Sabemos bien el dolor que significan, por eso es necesario que estos ataques y el peligro de que se reproduzcan sea erradicado", sostuvo, incluso dijo que entre esos ataques y los del martes había "una gran semejanza" por el "carácter suicida" de sus autores. Cuando le preguntaron si coincidía con el presidente de los Estados Unidos, George Bush, en cuanto a que el atentado contra las Torres Gemelas y el Pentágono debía calificarse como un acto de guerra, respondió: "Es un ataque externo, aparece como un factor de seguridad interno de un país, pero hay sin duda elementos para pensar que se trata de ataques organizados desde afuera". Y

de enfrentar el terrorismo que significa una forma de guerra no convencional, peligrosa, que atenta contra civiles inocentes en forma indiscriminada".

El Gobierno todavía no evaluó el debate interno que le espera en caso de seguir adelante con la idea. Dentro de la Alianza, la posibilidad de un envío de tropas tendrá fuertes rechazos de acuerdo a lo que podía palparse ayer. "Este va a ser un enfrentamiento quirúrgico, llevado adelante por tropas con un en-trenamiento sofisticado. No es como la Guerra de Golfo que se trataba de un combate contra un país que había invadido a otro. ¿Qué van a ir a hacer nuestros soldados, a re-partir sanguchitos?", se pregunta-

Guerra: "El mundo tiene el desafío de enfrentar el terrorismo. que significa una forma de guerra no convencional, peligrosa", dijo De la Rúa.

ba un especialista radical en temas internacionales que desde ya, anticipó su rechazo a la idea. En cambio, el especialista, más identificado con la línea tradicional de la UCR, sí admitía apoyar todas las medidas de castigo que se promue-van en las Naciones Unidas pero insistía en que el envío de tropas era "sobreactuar".

'Acá va a haber un alineamiento entre quienes están de un lado y quiénes del otro", remarcaban en Gobierno. "Y Argentina, con los más de cien muertos que le significaron los atentados a la Embaja-da de Israel y a la AMIA, no puede mantener una actitud prescindente", agregaba el funcionario.

OPINION

Por Martín Granovsky

Un futuro con gente sin ojos y sin dientes

na versión comenzó a circular anoche con Unidos. Y repitió el voto. insistencia: la Armada estaría por convocar nuevamente a sus efectivos que fueron licenciados porque el dinero no alcanza. Si esto es cierto, o los marinos ya se preparan para embarcar otra vez rumbo al como antes con la guerra del Golfo, o el Gobierno les hizo un guiño mayor del que se conoce públicamente.

El embajador norteamericano, James Walsh, dijo ayer que los Estados Unidos no pidieron nada a la Argentina. Es lógico. Si todavía no decidieron cómo será la expedición punitiva, y si el blanco será solo Afganistán, no tienen qué pedir. En estos casos, lo habitual para Washington es registrar con prolijidad cada reacción, y sondear, sondear sin descanso, casi en tono de simple curiosidad.

Fernando de la Rúa, suele decirse, es insondable. Error. Cuando un presidente lleva casi dos años en el gobierno, hasta los silencios pueden interpretarse. Cuando decidió repetir el voto menemista de castigo a Cuba, en el 2000, estuvo preguntando casi con disimulo, pero solo lo consultó de verdad con el canciller Adalberto Rodríguez Giavarini y dio la orden de cómo votar en la Comisión de Derechos Humanos de la ONU a último momento. Este año mantuvo el mismo secreto, pero ya nadie dudaba de que De la Rúa, salvo en la cuestión del Mercosur y la negociación del ALCA, quiere mantener el alineamiento automático con los Estados

Si así ocurrió con un simple sufragio en Ginebra, tanto la historia reciente como sus declaraciones de ayer indican como muy probable que De la Rúa se aliste en una fuerza de retaliación, como llaman los expertos en derecho internacional al castigo.

La diferencia con Menem sería que, esta vez, la decisión pasará por el Congreso, cosa que Menem esquivó porque sabía que el Congreso, con su voto en contra, le hubiera impedido mandar tropas al Golfo. Ahora, en cambio, el peronismo no solo votaría a favor de enviar expedicionarios. Si el Gobierno, por algún motivo, se echara atrás, aprovecharía para presentarse ante el establishment como el único reaseguro del compromiso con Washington.

Ya que el Gobierno no tomará el atajo constitucional de Menem, el debate de fondo es si la Argentina debe mandar tropas.

El canciller emitió un documento diciendo que, ante el terrorismo, ningún país puede ser neutral, y menos un país que soportó tremendos ataques como la Argentina. Las matanzas no son relativas. Son absolutas.

El punto es cómo se combate al terrorismo. Hay una vía rápida, que es la que la Casa Blanca parece a punto de tomar. Responderá a una propaganda armada como la de los aviones estrellados contra las Torres Gemelas con otra propaganda armada, quizás bajo la forma de un bombardeo masivo sobre Afganistán,

presunto santuario de Osama Bin Laden. Símbolo contra símbolo. Y con nuevos miles de muertos.

La vía lenta consiste en desarmar políticamente conflicto tras conflicto, para aislar al terrorismo y garantizar su derrota.

La vía rápida es espectacular. Da solución ápida a la ĥumillación de la potencia hegemónica. Ojo por ojo, diente por diente, la vía rápida tiene un problema: como decía el obispo sudafricano Desmond Tutu, "si todos aplicáramos la ley de Talión, ya estaríamos sin ojos y sin dientes"

La vía lenta es complicada. Supone asumir que debe combatirse al terrorismo pero que siempre habrá terrorismo mientras los suicidas tengan una coartada fuerte: la exclusión, la desigualdad internacional, el conflicto del Medio Oriente, trabado en su solución por la suma de la obcecación de Yasser Arafat en las últimas negociaciones y la emergencia de un halcón como Ariel Sharon al frente de Israel.

La vía rápida es la guerra. La vía lenta es la política, incluso sabiendo que incluye el enorme factor disuasivo del poderío militar norteamericano.

El argumento contra la vía lenta es que, como el terrorismo no es un fenómeno estatal, no hay con quien negociar o a quien presionar. Pero sila vía rápida se aplicara contra Afganistán, a costa de producir más muertes, ¿no se estaría actuando, acaso, contra un Estado?

De la Rúa, aún, no fue preciso sobre lo que quiere la Argentina, pero dio a entender que secundará a Washington. Otros colegas suvos o piensan distinto o se apuraron

"Llamo a colaborar con todos los países del mundo que enfrentan una lucha por la vía del Derecho, por la vía de la legalidad, para terminar con el terrorismo en el mundo", dijo Vicente Fox.

El brasileño Fernando Henrique Cardoso, casi en posición de observador, pronosticó que "el mundo sufrirá profundas transformaciones, cambios muy fuertes a raíz de estos acontecimientos, y la agenda diplomática del planeta cambiará en una dirección aún incierta", y anunció que igual Brasil mantendrá su "deseo de que el poder sea compartido al máximo posible a nivel global, con la mayor legitimidad posible en las decisiones que se tomen sobre el futuro del mundo"

Y Jorge Batlle, presidente del Uruguay, fue más franco. Dijo que el ataque contra los Estados Unidos "no fue un acto de guerra, fue un acto de terroristas, y al terrorismo sólo se le puede responder con un gran movimiento a favor de la paz, en el cual estén involucrados todos los países, inclusive los países árabes

Batlle tal vez suene lento, utópico y nada heroico. Pero, ¿alguien garantiza que lo contrario sea, además de justo, eficaz?

EN ALERTA

Oferta del canciller

El canciller Adalberto Rodríguez Giavarini ratificó que Argentina ofreció a Estados Unidos bancos de sangre y trabajadores especializados en rescate para ayudar en las tareas de socorro a las víctimas de los atentados ocurridos el martes. El ministro de Relaciones Exteriores hizo este anuncio luego de reunirse en el Palacio San Martín con el subsecretario de Acción Política y Seguridad del Departamento de Estado norteamericano, Lincoln Bloomfield.

El retorno a las clases

Las escuelas de la colectividad judía retomaron su actividad y sus alumnos reflexionaron sobre las consecuencias de los atentados realizados el martes en Estados Unidos. En el colegio Martin Buber, en Geografía se trató el tema de la globalización y en Ciencias Sociales se habló de la política mundial y de la magnitud de la catástrofe. Los docentes explicaron que "en momentos de crisis es mejor estar juntos en la escuela para elaborar el miedo y poder compartir lo que siente uno y lo que siente el otro".

Derechos Humanos

La organización de derechos humanos Human Rights Watch condenó los ataques a Estados Unidos, pero señaló al presidente George W. Bush que debe respetar la vida de personas inocentes. La agrupación recordó que Bush advirtió que no hará distinción entre los que cometen ataques y los que los cobijan y sostuvo que se deben realizar "algunas distinciones entre culpables e inocentes y entre los autores y los civiles que viven en los alrededores".

Entidades árabes

La Federación de Entidades Argentino-Arabes de la Ciudad de Buenos Aires realizará hoy a las 10.30, en la calle Ayacucho 1486, unaconferencia de prensa en la que fijará la posición oficial de la colectividad ante los ataques terroristas a los Estados Unidos. El martes, cuando tres aviones impactaron contra las Torres Gemelas y el Pentágono, la Federación ya había manifestado su repudio a estos hechos.

CONSULTORIOS ODONTOLOGICOS

 Odontología integral Cirugía Implantes Ortodoncia

Tel.: 4633-5203



Los empleados judiciales, magistrados y fiscales que trabajan en Comodoro Py fueron evacuados.

Evacuaron la Cancillería y Tribunales por amenazas

de bomba alteró ayer la tranquilidad de distintos puntos de la Capital, aprovechando el pánico generado en buena parte del mundo después de los atentados contra las Torres Gemelas y el Pentágono. Desde el Gobierno, tanto el secretario de Seguridad Interior, Enrique Mathov, como el vocero presidencial, Juan Pablo Baylac, fueron los encargados de llevar calma a la población. "Está todo tranquilo", dijo Bay-lac, desmintiendo que en la propia Casa Rosada hubieran reci-bido amenazas de bomba, mientras que Mathov aseguró que "no hay ninguna información que indique que la Argentina esté en una situación de riesgo". De todos modos, por las llamadas telefónicas intimidatorias tuvieron que ser evacuados desde los tribunales de Comodoro Py hasta la sede de la Cancillería, y la Fuerza Aérea mantuvo un esquema de máxima seguridad en los aero-puertos del país. Sin embargo, el fantasma de la imprevisión de las fuerzas de seguridad ante los atentados que volaron la embajada de Israel y la AMIA estuvieron presentes en toda la jornada.

Desde las primeras horas de la mañana comenzaron las falsas amenazas de bomba; de todos modos, según Mathov, la cantidad de llamados de ese tipo registrados ayer "no fue mayor al de otros días". A continuación, un repaso por los principales lugares que sufrieron amenazas de explosivos:

Amenazas de exposivos:

**Pribunales de Comodoro

Py: Una llamada que llegó al Comando Radioeléctrico decía: "A las 11 estén atentos en Comodoro Py".

Los empleados se comunicaron con la Intendencia y con la Cámara de Casación, pero no se tomó ninguna decisión mi se evacuó de inmediato el edificio. Cuando los empleados se comunicaron con la Cámara Federal, les dijeron "acá nos estamos yendo". Así, resolvieron seguir sus pasos. En definitiva, todo fue una "autoevacuación", y por lo tanto descoordinada.

◆ Cancillería: La sede de Relaciones Exteriores, ubicada en Are-

Un aluvión de amenazas, todas ellas falsas alarmas, generaron tal psicosis ayer que hubo evacuaciones en varias dependencias. Desmintieron, además, una posible amenaza a la Casa Rosada. Reforzaron la seguridad en los aeropuertos.

nales y Suipacha, recibió tres llamadas telefónicas dejando amenazas, en momentos en que el canciller Adalberto Rodríguez Giavarini anunciaba la decisión de Argentina de cooperar en la lucha contra el terrorismo internacional. Fueron evacuados tanto el ministro como los empleados, y después el edificio fue revisado por la Brigada de Explosivos.

♦ Palacio de Justicia: Los históricos tribunales de la calle Talcahuano también fueron importunados, al que se sumaron después dependencias del Poder Judicial en Cerrito 536. y el Juzgado № 60, en Lavalle 1260.

♦ Hospital Israelita: Fue uno de los primeros en recibir una amenaza de bomba, pero la tranquilidad volvió enseguida cuando las fuerzas de seguridad revisaron el establecimiento con resultado negativo.

blecimiento con resultado negativo.
◆ Oficinas de American Airlines: Cerca de las 13 y 30, en las
dependencias de esa firma, en Suipacha 1111, se recibió otro llamado intimidatorio. La requisa policial no encontró nada raro, obviamente. Dos de los aviones usados

en el atentado pertenecían a esa empresa.

Por otro lado, según informó el jefe de prensa de la Fuerza Aérea, comodoro Jorge Reta, un supuestamente riguroso esquema de seguridad llamado "Amenaza 3", se estableció en los aeropuertos nacionales, aunque dijo que la actividad era "normal". Dentro de ese esquema, como se les reitera a los pasajeros que no se separen de su equipaje hasta hacer el "check in", o trámite previo al embarque, en el Aeroparque Jorge Newbery la policía ayer casi hizo explotar un bolso que una mujer había dejado en el hall, para ir al baño.

En tanto, el ex jefe de la Policía Federal, Adrián Pelacchi, que se encarga de la seguridad de Aeropuertos Argentina 2000, recordó que los pasajeros de los aviones no pueden llevar "ni cuchillos ni cortaplumas". Por su parte, el Organismo Regulador del Sistema Nacional de Aeropuertos (ORSNA) informó que adquirió equipos de Rayos X y detectores de metales para mejorar las medidas de seguridad entre los pasajeros de los aviones. Según ese organismo, el costo de los equipos superó los 600 mil pesos.

superó los 600 mil pesos.
Un alivio para muchos pasajeros fue la decisión de las autoridades estadounidenses de permitir el ingreso a ese país de aviones del exteriorde aerolíneas norteamericanas. Con esa decisión, podrán partir de Ezeiza siete vuelos de United, American Airlines y Delta.

American Airlines y Delta.
Por otro lado, cuando por la mañana empezó a circular una versión sobre la posible evacuación de la Casa de Gobierno por una amenaza de bomba, Baylac tuvo que salir a desmentirla. "Está todo tranquilo", dijo el subsecretario de Comunicación, y agregó que "ante la ola de versiones la Casa Militar dispuso reforzar los controles en la sede gubernamental". Además aseguró que el presidente Fernando De la Rúa cumplió con sus actividades normales. Hoy se comprobará si las amenazas de bomba se siguen multiplicando o pasar a ser un desagradable recuerdo.

Informe: Alejandro Cánepa.

Hay

◆ Anibal Ibarra, jefe de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires: "Argentina no debe sumarse a una expedición militar. Hay que comprometerse con la paz, ya hubo muchas muertes y hay que poner racionalidad para que esto no se convierta en una espiral ascendente de

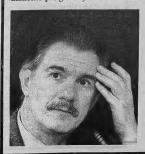


violencia. Argentina sí debe participar de todo lo que sea compromiso en la lucha contra el terrorismo, junto a Estados Unidos y otros países. También debe participar en la elaboración de nuevas políticas de seguridad, pero evitando un compromiso con cualquier definición de guerra, aunque sea no convencional".



♦ Eduardo Menem, senador del PJ: "La República Argentina debe integrar con protagonismo un foro internacional que coordine acciones para reprimir el terrorismo en todas sus formas. Esto es necesario para que las acciones sean adecuadas dentro del derecho internacional, evitando que se incremente el número de víctimas civiles inocentes. Debe ser un organismo específico, ya que este tema no es uno más de la agenda internacional sino el principal en esta época".

♦ Federico Storani, ex ministro del Interior: "La Argentina no debe ir a ninguna guerra porque no hay guerra. Este tema de la guerra es un peligrosísimo invento. La Argentina tiene que colaborar en todos los organismos internacionales para combatir el terrorismo y la violencia. Pero en este momento no hay ninguna guerra con ningún Estado, por lo tanto la política de represalia —sin conocer a ciencia cierta quiénes fueron los autores del atentado, su inspiración y apoyo —es extremadamente peligrosa y va a cobrarse



SOBRE LA POSIBLE INTERVENCION ARGENTINA EN LA GUERRA QUE VIENE

muchas más palomas que halcones

La posibilidad de que Argentina se sume a una fuerza expedicionaria encabezada por Estados Unidos, tal como ocurriera en la Guerra del Golfo, despertó más rechazos que adhesiones. El peronismo es mucho más proclive a intervenir.

una cantidad grande de víctimas inocentes. En segundo lugar, con el fin de la guerra fría hay unipolaridad militar. Bush padre ya había di-cho que la hipótesis de conflicto era la incertidumbre y la inestabilidad, y la situaba en la periferia del mun-do. Ese fue el papel que jugó en la Guerra del Golfo. Está claro que si EE.UU. quiere ser el gendarme del mundo se tiene que involucrar en la solución política de los conflictos y no en una política de omisión que lleve a una escalada, como ocurrió recientemente en el conflicto de Medio Oriente. Tercero, la ines-tabilidad y la incertidumbre también provienen de las condiciones socioeconómicas, del desarrollo humano insuficiente, de la política migratoria de los países centrales. Por todas estas razones, es un absurdo pensar en una guerra: hay que ensar en la solución de estos pro-

◆ Alfredo Bravo, diputado nacional ARI: "La lectura de los diarios logró intranquilizarme con los títulos de tapa: 'EE.UU. se prepara para la guerra' (Clarín) 'Bush alista una coalición para atacar a los te-rroristas' (La Nación), 'Todo listo parala guerra' (Página/12), 'En víspera' (*La Prensa*). Recorro los matutinos y mi intranquilidad inicial se encamina hacia el desasosiego cuando me entero que Bush augura 'una lucha entre el bien y el mal' y reserva para su nación el rol de bueno de la película. Son definiciones contundentes, pero de dudoso sustento y de impredecibles consecuencias. Trato de rearmar el rompecabezas y me queda conformado un escenario bé-lico en el que los buenos (Bush, sus aliados del Norte y la Argentina, que manifestó su predisposición a cola-borar) castigarán a los malos (los responsables del atentado). Una cosa es repudiar el ataque terrorista -algo que sólo pueden hacer con ho-nestidad quienes se opusieron a to-do atentado contra la vida humanay otra cosa es alistarse para una gue-rra 'contra el mal'. La nación que resultó víctima del ataque terroris-ta, la que pone los principales obs-táculos a la creación del Tribunal Pe-



Fuerzas argentinas se sumaron al bloqueo contra Irak en el Golfo Pérsico, en la guerra de 1991. Otra decisión de esa índole debe ser autorizada por el Congreso. El peronismo la apoyaría.



nal Internacional y al Protocolo de Kioto, que intenta defender la calidad del medio ambiente. Son algunas de las medidas básicas que permitirán caminar hacia cambios más profundos que conduzcan a un mundo más justo, en el que dificilmente tendrán cabida los fundamentalismos incubados en Oriente o en Occidente".

Carlos Corach, senador del PJ: "Yo creo que acá no se trata de integrar una coalición para ir a la gue-rra, sino que de lo que se trata es de articular una respuesta eficiente frente al desafío de nuevas formas del terrorismo internacional. Hace bastante tiempo, la Argentina viene advirtiendo en los foros interamericanos que existe una amenaza latente y creciente de lo que llamamos el narcoterrorismo, que era una nueva forma del terrorismo en la cual se combinaban los inmensos recursos financieros del narcotráfico con distintas expresiones tecnológicas modernas del terrorismo. Hace varios años, esto se definió por expertos como el 'terrorismo posmoderno' y uno de



los profetas, el profesor Lacqueur, dijo 'el terrorista de los próximos años será menos ideológico, tenderá a justificar su acción a través de resentimientos étnicos y culturales y contará con mayores recursos tecnológicos'. En definitiva, lo que yo creo es que debe afirmarse que en el combate contra el terrorismo en cualquiera de sus dimensiones la sociedad debe apoyarse en el afianzamiento de los derechos humanos y en la defensa de la libertad y la democracia, porque esto es lo que nos da la superioridad moral que nos va a permitir superar a este enemigo".

◆ Miguel Angel Toma (PJ), presidente de la comisión de defensa nacional de la Cámara de Diputados: "La Argentina tiene que adoptar en esta coyuntura la misma



posición que ya adoptara en 1991 cuando se dio la invasión por parte de Irak sobre Kuwait. En ese momento la posición de Argentina no fue simplemente declamativa o verbal, sino que adoptó un claro alinemaniento en contra del avasallamiento de la soberanía y la autodeterminación en contra de un Estado agresor infinitamente más poderoso que la Nación avasallada. Hoy nos encontramos frente a una agresión brutal y despiadada. La Argentina frente a ello no puede adoptar posturas tibias porque nosotros también hemos sido víctimas y sufrido en carne propia el asesinato de cientos de argentinos a través de dos brutales atentados terroristas. No somos neutrales porque nos han colocado como objeto de la agresión y nos han victimizado. Por lo tanto, una acti-

tud clara, concreta y definida, con compromisos reales en contra del terrorismo es actuar en defensa propia. Hay muchos que opinan que una actitud de esta naturaleza puede acarearnos consecuencias indeseadas. Esto es una vulgar simplificación que encubre otro tipo de intenciones. Más allá de cualquier consideración, nosotros hemos sido víctimas del terrorismo y hagamos lo que hagamos seguiremos estando entre los blancos potenciales de esta forma de agresión. No es hora de tibios, se está contra el terrorismo o se está con el terrorismo o se está con el terrorismo."

♦ Luis Farinello, candidato a senador por el Polo Social: "Argentina no debe de ninguna manera participar de una guerra encabezada por EE.UU. porque es uno de los pa-



íses dependientes de la política exterior que lleva adelante Washington. Nosotros no tenemos por qué defender al imperio, porque es el imperio el que nos impide ser una nación libre y soberana. Esto no quiere decir avalar el ataque terrorista, de ninguna manera. EE.UU. tiene una actitud soberbia: ha agredido militar y culturalmente a otros pueblos. Ha sembrado muchos vientos y está cosechando tempestades, como dice la Biblia. Fabrica armas, las vende, fabrica instrumentos de tortura, los vende, apoya a tiranos genocidas, enseña a torturar, invade, bombardea sin necesidad. Todo esto fue sembrando Estados Unidos. Desdeallí hablan de libertad y democracia, pero someten y esclavizan a otros pueblos. Además contaminan el planeta, y si en alguna conferen-

cia internacional se tocan sus intereses, se levantan y se van. Entonces, apoyarlos en esta guerra sería estar en contra de nuestra propia identidad. Pero esto no quiere decir avalar el brutal ataque terrorista. De ninguna manera".

♦ Patricio Echegaray, legislador porteño Izquierda Unida: "En un inusitado retorno al lenguaje de los años en que regía la doctrina de la seguridad nacional, el Dr. Giavarini comprometió tropas argentinas en la lucha 'contra el terrorismo internacional', nombre con que se pretende designar al enemigo al fin encontrado para iniciar la Tercera Guerra Mundial de EE.UU. contra los pueblos pobres del Tercer Mundo. Los hechos del martes II, que hemos repudiado por irracionales e inhumanos, no deben ser utilizados para una nueva ronda de agresiones como las cometidas contra los pueblos de Irak, Yugoslavia y Cuba. El mundo debería declarar la guerra a la pobreza, el analfabetismo y la destrucción del medio ambiente, y el gobierno argentino debería impulsar un debate latinoamericano sobre las prioridades



de nuestros pueblos. Pero tales gestos de humanismo no se pueden esperar de quienes han hecho del espíritu de 'lamebotas' una cuestión de principios: votaron contra Cuba en la ONU, se comprometieron con el Plan Colombia, permitieron el ejercicio militar Cabañas 2001 con tropas extranjeras en Salta, etc. Construir con urgencia una alternativa política que luche por la liberación nacional y la redistribución de la riqueza ya no es solo una cuestión económica y social, ahora es también una cuestión de Paz o de Guerra para nuestro pueblo".

♦ Darío Alessandro, jefe del bloque de la Alianza en Diputados: "Hay que ser firmes contra el terrorismo internacional que mata indiscriminadamente seres humanos pero no convertir al mundo en un infierno. La Argentina debe actuar dentro del derecho internacional y en el marco de las decisiones que tomen las Naciones Unidas y los países de la región. No debe haber guerra. Es necesario trabajar en un mundo en paz fundado en la Justicia".



Por Ewen MacAskill, Ian Traynor y John Gittings * Desde Londres, Moscú y Shanghai

Rusia y China se pusieron ayer a la cabeza de una amplísima variedad de países que corrieron a unirse a la "cruzada" de George Bush contra el terrorismo internacional. La convocatoria a la OTAN el miércoles a la noche, resonó en todo el mundo, con países musulmanes tales como Arabia Saudita y Pakistán comprometiendo su apoyo así como otros tradicionalmente neutrales como Japón. Altos funcionarios diplomáticos de Rusia, India, Irán y otros Estados hostiles al gobierno de Afganistán se reunieron ayer para discutir la posibilidad de darle asistencia a las fuerzas antitalibanes, según dijo una fuente diplomática.

La emergencia de la nueva coali-ción post Guerra Fría rompe con viejas fronteras ideológicas y religiosas y promete ser mayor a la que reunió Bush padre para pelear la Guerra del Golfo hace 10 años. Países tradicionalmente separados por una profun-da desconfianza mutua se están uniendo por el mutuo temor al extremismo islámico. Los diplomáticos occidentales, señalando la importancia de que países como Arabia Saudita y Pakistán se unan a la alianza, están desesperados porque la coalición no sea considerada como una 'nueva cruzada" de Occidente contra el Islam sino contra una amenaza terrorista puntual. Forjar esa nueva coalición será una tarea formidable. Los países que ofrecieron su apoyo moral en la atmósfera emocional altamente cargada posterior al ataque pueden resultar menos entusiastas cuando se les pida que ofrezcan tropas o apoyo logístico.

Estados Unidos tiene la opción de operar a través de la OTAN, cuyo Consejo Conjunto Permanente incluye a Rusia, o a través del Consejo de Seguridad de la ONU, si quiere involucrar a China. El Consejo de Seguridad de la ONU, cuyos miembros permanentes incluyen a Rusia y China, emitió ayer una resolución condenando el ataque. Rusia, que culpó al fundamentalismo islámico por sus



Integrantes de las Naciones Unidas, la Cruz Roja y otras organizaciones dejaban Kabul ayer.

Lanzan la alianza bélica más grande de la historia

La coalición forjada por George W. Bush para luchar contra el terrorismo amenaza superar con creces la de su padre contra Irak.

problemas con Chechenia, ofreció una inmediata ayuda de inteligencia para rastrear al sospechoso principal, Osama Bin Laden, protegido por los talibanes en Afganistán. El presidente ruso Vladimir Putin dijo que el país compartía "un enemigo común: el enemigo común es el terrorismo internacional". Richard Armitage, el subsecretario de Estado norteamericano, es esperado en Moscú este fin de semana entre unas ofertas de asociación sin precedentes por parte de los rusos, que están alarmados por la expansión del terror islámico en su

frontera sur. Algunos fundamentalistas islámicos en Chechenia serían entrenados, financiados o equipados por Bin Laden. Los rusos son tanhostiles y temerosos del Taliban en Afganistán como muchos Estados occidentales y tienen una importante operación de inteligencia, así como miles de tropas y guardas de frontera estacionados en la ex república soviética de Tajikistán, que limita con Afganistán.

De acuerdo con el analista militar Pavel Felgenhauser en el Moscow Times de ayer, Moscú ofreció secretamente a los norteamericanos el año pasado el uso de sus bases en Tajikistán para un supuesto ataque a Bin Laden. Hay 10.00 tropas rusas a los largo de la frontera tajiko-afgana de 1100 kilómetros, además de otra división del ejército ruso estimada en 15.000 hombres en tres bases de Tajikistán. Un general ruso dijo ayer al diario de las fuerzas armadas Krasnaya Zvezda que los talibanes, confabulados con los militantes islámicos Uzbek cuyo baluarte es el valle Fergana de Uzbekistán, están convergiendo sobre la frontera tajika.

China también está dispuesta a tra-bajar con Estados Unidos en el com-bate al terrorismo, pero rápidamente expresó su preocupacion de que Washington, apoyado por la OTAN, actúe de modo precipitado. Declaraciones emitidas ayer en Pekín mos-traban que los chinos están desgarrados entre sus temores al fundamentalismo islámico, que ven como una amenaza a la propia unidad nacional de China, y su desagrado por que Estados Unidos tome la ley en sus propias manos en la escena in-ternacional. El presidente Jiang Zemindijo a Bush que China "fortalecerá el diálogo y la cooperación" con Estados Unidos y la comunidad internacional "contra toda forma de violencia terrorista" y que los ata-ques terroristas eran "no sólo un desastre para el pueblo de Estados Unidos sino también un desafío al mun-do". China se ve amenazada particularmente por lo que considera como terrorismo islámico en la vasta región del noroeste de Xingjiang,

donde ha reprimido con dureza a los activistas musulmanes. En junio, el vicepresidente Hu Jintao pidió "severas medidas contra los separatis-tas", y denunció "actividades ilegales llevadas a cabo en nombre de la religión". Hace dos años, los líderes chinos de Xinjiang denunciaron que los terroristas eran entrenados por los talibanes en Afganistán. Hubo una serie de ataques con bombas en los últimos años y algunos funcionarios del gobierno fueron asesinados. Pero el compromiso de Jiang fue relativizado ayer por el vicecanciller Wang Guangya, que dijo que debe hacerse una consulta total antes de tomar ninguna acción contra el terrorismo. La consulta no debe limitarse a la OTAN, enfatizó Wang, ya que "cualquier acción que se to me tendrá implicaciones para las otras regiones.

El primer ministro japonés Junichiro Koizumi, que propone cambiar una prohibición japonesa sobre la autodefensa colectiva que existe desde la Segunda Guerra Mundial, dijo que apoyaba la lucha de Estados Unidos contra actos de terror. Sin embargo, cuando se le preguntó ayer qué significaba eso, Yasuo Fukuda, el vocero gubernamental más importante de Japón, cayó en ambigüedades. Durante la Guerra del Golfo, Japón fue criticado por apoyar la lucha contra Irak brindando sólo apoyo logístico, y negándose a enviar transa.

El general Pervez Musharraf, dictador militar de Pakistán, también prometió apovo aver, un gesto importante dado que Pakistán es uno de los únicos tres países que reconocen el gobierno talibán. Los otros son Arabia Saudita y los Emiratos Arabes Unidos. El general Musharraf está bajo enorme presión ya que Pakistán en los últimos años ha visto un aumento en el apoyo a los fundamentalistas islámicos, en parte como re-sultado de la influencia talibana a través de la frontera. Cualquier operación que involucre a Estados Unidos montada desde Pakistán exacerbaría esta línea de fractura. El embajador de Arabia Saudita en Washington, Príncipe Bandar bin Sultan bin Abdul-Aziz también ofreció total cooperación, según la agencia de prensa oficial saudita.

* De The Guardian de Gran Bretaña, especial para Página/12. Traducción: C.D. **EL CONGRESO**

El día

Ya llegó el apoyo de afuera, y ayer se ultimaban los detalles de la maquinaria de guerra de nuevo tipo por adentro. El Congreso norteamericano se aprestaba anoche a darle al pre-sidente George W. Bush poderes especiales, incluyendo autorizaciones automáticas para el uso de la fuerza militar, algo que requie-re aprobación previa del Capitolio. Ambas cámaras debieron interrumpir sus sesiones por unas horas ante un artefacto sospechoso que obligó a la evacuación tem-poraria del Capitolio. Los poderes especiales irán acompañados de un suplemento presupuestario de 20.000 millones de dólares para costear los gastos de los atentados contra el Pentágono y el World Trade Center, así como la investigación para dar con los culpables. Mientras Estados Unidos afila los dientes, sostenido en el apoyo que la OTAN ya le dio el miércoles para armar una fuerza internacional de guerra, la pregunta sigue siendo contra quién. El secretario de Estado norteamericano, Colin Powell, en lo que es la primera declaración oficial de la Casa Blanca al respecto, respondió: "El principal sospechoso es Osama bin Laden"; pero el se-cretario de Defensa, Donald Rumsfeld, dijo luego que nada estaba decidido aún.

La confirmación de estas medidas especiales y de la casi seguridad de que para hoy estarán aprobadas llegó de boca del líder de la oposición demócrata en la Cámara de Representantes, Richard Gephardt. Un grupo de legisladores de la Cámara de Representantes adelantó un proyecto de resolución para que el Congreso norteamericano declare formalmente "el estado de guerra contra el terrorismo internacional". El senador republicano

L'A OTAN RESPALDO

La ventaja

Por Ian Black y Richard Norton-Taylor

Desde Bruselas y Londres

Es más probable que la venganza contra Afganistán v otros objetivos esté montada por Estados Unidos solo, o con un aliado cercano como Gran Bretaña, que por la OTAN en su totalidad, según dijeron diplomáticos ayer. A pesar de la decisión de la OTAN de invocar un compromiso de de-fensa mutua de la época de la Guerra Fría, Washington tendría que pedir ayuda a sus 18 socios y no tiene ningún "cheque en blanco", según la alianza. Un vocero insis-tió en que la OTAN no está haciendo planes para invadir Afganis-tán, y no existe tal pedido por par-te de Estados Unidos. Otras fuentes de defensa, sin embargo, dicen que los planes de contingencia para una gran operación militar en Afganistán, incluyendo el uso de fuerzas especiales y tropas de tie-rra, están en preparación. "No se han tomado decisiones. Simplemente se trata de planear para una contingencia. Es demasiado pron-to para decir que no va a suceder", dijo una fuente bien ubicada.

El propósito especial de la mo-



PREPARA PLENOS PODERES Y UN PRESUPUESTO ADICIONAL

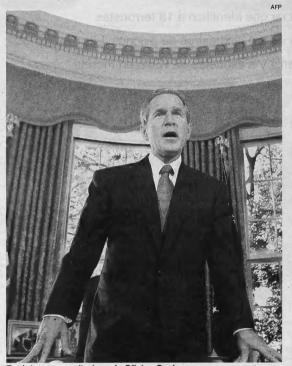
que Jr. se volvió Roosevelt

George Bush Jr. se prepara para visitar hoy la devastada ciudad de Nueva York habiendo sido investido por una sesión plenaria del Congreso con poderes extraordinarios para la guerra contra el terrorismo. Bush está ahora en la cúspide de una alianza mundial más amplia que en la Segunda Guerra y la Guerra del Golfo.

John Warner estimó que "esta resolución no se llamará declaración de guerra, pero tendrá tanta o más fuerza y efecto que cualquier otra declaración de guerra lanzada por este país". El senador demócrata Joseph Lieberman declaró que Bush tendrá "el apoyo unánime de las dos cámaras del Congreso cuando decida dónde, cuándo y cómo desencadenar, tal como dijo el presidente Roosevelt en los años 40, la fuerza virtuosa de Estados Unidos contra aquellos que nos han atacado el martes". Según el senador republicano John McCain, dicha resolución debería ser similar a la que adoptó el Congreso antes de la Guerra del Golfo en 1990, cuando George Bush padre era el presidente.

Bush Jr., puesto por obra de los ataques del martes en el lugar de Franklin Delano Roosevelt o de su propio padre, mostró por primera vez desde el martes algunos signos de conmoción. Antes de responder a las preguntas de los periodistas, Bush llamó por teléfono ante las cámaras de televisión al alcalde de Nueva York, Rudolph Giuliani. Hoy, el presidente norteamericano visitará la ciudad del gran desastre, según dijo, para "agradecer, abrazar y llorar con los sobrevivientes y quienes colaboran en el rescate de las víctimas". Para cuando estuvo frente a la prensa, el semblante imperturbado e imperturbable que Bush había mostrado en sus sucesivas apariciones desde la mañana del martes se transformó. Por momentos sus ojos aparecieron muy húmedos. Le costaba más de lo habitual encontrar las palabras y su mujer. Laura, lo tuvo del brazo durante la mayor parte de la conferencia. Después, fue a un hospital de Washington a visitar a nueve personas heridas gravemente en el ataque al Pentágono.

Por momentos, el tono de Bush fue épico: "Ahora que nos han declarado la guerra, llevaremos al mundo a la victoria. En medio de las lágrimas y de la tristeza, veo una oportunidad. Esta nación está desolada, pero también es ruda y resuelta, y ésta es una ocasión única para hacerles un gran favor a las generaciones futuras uniéndonos y liquidando el terrorismo". El presidente norteamericano dijo que habló con varios líderes mundiales que "entienden que se ha cometido un



Bush tras su escritorio en la Oficina Oval ayer. Habló con Rudolph Giuliani y hoy visitará Manhattan.

acto de guerra contra Estados Unidos, por lo que tengo confianza que habrá aprobación universal de las acciones que tome este gobierno". Sea o no universal, Estados Unidos ya tiene el apoyo de los pesos pesados: los países de la OTAN, que activaron el artículo 5 de defensa mutua por primera vez en 52 años, China y Rusia, con cuyos presidentes Jiang Zemin y Vladimir Putin habló Bush aver

habló Bush ayer.
Respecto de los incidentes contra

los árabes norteamericanos que se registraron en algunas ciudades, Bush dijo: "Nuestra nación debe estar consciente de que hay miles de árabes estadounidenses en la ciudad de Nueva York que aman su bandera. Debemos asegurarnos, mientras buscamos ganar la guerra, de que tratemos a los árabes estadounidenses y a los musulmanes con el respeto que se merecen (...) y no responsabilicemos a alguien, porque sea musulmán, de un acto de terror".

Claves

- ◆ El Congreso norteamericano en pleno se preparaba anoche a entregar poderes especiales a George W. Bush, y un presupuesto adicional de 20 millones de dólares.
- ◆ También se preparaba el equivalente de una declaración de guerra.
- ◆ Rusia y China dieron su apoyo ayer a la guerra de Estados Unidos contra el terrorismo.
- ◆ Estados Unidos también está logrando el apoyo de países islámicos como Arabia Saudita y hasta Pakistán, el único aliado internacional de los talibanes afganos.
- ◆ De esta manera, podría surgir la coalición bélica más amplia de la historia, pero eso puede restar libertad de acción a Bush.
- ◆ Los escenarios de guerra bajo examen contemplan bombarde-os masivos y el despliegue de tropas terrestres (ver págs. 12-13).

En una resolución, el Congreso llamó a los norteamericanos a poner una bandera del país en todas las casas, algo que ya comenzó espontáneamente desde el mismo martes: los preparativos de guerra ya están llegando al nivel simbólico. Es muy probable que para hoy, estos preparativos empiecen a ser efectivos con el otorgamiento de poderes especiales y 20.000 millones de dólares a quien quedó, de pronto, en el lugar de Roosevelt.

A EE.UU., PERO PUEDE LIMITAR SU LIBERTAD DE ACCION

de ir solo y no mal acompañado

vida sin precedentes del miércoles de la OTAN era enviar señales de solidaridad, despejar el camino para el uso de bases y obtener los de-rechos de vuelo para Estados Unidos u otros aviones aliados, dijeron los diplomáticos. También significa que Estados Unidos y sus aliados voluntarios se sentirían más libres para actuar sin tener que obtener autorización del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. que inevitablemente provocaría objeciones por parte de China. El Con-sejo del Atlántico Norte invocó el artículo 5 del Tratado de Washington de 1949, declarando que un ataque a Estados Unidos era un ataque a todos los aliados y provocaría una respuesta militar colectiva. Pero los embajadores declararon específica-mente que Washington tendría que convencer a sus socios aliados que las acciones terroristas habían sido "dirigidas desde el exterior".

Aun así, sin embargo, los distintos países miembros tendrían distintos grados de entusiasmo por la acción militar, aunque ninguno estaría obligado a proveer tropas. Alemania, por ejemplo, tiene el firme requisito constitucional de la aprobación parlamentaria para cualquier despliegue de combate, lo que po-

dría causar demoras. España dijo ayer que tendría bases disponibles si se lo pidieran Estados Unidos o la OTAN. Turquía, que permite que aviones norteamericanos y británicos vuelen en misiones contra Irak, probablemente estaría de acuerdo, Francia, desde hace tiempo ambivalente hacia el dominio de Estados Unidos en la OTAN, y que ya está aconsejando precaución con la venganza, no lo estaría tanto.

Los distintos grados de compro-

miso explican por qué Estados Unidos es reticente acerca de una operación con toda la OTAN, que requeriría consultas detalladas sobre objetivos y armas como en la crisis de Kosovo en 1999. "El problema con la alianza es que uno necesita consenso para una operación, y eso lleva tiempo y implica riesgos de seguridad—dijo un funcionario—Si los norteamericanos quisieran implicar a la OTAN sería en operaciones pequeñas." Colin Powell, secretario de Estado norteamericano, dijo que invocar el principio de solidaridad no necesariamente significaba usar a las fuerzas de la OTAN contra los terroristas y sus protectores. El antecedente de la declaración del miércoles era la cumbre de la OTAN de 1999, cuando sus líderes reescribie-

ron el concepto estratégico de la alianza al señalar al terrorismo como un potencial enemigo.

El artículo 5 originalmente fue diseñado para ser aplicado en caso de una invasión a Europa occidental por la Unión Soviética que obligaría a Estados Unidos a ir en ayuda de sus aliados, un llamado muy diferente al actual requerimiento de luchar contra el terrorismo. Una acción militar de la OTAN a gran escala abriría nuevos horizontes. La alianza no participó en la Guerra del Golfo de 1991 y sólo emprendió acciones militaresconjuntas en Bosnia, Kosovo y Macedonia bajo mandatos por afuera del artículo 5.

Subrayando el sentido de solidaridad internacional sobre los ataques a Estados Unidos, la OTAN y Rusia emitieron ayer una extraña declaración conjunta pidiendo esfuerzos internacionales para combatir el terrorismo global. El Consejo Conjunto Permanente de OTAN-Rusia, que controla las relaciones entre los dos ex enemigos, dijo en una declaración: "Aunque los aliados de la OTAN y Rusia sufieron ataques terroristas contra civiles, la escala horrenda de los ataques del 11 de septiembre no tiene precedente en la historia moderna."

PLENARIO ABIERTO

Por la construcción de una alternativa progresista. Para impulsar un proyecto nacional y popular que termine con la vigencia del modelo neoliberal y ratificar nuestra participación en el Frente Nacional contra la pobreza.

Para expresar nuestro apoyo a Elisa Carrió y los candidatos del A.R.I.

Con la presencia de Alfredo Bravo, Héctor Polino, Laura Musa, Norberto La Porta, Dora Barrancos y otros candidatos.

Sábado 15 de Setiembre, 15.30 horas. Facultad de Ingeniería, Paseo Colón 850, 2º Piso

Corriente PARTICIPACION POPULAR
Eduardo Jozami, Dora Barrancos,
Alberto Berazategui, Nina Brugo,
Armando Ledesma.
partpop@yahoo.com

EL FBI EN BUSCA DEL TIEMPO PERDIDO CON AYUDA EUROPEA

La supercoalición policial en acción

Ayer el FBI pudo anunciar que identificó a 18 terroristas que participaron en los cuatro secuestros de aviones. Las pistas llevaron a Alemania y a escuelas de vuelo en Florida.

Por Ewen MacAskill, Richard Norton-Taylor y Julian Borger * Desde Washington

La investigación que Esta-dos Unidos y sus aliados tienen por delante es de unas proporciones que ya revelaron ser mayores de lo que se creyó en un primer momento. Anoche se anunció oficialmente que Bin Laden era el sospechoso número'1, al mismo tiempo que un informe explicaba que las células de su organización se extienden por 34 países. El FBI desplazó ayer hacia Alemania el foco de su investigación. La sombra que Bin Laden ha arrojado sobre Europa se descubre cada día más larga, en la medida en que se van intentando articular, como en un rompecabezas, una serie de arrestos de los últimos meses en Gran Bretaña, Italia, España y Alemania. Según dijo ayer el secretario de Justicia estadounidense John Ashcroft, al menos 18 terroristas participa-ron en el secuestro de los cuatro aviones que fueron en su mayoría utilizados para los ataques del martes en Washington y Nueva York.

Un informe del Congreso norteamericano, así como otros de inteligencia, subrayaron cuán difícil será derrotar a la organización de Bin Laden. Incluso si lograran asesinarlo, su organización no es jerárquica, y las células de cada país pueden subsistir y obrar inde-pendientemente. El informe dado a conocer ayer establece que Al-Qaida, la red terrorista de Bin Laden, ha sido "identificada" en 34 países. O, al menos, su presencia se sospecha en ellos de manera fundada. También se enfatiza que la organización probablemente tenga acceso a misiles antiaéreos y armas químicas.

El informe, preparado por el servicio de investigaciones del Congreso como una información para los legisladores, fue completado antes de los ataques del martes, pero identificaba a Bin Laden y a sus seguidores como "una amenaza cada vez más significativa a los intereses norteamericanas". Kenneth Katzman, autor del informe y experto en terrorismo, escribió: "Por añadidura, y para que las preocupaciones norteamericanas se vuelvan más profundas, varios centenares de armas antiaéreas (Stingers) se encuentran en Afganistán, y, a causa de los recursos financieros de que dispone Bin La-

DUEÑO ALQUILA

Billighurst y Soler

8º piso a la calle Dpto. de 2 ambientes c/cochera Totalmente equipado Amplio balcón terraza

Tel.: 15-4178-2585



El secretario de Justicia John Ashcroft (der.), informando Una mujer fue detenida ayer en Hamburgo, Alemania.

den, es muy probable que haya adquirido una buena cantidad de ellas. Funcionarios norteamericanos informaron que partidarios de Bin Laden experimentaron con armas químicas y podrían intentar adquirir armas nucleares y otras de destrucción masiva. A partir de estas aseveraciones, es razonable

Hamburgo: En la ciudad alemana, centro del grupo de Osama Bin Laden, habían estudiado dos de los presuntos autores del atentado del martes.

asumir que la organización de Bin Laden tiene al menos una capacidad rudimentaria para hacer funcionar armas químicas".

Gran Bretaña es el único país europeo que figura en la lista como posible sede de actividades de Al-Qaida, y el informe señala que "a comienzos de los 90" Bin Laden fundó un grupo conocido como el comité de asesoramiento y reforma, dedicado a la distribución de literatura crítica y panfletos contra el régimen saudí. Bin Laden visitó Londres en 1994 y vivió por unos meses en Wembley para instalar correctamente el comité.

Sin embargo, es Alemania el país que se convirtió desde ayer en el punto focal de las investigaciones sobre las operaciones europeas de Bin Laden. Actuando en tandem con el FBI, la policía alemana realizó ayer dos arrestos en Hamburgo. La presunta célula terrorista de Hamburgo parece haber integrado una asociación ilícita que incluía hasta 50 personas, de las cuales se piensa que 18 murieron en los cuatro aviones secuestrados en los atentados de Nueva York y Washington.

La policía de Hamburgo reco-

La policía de Hamburgo reconoció que había arrestado a un empleado del aeropuerto que estaba viviendo en un departamento usado por un sospechoso marroquí buscado por el FBI. También se detuvo a una mujer para interrogarla, aunque no era claro si se la consideraba un sospechoso o un testigo. La policía dijo también que dos de los presuntos secuestradores aéreos, Mohamed Atta, de 33 años, y Marwan al-Shehhi, de 23, habían vivido y estudiado en la Universidad Técnica de Hamburgo antes de partir para Florida el año pasado, donde aprendieron a pilotear aviones.

Rudi Dekkers, el propietario de Hufman Aviation, la academia de pilotos que tiene dos escuelas de aviación en Venice y Naples (estado de Florida), dijo que Atta y Alshehhi fueron instruidos en su escuela, pero en aviones chicos, lo que no los habilitaba para volar jets como los secuestrados para los atentados. Dekkers, quien habla alemán, señaló al ser consultado por la Agencia Alemana de Prensa (DPA) que habló varias veces con Atta y Alshehhi, quienes le dijeron que antes de viajar a Estados Unidos a principios de 2000 vivieron y estudiaron en Alemania.

Dekkers agregó que sólo habló de generalidades con los dos árabes, que en ningún momento dieron motivo de sospechas. Florida es uno de los principales centros para la instrucción de pilotos, con escuelas y centros de vuelo en la mayoría de los aeropuertos, tanto en el golfo como en la costa este.

Florida: En el estado norteamericano habían aprendido a pilotear aviones los dos ex estudiantes islámicos de la Universidad Técnica de Hamburgo.

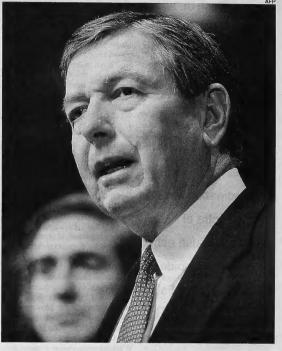
Aunque no hay pruebas que alcancen para vincular al grupo de Hamburgo con bin Laden, la ciudad portuaria alemana es uno de los más importantes centros de actividad de la red del multimillonario saudita. Cerca de 200 jóvenes británicos, según fuentes de inteligencia, fueron financiados y en-

trenados por bin Laden o sus partidarios.

John Ashcroft, de cuya secretaría depende la estructura del FBI, especificó que hubo dos grupos de
cinco terroristas en dos aviones y
dos grupos de cuatro en los otros
dos. De las cuatro aeronaves, dos
impactaron en las Torres Gemelas
de Nueva York, una tercera en el
Pentágono, mientras que la cuarta
se estrelló en Pennsylvania. Por su
parte, el director del FBI Robert
Mueller señaló que todos los supuestos secuestradores tenían pasajes de vuelo.

Por la noche, Ashcroft pudo decir que su país no enfrenta el riesgo de un inminente ataque después de los devastadores atentados del martes contra el World Trade Center y el Pentágono."No creemos que haya otros ataques inminentes", dijo Ashcroft a la cadena NBC. "Hemos hecho todo lo posible para garantizar la seguridad de las aerolíneas".

*De The Guardian de Gran Bretaña, especial para Página/12.





CC TC TODO PARA EL HOGAR



(1) Origen Argentina, (2) Origen China, (3) Origen Brasil, (4) Origen Paraguay.
(3 cuotas TEA en \$ 44.33% - 6 cuotas TEA en \$ 44.75% - 9 cuotas TEA en \$ 45.17% - 12 cuotas TEA en \$ 45.63% - 18 cuotas TEA en \$ 46.58% - 24 cuotas TEA en \$ 47.64%)

Ofertas vigentes del 14/09/01 al 17/09/01, inclusive. Las fotos son sólo en carácter ilustrativo.

COTO ACEPTA PATACONES

POR EL 100% DE SU COMPRA

OPINION

POR PAUL AUSTER *

Empezó el siglo XXI

"Nuestra hija de catorce años tomó el subte por pri-mera vez en su vida. Hoy no volverá a casa: el subte no funciona más en Nueva York. Menos de una hora después de que su subte hubiera pasado bajo el World Trade Center, las torres gemelas se derrumbaron. Desde el piso superior de nuestra casa, podíamos ver el humo que se levanta en el cielo sobre la ciudad. Hoy el viento sopla hacia Brooklyn, y el olor de los incendios penetró en todas las habitaciones. Es un olor terrible, un olor acre, de plástico quemado, de materiales de construcción.

Las consecuencias de esteatentado serán sin duda terribles. Todavía más violencia, más muertos, más dolor para todos. Así, ahora, finalmente ha empezado el siglo XXI."

Novelista, autor de la Trilogía de Nueva York y de Smoke, es el más a la moda de los escritores neoyorquinos. Fragmento de la nota publicada ayer por el diario italiano La Repubblica.

POR S. SALGADO *

La muerte por imágenes

"Hemos visto imágenes terribles, terroríficas, y terri-blemente espectaculares. Las habíamos conocido ya en situaciones diversas, en el imaginario de Hollywood, en el cine catástrofe, y la familiaridad de estas imágenes las volvía aún más insopor-tables. Todo el atentado fue concebido pensando en las imágenes, como el storyhoard de algo que ha realmente ocurrido, la cronología de un film lleno de seres humanos vivos, verdaderos, retratados en el acto de morir. La preparación de los atentados ha tenido en cuenta de modo maníaco el efecto comunicativo de la televisión; la precisión de los acontecimientos y su sucesión nunca han tenido un efecto más disruptivo, y nos dejan sin pala-

No tengo comentarios para las imágenes de las perso-nas que se arrojan al vacío, seres humanos desesperados y microscópicos que caen de una construcción gigantesca, maciza, aparentemente inexpugnable, y, sin embargo, caída en pocos minutos

* Fotógrafo, especialista en el Tercer Mundo. Fragmento de una nota publica da ayer por el diario La Repubblica.

A 48 horas de las explosiones, toda la inteligencia occidental coincide en expresar que la teoría más verosímil es la que dice que todo lleva al Oriente árabe en general v a Bin Laden en especial.



Las mil y una causas que apuntan a Osama Bin Laden

Desde Londres

Fuentes de inteligencia occidentales se están concen-trando ahora enteramente en la teoría de que el terrorista de origen saudita Osama Bin Laden es responsable de los ataques y rechazan las sugerencias de comandantes norteamericanos re-tirados, como Wesley Clark, de que Irak se encuentra detrás de ellos. Investigadores norteame-ricanos de los ataques contra Nueva York y Washington están analizando el camino que llevó a la cincuentena de terroristas involucrados desde el Medio Oriente hasta Estados Unidos. Dentro de las 48 horas de las explosiones, los investigadores han vinculado a algunos de los terro-ristas a los Emiratos Arabes Unidos (EAU) y a Arabia Saudita. Pero es casi seguro que ésos resultarán sólo los puntos de partida, y que las pistas llevarán a otros lugares de Medio Oriente y de Asia.

A la luz de la revelación de que Bin Laden está operando en al me-nos 34 países, Estados Unidos, con la ayuda de otras agencias de in-teligencia, seguirá las pistas a través de sus campos y bases de entrenamiento, y aún más allá hacia los países en los cuales recluta el terrorista. La televisión estatal en los Emiratos Arabes Unidos, después de que el gobierno negara inicialmente cualquier conexión con los secuestros aéreos en Boston, confirmó que dos sospechosos tenían registros de conducir emiti-dos en los EAU, basados en registros de conducir sauditas, en junio de 2001. Ambos tenían pasaportes sauditas.

Los EAU tienen una reputación

de tránsito de terroristas, narcotraficantes y lavadores de dinero, con lo cual es fácil hacerse allí de documentos de identidad falsos. También es uno de los tres países que reconocen al régimen talibán de Afganistán. Diplomáticos occidentales confirmaron ayer que los EAU están sufriendo una fuerte presión internacional en los últimos años para que combata el narcotráfico y el lavado de dinero, pero hasta ahora no ha habido éxito. Investigadores de Yemen tam-

Emiratos: Los **Emiratos Arabes Unidos** se ganaron su reputación como lugar de tránsito de terroristas. narcotraficantes y lavadores de dinero.

bién establecieron conexiones entre los EAU y el atentado contra el destructor USS Cole en el puerto de Adén en octubre pasado, donde murieron 17 personas. Uno de los sospechosos detenidos en ese momento dijo que había recibido instrucciones por teléfono de parde un hombre en los EAU, a quien había conocido en la guerra contra la ocupación soviética de Afganistán. Este detenido identi-ficó al hombre como Mohamed

saudita de origen yemení, también conocido como "Abu al-Mohsin" "Abu al-Hasan". Harazi, quien se cree que proveyó fondos para los ataques, desapareció cuatro días antes del atentado. El problema en el que está EAU por haber sido vinculado a los ataques del martes es compartido por Arabia Saudita, un país que es visto por Estados Unidos como el mayor aliado árabe en Medio Oriente. Miles de soldados norteameri-canos están estacionados en esta monarquía.

Bin Laden nació en Arabia Saudita, pero el país le quitó la ciuda-danía en 1994 por sus actividades contra la familia real. Un informe de Kenneth Katzman, del servicio de información de la Biblioteca del Congreso, que fue terminado jus-to antes del ataque, predijo que Bin Laden y sus colaboradores plante aban una amenaza próxima para los intereses norteamericanos. Células de la organización al-Qaida, de Bin Laden, han sido identifica-das, o sospechadas de existir, en países de Medio Oriente y Africa, en países asiáticos como Malasia Filipinas, en Ecuador, Bosnia, Albania, Gran Bretaña, Canadá y presumiblemente también en Estados Unidos", según el informe Katzman dijo que se estima que Bin Laden tiene 300 millones de dólares sólo en bienes personales.

EL ORIGEN

Varias

Por Raúl Kollmann

Por ahora es una organización-sorpresa. Los primeros datos que surgen de la investiga-ción del múltiple atentado hablan de un perfil completamente dis-tinto al de los suicidas que se conocían: los que actuaron en Esta-dos Unidos son de clase media, universitarios, preparados en Alemania y en suelo norteamericano y, al parecer, no demasiado afectos a seguir los mandatos re-ligiosos del Corán: dos de ellos estuvieron el viernes, a las tres de la mañana, bebiendo seis vodkas y cinco cubas libres -algo categóricamente prohibido por todas las vertientes islámicas— en un bar de la localidad de Hollywood, en Florida. El gran interrogante es si este grupo está o no unido al archie-nemigo de los norteamericanos, Osama Bin Laden. Sin mostrar evidencia, el secretario de Estado Colin Powell dice que sí y lo pro-pio afirman—sinexhibir pruebas— los servicios de inteligencia occi-dentales. Sin embargo, distintas fuentes consultadas por este diario no descartan de que se pueda tratar de una nueva secta o grupo islámico, muy diferente a todo lo que se conocía hasta ahora.

Sería originario de Arabia Saudita o de los Emiratos Arabes Unidos, dos aliados de Estados Unidos. La información todavía no es categórica, porque autoridades de los Emiratos han dicho que podrían ser pasa-

portes mellizos.

Se trata de gente de clase media que ha vivido los últimos años entre Alemania, Estados Unidos y Canadá. Uno de los suicidas se recibió de piloto en una Universidad de la Flo-rida, la Embry, en 1997. Esto signi-fica que vivió en Estados Unidos unos ocho años. Dos de los sospechosos residieron durante varios años en Hamburgo y los pilotos de los vue-

EL FBI PIDIO

Los hombres de la Unidad Antiterrorista de la Policía Federal Argentina no recibieron ningún pedido de asistencia en la investigación del múltiple atentado ocurrido en Estados Unidos. Aunque públicamente el FBI se dirigió a Brasil y Paraguay para solicitarles que informen si hubo o no movimientos sospechosos en la Triple Frontera y si se podría encontrar allí algún dato sobre lo ocurrido en el Norte, se cree que ese pedido de informes fue casi burocrático, sin que hubiera ningún dato en concreto que pudiera relacionar los ataques suicidas con lo que ocurre en Ciudad del Este (Paraguay), Foz de Iguazú (Brasil) e Iguazú (Argentina). Tal vez el mensaje del FBI sirve más bien como una guía para lo que se viene: en el previsible contraataque norteamericano, es segu-ro que habrá una brutal ofensiva contra una zona a la que apuntan como respaldo de terroristas. Página/12 mantuvo ayer un breve diálogo con funcionarios que es tán trabajando en la zona de la Triple Frontera:

En un abrir y cerrar de pistas

Después de reanudarse, los vuelos en el área de Nueva York fueron nuevamente suspendidos ayer a causa de una investigación que lleva a cabo la Oficina Federal de Investi-gación (FBI) en las terminales aéreas de la zona. "Los tres aeropuertos locales: La Guardia, J. F. Kennedy y Newark están



cerrados. Fue una orden de (el secretario de Transporte Norman) Mineta", declaró el jefe de policía de la ciudad, Bernard Kerik. Kerik dio una conferencia de prensa tras arrestar a varias personas en el aeropuerto Kennedy: uno de ellos fue detenido por portar una identificación falsa de piloto; otras "cinco o seis" personas –algunos de ellos "de origen árabe"— "están siendo interrogadas por las autoridades" dijo Kerik, en referencia al FBI, la policía local y la policía de aeropuertos de Nueva York y Nueva Jersey. La medida de suspensión se tomó unas horas después de la policía intenses medidas de suspensión se tomó unas horas después de la policía intenses medidas de securidad y acontrol.

que -bajo intensas medidas de seguridad y control- se habían habilitado la mayoría de las terminales áreas cerradas tras los ataques terroristas del martes pasado.

SEPTIEMBRE Página 10 Viernes 14 de setiembre de 2001

PROMOCION

MAR del PLATA

CORRIENTES 1842 TEL. 494-4909

HABITACIONES (\$32.-

DE LOS TERRORISTAS SERIA ARABIA SAUDITA O EMIRATOS ARABES

sorpresas de vodka y cubas libres

Según la primera etapa de la investigación, el perfil de los kamikazes sería muy distinto al imaginado: serían de clase media, universitarios y, algunos, poco afectos a las enseñanzas del Corán.

los que se estrellaron en las Torres Gemelas se entrenaron en la escuela Huffman de la Florida entre junio y noviembre de 2000. Todo indica que se trata de individuos que estuvieron mucho tiempo en Estados Unidos y fueron formados allí aunque, por el tipo de maniobra que ejecutaron, debieron ser pilotos militares en sus países de origen.

◆ Quienes se entrenaron con ellos contaron algunos detalles: "Eran gente extraña, muy callada, antiso-ciales porque no se relacionaban con Siempre andaban con pantalones largos y camisas de mangas lar-gas, a pesar del calor que hacía en la Florida". Una camarera del bar Shukums, en Hollywood, Florida, fue la que contó que bebieron largamente el viernes por la noche y cuando les presentaron la cuenta, 48 dólares, ar-

gumentaron que era muy caro. Al fi-nal, dijeron que eran pilotos de American Airlines, pagaron todo y deja-ron tres dólares de propina.

◆ Los identificados hasta el momento parecen ser los que tripularon los vuelos que salieron de Boston, es decir los que impactaron en las Torres Gemelas. Sólo existe el dato de que otro hombre del mismo origen, un universitario saudita, que vivió en Alemania y partió de allí a principios de mayo, terminó a bordo del vuelo que se estrelló en Pittsburgh.

Hasta el momento, no era inhabi-tual ver dirigentes de organizaciones islámicas como Hamas, Hezbolá o Jihad Islámica de gran nivel cultural y surgidos de las universidades. Un origen de ese tipo también tuvieron los líderes y gran parte de la base de los movimientos guerrilleros en América latina. Pero lo que no se vio nunca fueron suicidas de ese nivel: por lo general, quienes se inmolaron provenían de zonas palestinas o libanesas pobres y eran ellos mismos muy jóvenes y de bajo nivel cultural.

Esto deja al menos dos hipótesis para analizar:

◆ No se puede descartar que la organización de Bin Laden haya lo-grado reclutar en Medio Oriente un grupo de pilotos y técnicos dispues-tos a inmolarse. De todas maneras, el detalle sería que no parecieron muy practicantes del Corán cuando fueron a beber el viernes a la noche, algo casi imposible en seguidores de Bin Laden y de los talibanes que le dan cobijo. Si esta hipótesis se verifica, el fracaso inconmensurable de la inteligencia norteamericana sería aún más inconmensurable: el enemigo másprevisible, el que supuestamente tendrían que tener más controlado, les asestó el golpe más

grande de la historia.

La otra alternativa es que estemos en presencia de una especie de secta o grupo nuevo, que se formó silenciosamente en los últimos años y que



La policía norteamericana registra el Aeropuerto Internacional O'Hare de la ciudad de Chicago. Fue reabierto, pero el FBI investiga intensamente en todos los aeropuertos del país en busca de pistas.

no perpetró hasta el momento ninguna otra acción. Algo parecido a la secta Verdad Suprema, del japonés Sho-ko Ashara, que intoxicó el subte de Tokio con gas sarín. Aquella organización abarcaba biólogos, químicos y médicos, entre otros. La existencia de este grupo nuevo podría explicar también por qué fue tal el fracaso de la inteligencia norteamericana.

Sería como algo paralelo a lo que paso en el campo de la metodología. El Pentágono y la CIA tienen cierto control sobre las armas, los explosi-vos y hasta los misiles. Si alguien compra cantidades inusuales, por algún lado se prende una luz de alarma, ya sea a través de un confidente, un infiltrado o quien fuera. Pero de golpe apareció un arma inesperada: un avión con mucho combustible, gente armada con cuchillos y dispuesta a incrustarse contra los símbolos norteamericanos.

INFORMES A BRASIL Y PARAGUAY

-: Recibieron ustedes pedidos concretos respecto de la investigación de los atentados en Estados Unidos?

-No, no. Tenemos una buena relación con el FBI y si hubieran tenido alguna pista precisa que diri-gía la investigación hacia esta zona, nos habrían pedido una enorme colaboración a nosotros.

-El FBI hizo, sin embargo, un llamado a Brasil y Paraguay para que informe si hubo movimientos extraños en esa región.

-Sí, parece que lo hicieron con todas las zonas que ellos consideran calientes. También se habla del Chuy, en la frontera entre Uruguay y Brasil. Es lógico que pidan informes sobre todos los lugares en los que hay evidencias de respaldo o incluso de acciones de los grupos fun-damentalistas. No es que vinieron con un dato ni hayan pedido que ve-nifiquemos si tal o cual persona estuvo en esta zona.

Desde el punto de vista del diag-nóstico antiterrorista, hay sospechas de que los atentados que se perpe-traron en Buenos Aires fueron ejecutados con mano de obra que vino de esa zona. La camioneta con la que se atacó la Embajada de Israel fue comprada con un documento a nombre de Ribeiro Da Luz, un ciudadano supuestamente brasileño, pero cuya identificación fue falsa. En el atentado contra la AMIA aparece en escena otro brasileño, Wilson Dos Santos, aparentemente avisando dos semanas antes que se iba a perpetrar el ataque. Más allá de estos datos concretos, lo cierto es que no es difícil encontrar gente que respalda al Hezbollah en Ciudad del Este, donde esa organización tiene hasta un presidente. Lo propio ocurre con los palestinos. Nadie cree en una intervención armada allí, pero es posible que la estrategia se parezca bastante a esa idea

DUEÑO ALQUILA

Cabrera v Anchorena

Depto 2 ambientes c/patio cubierto Luminoso, pintado a nuevo

Tel.: 15-4178-2585

ALOR

SIN INTERESES. AL CONTADO o EN HASTA 3 CUOTAS.



¿Qué deudas puede regularizar?
Las anteriores al 1 de julio de este año correspondientes a todos los impuestos.

¿Cuáles son las facilidades de pago? Puede pagar al contado o en hasta 3 cuotas con pesos o patacones.

¿En qué se beneficia?

Al pagar al contado o en hasta 3 cuotas no le cobran intereses y paga únicamente el monto original de sus deudas.

Recuerde que también está vigente la Moratoria general que le permite pagar sus deudas en hasta 96 cuotas iguales, mensuales y consecutivas con un interés del 1.5% mensual sobre saldo.

Aproveche esta última oportunidad. Evite acciones judiciales.

Si usted no recibió las Boletas para pagar sus impuestos o quiere realizar cualquier consulta, puede llamar gratuitamente al Centro de Atención Telefónica al Contribuyente, al 0800-999-736827 de lunes a viernes en el horario de 8 a 20, y los sábados de 8 a 14 horas, o visitar la página web del Ministerio de Economía: www.ec.gba.gov.ar

> OD GOBIERNO DE LA PROVINCIA

"Estados Unidos necesita países islámicos en la coalición bélica"

Pågina/12 en Gran Bretaña

Por Marcelo Justo

"Hay algunos objetos de ataque que una coalición apoyaría, mientras que otros serían intolerables. Acá podemos ver todo tipo de contradicciones: entre los países islámicos y los occidentales, entre los europeos y los estadounidenses, y dentro mismo de Estados Unidos, entre el ala dura y el ala diplomática. Los grandes temas de discusión serán la velocidad con que se reaccionará a este hecho y la mag-nitud de la reacción." Director del prestigioso Center for International Studies de la Universi-dad de Cambridge, Charles Jones dialogó con Página/12 sobre la formación de una amplia co-alición militar, liderada por Estados Unidos, y el elusivo enemigo que deberá enfrentar en vis-ta del ataque terrorista más mortífero sufrido por la superpotencia única durante la maña-na del martes 11.

-¿Es posible formar una coalición amplia como la que se realizó contra Saddam Hussein en 1990?

-Estados Unidos va a presionar en esta dirección. Una de las dificultades es que una política agresiva por parte de Israel, como la que ya está llevando adelante el gobierno de Ariel Sharon, sería un obstáculo para la incorporación de los países islámicos. Por otro lado, Estados Unidos no puede limitarse a una coalición como la actual, con países de la OTAN, que pertenecen a Occidente y que, sin más integrantes, proyectaría la imagen de un enfrentamiento entre naciones islámicas y cristianas. El hecho de que muchos países is-lámicos fueron víctimas de actos terroristas ayuda a la formación de una coalición amplia. El problema que tienen es la oposición interna que puede producir una coalición de esta naturaleza. Es claro que hay un fuerte sentimiento antiestadounidense en la zona.

-Sin embargo, ha habido un amplio repudio oficial en el Medio Oriente, incluso de parte de países tradicionalmente enfrentados a Estados Unidos, como Libia e Irán. ¿Es realmente imaginable que estos países o Pakistán, que apoya al gobierno talibán de Afganistán, formen parte de una coalición con Estados Unidos y la OTAN?

-Sí. Una de las razones que facilitan la formación de una coalición de este tipo es que lo sucedida de la martes se puede conceptualizar como un enfrentamiento entre Estados y fuerzas irregulares. Y hay una amplia gama de países afectados por este conflicto, muchos de ellos islámicos. Esto no quiere decir que sea fácil formar la coalición y que no haya que sortear obstáculos como los ya mencionados.

-La coalición sería el sujeto de esta respuesta militar. Lo que no está muy claro es quién sería el objeto del ataque.

-Ambas cosas están muy rela-

FARC: "A partir de este hecho, EE.UU. se inclinará mucho más hacia la supresión militar de guerrillas, como las FARC, que a una solución negociada al conflicto".

cionadas. Hay algunos objetos de ataque que una coalición apoyaría, mientras que otros serían intolerables. Acá podemos ver todo tipo de contradicciones: entre los países islámicos y los occidentales, entre los europeos y los estadounidenses, y dentro mismo de Estados Unidos, entre el ala dura y el ala diplomática. Los grandes temas de discusión serán la velocidad con que se reaccionará a este hecho y la magnitud de la reacción. Los países europeos están por una respuesta más moderada. En cambio Rusia puede ser un sólido aliado de Estados Unidos, en especial si se identifica a Afganistán como la causa del problema.



Un aspecto de los restos de las torres en el bajo Manhattan.
"El día de los atentados se pensó que EE.UU. tenía luz verde para todo."

-Afganistán parece el principal implicado, aunque más no

sea por refugiar al sospechoso número uno: Osama Bin Laden. -Recién ahora empezamos a tener más datos sobre lo que pasó. Pero lo cierto es que todavía desconocemos la magnitud total del problema. No descartaría por ejemplo una participación iraquí en el hecho.

-Hoy (por ayer) se rumoreó que Bin Laden se encontraba bajo arresto domiciliario en Afganistán. En caso de que el régimen talibán loextraditase a Estados Unidos, ¿habría igual actos de represalia hacia el régimen?

-Sería muy difícil para una co-

alición justificar una acción militar, aunque obviamente la entrega de un individuo no solucionaría el problema del terrorismo. Es interesante la diferencia que hay entre lo que se decía el miércoles y lo que se está diciendo ahora. El día de los atentados, se asumía que la magnitud de lo ocurrido otorgaba luz verde a Estados Unidos para elegir la respuesta que se le ocurriese. Ahora empieza a perfilarse mucho más la idea de que se trata de un hecho singular al que hay que responder de modo proporcionado y de acuerdo con la ley.

-¿De qué tipo de acción militar estamos hablando?

-Los estrategas estadounidenses van a tener que evaluar las acciones que ejecutaron en el pasado, como el ataque con misiles y
el bombardeo. Hay fuertes argumentos contra estas alternativas
por la cantidad de bajas civiles que
terminan causando, eso que se suele llamar con el eufemismo de "daño colateral". Ahora que Estados
Unidos experimentó directamente
la cantidad de bajas civiles que
puede producir una acción militar,
creo que le será más difícil emprender acciones de esta naturaleza. Este hecho favorecerá a los que
piensan que es necesaria una operación terrestre.

-¿Basta con una respuesta militar o se necesita una solución política?

-Una coalición no es sólo militar: es política también. De manera que dependerá mucho de la naturaleza de la coalición que se forme. Una coalición amplia implicaría una gran victoria política para Estados Unidos, pero le exigirá que, sin abandonar a Israel, ponga en juego todo su poder para neutralizar al gobierno de Sharon. De modo que la formación de la coalición tendrá un impacto en el conflicto palestino israelí. Creo ade-

Estados Unidos se prepara para la guerra contra Afganistán v Osama Bin Laden con una extensa gama de recursos y opciones militares y políticas. En estas páginas, un relevamiento de las fuerzas y estrategias militares a disposición de George W. Bush y la opinión de especialistas de Gran Bretaña y Francia sobre la compleja (y variable) arquitectura de la coalición internacional que Washington está empezando a organizar.

más importante señalar que habrá un endurecimiento de la posición estadounidense frente a las fuerzas irregulares que operan en el mundo. Hay muchas diferencias entre un grupo terrorista y una fuerza guerrillera. Sin embargo, a partir dè este hecho la política estadounidense, por ejemplo en Colombia, se inclinará mucho más hacia la supresión militar de grupos guerrilleros como las FARC que a una solución negociada al conflicto.

EL PRINCIPAL PAIS QUE

"Pakistán es

Página/12 en Francia

Por Eduardo Febbro Desde París

"Vamos a unir al mundo", dijo George Bush anteayer. Ayer, buena parte ya se había unido a EE.UU. Alexander Adler, politólogo y editorialista del vespertino Le Monde, analiza el acercamiento de Moscú como "un paso considerable ya que sin el apoyo de Rusia y dada la configuración geopolítica de Afganistán hubiese sido muy difícil intervenir contra los talibanes". Adler recuerda que Afganistán está rodeado por países que son "un verdadero barril de pólvora: tiene fronteras con Pakistán y la India, dos países que detentan el arma nuclear, con Irán y con varias repúblicas musulmanas de la ex URSS que conservan parte del arsenal del difunto imperio rojo. El otro país fronterizo es China, un autentico gigante, miembro del Consejo de Seguridad de la ONU y to-



Un musulmán paquistani examina una remera con slogans a favor de Osama Bin Laden. "Muchos países islámicos fueron víctimas de la violencia, lo que ayuda a formar la coalición." .

Paginar 2, el país a diafa (c. ediado en Buenos Aires, Reploitica Argentina por Editorial "La Página S.A." Regi de Marat 18, el país e Mario, el país en la respecta de la respecta del respecta de la respecta de la respecta del respecta de la respecta del respecta de la respecta de la respecta de la respecta de la respecta del respecta de la respecta

Página/12

Internet.http://www.pagina12.com.ar.Impresión: Complejo Industrial/Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal.
Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTR/12, Belgrano. 671/77 - Tel. 43347203/72047/2067/209, Servicios de TELAM, DPA, "La Jomada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y
ANSA. SSN 0329-1332.

LAS ESTRATEGIAS MILITARES DE LA CASA BLANCA ANTE AFGANISTAN

Cómo será el ataque de George W. Bush

Página/12

Por Gabriel A. Uriarte
Desde State College,
Pennsylvania

Los precedentes en la última década y la relativa libertad de información en Estados Unidos permiten predecir con bastante exactitud las alternativas militares que se barajan en estos momentos en la Casa Blanca. Determinar cuál será elegida es imposible, pero el análisis técnico permite separarlas por su tiempo de ejecución. Es decir, entre las alternativas militares,hay algunas que el gobierno puede ordenar hoy mismo, otras que tardarían 20 días y otras que tardarían 90 días. Todas, sin duda, podrían ser aplicadas de manera escalonada. Pero quizá el éxito en las medidas más rápidas obvie la necesidad de pasar a los planes finales. Así, es crucial determinar cuáles son las posibilidades de éxito de cada una contra el enemigo declarado de Estados Unidos: Osama Bin Laden y el régimen talibán de Afganistán que lo apoya

En términos de poder de fuego convencional, Estados Unidos podría ordenar hoy mismo arrasar el país. El Comando Aéreo Estratégico (SAC) en Estados Unidos dispone de un total de 94 aviones B-52 (con 30 toneladas de bombas cada uno) y 20 B-2 (18). Es seguro que estos últimos estarían en la vanguardia de cualquier ataque, dado que su capacidad de operación furtiva y alta velocidad permitiría emplearlos sin casi ningún riesgo de ser derribados. Los B-52 comenzarían disparando misiles de crucero desde una distancia segura, la misma táctica usada en Kosovo. Sin embargo, los norteamericanos estarían lidiando con un

sistema de defensa aérea mucho menos formidable que el yugoslavo. La mayor parte de las armas de los talibanes datan de los años '80, lo que en defensa aérea se traduce en los misiles tierra-aire portátiles SA-7 Stinger enviados por la ad-ministración Reagan. Son peligrosos (como pueden atestiguar los soviéticos) contra helicópteros y aviones volando a baja altura, pe ro inútiles contra bombardeos a alturas mayores. No hay dudas de que Pakistán envió defensas aéreas más modernas para sus aliados talibanes, pero el arsenal paquistaní es menos que imponente, y sin duda carece de los mecanismos más modernos de comando y control (tales como la fibra óptica que China habría suministrado a las defensas de Irak).

Todo esto significa que aviones mucho más vulnerables que los B-52 y B-2 podrían participar casi de inmediato. Ya están desplegados en el Mar Indico los portaaviones "Enterprise" y "Carl Vinson". Cada uno tiene 94 aviones a bordo, de los cuales 48 (cazabombarderos F-14 y

Sobrevivientes: Un asesor lo resumió así: "Primero enviamos los B-52, y después mandamos a las Fuerzas Especiales para matar a los que sobrevivieron".

Hornets) podrían participar de un ataque. Los cruceros que acompañan a estos portaaviones lanzarían misiles Tomahawk propios en apoyo. Al mismo tiempo, la Fuerza Aérea probablemente tiene desplegado en Arabia Saudita el equivalente de un "wing" (ala, equivalente a dos escuadrones) con un total de 72 cazabombarderos F-16 y F-15. Estos últimos aviones pueden participar desde bases mucho más remotas, incluso en Estados Unidos, por

APOYA A LOS TALIBANES AFGANOS

una mecha muy peligrosa"

talmente opuesto à la idea de una Tormenta del Desierto bis. Si se piensa en un ataque aéreo contra Afganistán y luego, en una segunda fase, en una invasión terrestre, lo primero que hay que obtener es el acuerdo de casi todos los países mencionados".

La lucha "monumental del bien contra el mal" (la frase es de Bush) se anuncia sin embargo más complicada que la que se llevó a cabo contra el dictador de Bagdad. Expertos como Adler ponen de relieve la situación interna de Pakistán, El gobierno paquistaní prometió toda su colaboración a EE. UU. pero, dice Adler, "en ese país asistimos a una potente islamización de la calle. Entrar en Pakistán, la única nación que mantiene relaciones estrechas con Afganistán, utilizar su territorio o su espacio aéreo equivaldría a prender una nueva mecha. Los radicales islamistas paquistaníes son tan peligrosos como lo fueron en su momento los palestinos o los terroristas argelinos del FIS" (Frente Islámico de Salvación, autor de una sangrienta ola de atentados en Francia). El panorama se complica un poco

más cuando se sabe que Pakistán no sólo mantiene relaciones estrechas con el régimen de Kabul sino que también le suministra armas, municiones y asistencia técnica. Como si fuera poco, los expertos occidentales recuerdan que en el seno de las FF.AA. paquistaníes la mitad de los hombres que las componen sostienen abiertamente al régimen de los talibanes.

Yves Boyer, geopolitólogo y miembro de la Fundación para la Investigación Estratégica, afirma que "sea cual fuere la amplitud de los blancos elegidos por EE.UU, la nueva escalada conducirá a la degradación de la estabilidad en Medio Oriente, el Golfo y Asia Central. Afganistán podrá ser el epicentro de ses terremoto"

epicentro de ese terremoto".

El experto francés arguye sin embargo que los organizadores de los atentados "cometieron el mismo error psicológico en que incurrieron los japoneses en Pearl Harbor y pecaron de vanidosos. Pearl Harbor terminó cuatro anos después en Tokio pasando antes por Hiroshima y Nagasaki. Ese es el camino que los norteamericanos tomarán otra vez".



Una versión avanzada de los bombarderos B-52: estarían en la vanguardia del ataque. Su alta velocidad y capacidad de operación furtiva vuelven muy difícil su derribamiento.

lo que el poder de fuego "táctico" disponible para la fuerza aérea debe al menos duplicarse. Para apreciar la escala de este ataque, cabe recordar que cuando en 1998 lanzó lo que consideró un ataque muy limitado, la administración Clinton disparó más de 70 misiles de crucero contra Afganistán.

El problema con estos ataques es la verificación. Su objetivo no es la casi inexistente "infraestructura civil" de Kabul sino simplemente personas, que podrán o no haber muer-to en los bombardeos aéreos. El imperativo de identificarlos y de conseguir pruebas tangibles del éxito de la represalia hace probable que Washington no tarde en enviar grupos comando contra los campamentos de Bin Laden. Primeros en entrar serían los grupos Delta, una formación ultrasecreta cuyos números exactos se desconocen. Se sabe que el grupo asignado al Medio Oriente fue extensamente entrenado para el ataque contra campamentos terroristas tras 1998, y que serían desplegados en helicópteros, tales como los Blackhawk que actualmen-te recibe Colombia. El número de estos especialistas no puede superar los 200, pero sólo serán la vanguardia de varios cientos más del Quinto Grupo de Operaciones Es-peciales (Boinas Verdes) asignado al Medio Oriente, y, poco tiempo después, del Tercero, destaca-do en Okinawa. Un asesor legislativo resumió ante el Washington Post lo que se estaba planteando: "Primero enviamos los B-52, y después mandamos a las Fuerzas Especiales para matar a los que so-brevivieron".

Podría decirse que la Unión Soviética intentó todo esto y mucho más por 10 años, sin poder conquistar el país. Pero mucho cambió desde entonces. Primero, Afganistán no cuenta del apoyo de ninguna potencia equiparable a Estados Unidos en la década del 80; al contrario, está rodeado de países, hostiles. Segundo, ahora los talibanes son el gobierno, y por lo tanto deberán defender los símbolos de su poder, tales como la capital Kabul y el centro religioso de Kandahar, o bien revertir a ser nada más que otra banda de guerrilleros en las montañas de Afganis-

Despliegue: Para el despliegue de una fuerza de invasión (usando los modelos de la guerra del Golfo y Kosovo) se necesitarían entre 75 y 90 días, por lo menos.

tán. Por último, ya hay "sobre el terreno" una fuerza posiblemente capaz, con generosa ayuda norteamericana, de derrotar a los talibanes: los 20.000 hombres de la Alianza del Norte, apoyada desde hace años por Rusia y sus clientes en Asia Central. Atacar a los talibanes en las montañas será sin duda muy complicado, pero que sean forzados a replegarse a esas montañas ya constituiría un éxito. Suficiente quizá para apaciguar a

la opinión pública norteamericana mientras Bush intenta formar una nueva coalición como la que su padre empleó contra Irak. Es algo que tardará bastante. Exceptuando fuerzas comando, la primera fuerza de tierra norteamericana (una brigada aerotransportada de 3000) no podría desplegarse (en Pakistán, cuando les dé permiso) por seis días. Con los marines a flote en el Golfo Pérsico, esta fuerza podría aumentar a 8000, a lo sumo. Para el despliegue total de la Fuerza de Reacción Rápida (unos 40.000 hombres) harían falta 65 días, para el despliegue de una fuerza de invasión (usando los modelos de la Guerra del Golfo y Kosovo) entre 75 y 90 días, por lo menos. Pero el preludio para esta represalia habría estado en marcha desde hace tiempo.



El portaaviones "Enterprise", ya emplazado en la zona. Desde allí se desplegaría otra serie de ataques aéreos.

Viernes 14 de setiembre de 2001 Página 13

ABDUL KARIM PAZ, DE LA ORGANIZACION ISLAMICA

"Ni ahora creo que Bush sea el bien que se enfrenta al mal"

Por Mercedes López San Miguel

"¿Por qué el ataque a los pueblos musulmanes? El fundamentalismo es malo de donde venga", dijo a Página/12 Abdul Karim Paz, director de la mezquita de la Unicidad en la Argentina y representante de la Organización Islámica Argentina, a raíz de las especulaciones sobre la responsabilidad de los atentados a Estados Unidos, que hoy recaen sobre el mundo de su religión.

-¿Podríamos pensar que el movimiento islámico en su línea más dura es sinónimo de terrorismo?

-Por empezar, si es islámico no puede ser terrorista, ahora bien, en la humanidad hay que ver quién es islámico y hombre de bien y quién no. En este momento, en relación a los atentados, Estados Unidos acusa a Bin Laden. Si se comprueba que es culpable, deberá pagar por lo que hizo como todo aquel que agreda a inocentes.

-¿Qué sabe de Osama Bin Laden?

-No sé de él más que lo que dicen los medios. No conozco su pensamiento, pero se dice que tiene una postura antinorteamericana y antiisraelí, que aparentemente está refugiado en Afganistán. De los talibanes sabemos que tienen un régimen, en su momento armado por Estados Unidos, y que se ha impuesto por la fuerza y, sobre to-do, tienen una visión deformada del Islam, ni los grandes centros tradicionales del Islam en Irán y Egipto los aceptan y por otra parno lo aceptan como un movimiento legítimo. Los talibanes han hecho mucho daño al islamismo: por ejemplo, cuando fueron los destrozos a las estatuas de Buda la organización islámica los condenó. Prácticamente no hay país islámico que los reconozca, salvo

-¿Qué opina de la sociedad af-

-Los afganos son un pueblo interesante, pero en cuanto al gobierno, es ilegítimo, insisto, es lamentable que el grupo haya avanzado por la fuerza.

-¿Cómo vio el festejo con los palestinos?

Culpables: "Yo no lo pondría en términos de enfrentamiento entre Occidente y el mundo árabe, hay que encontrar a los culpables y a nadie más ni menos".

-Habría que preguntarles a ellos por qué festejan.

-¿Podría explicar la lógica que de modo absoluto junta Estado-religión?

-Vamos por partes, si se comprueba que el gobierno talibán protege a un culpable, entonces recién así estaríamos en condiciones de hablar de una responsabilidad más amplia.

-¿Podrían estar involucrados los fundamentalistas shiítas en

Los shiítas no tienen nada de

Según el director de la mezquita de la Unicidad en la Argentina, los medios ya culpabilizan al Islam. Y aunque condena los atentados, opina que tampoco ahora "hay que embanderarse con EE.UU.". También considera que los talibanes no son un movimiento legítimo, y que si Osama es culpable, debe ser encontrado y castigado.

fundamentalistas, usted sabe que son partidarios de Alí, que significa "profeta" que brega por la paz. -¿Cómo justifica los atenta-

dos?

-No los justifico, los condeno. Porque son una locura humana llena de soberbia.

-¿Podrían agudizarse las hostilidades entre el mundo occidental y el árabe?

-Sería lamentable, pero yo no lo plantearía en esos términos. Hay que buscar a los culpables y a nadie más ni menos.

-¿En qué podría desembocar este hecho?

-Yo llamo a la sensatez y a la cordura, no creo que Bush sea el bien que se enfrenta al mal, sino que ha demostrado no ser un santo para poner las cosas en su lugar. Yo creo que aliarse incondicionalmente a Estados Unidos es un error. Y las acciones que ahora mismo implementa contra Irak, las llama de rutina, lo que no es admisible para las víctimas civiles.

-También eran víctimas civiles las que secuestraron en el avión...

-Sí, es un desastre total, para cualquier civil.

-El avance del fundamentalismo islámico ¿podría poner en riesgo el orden mundial?

"¿Por qué el ataque a los pueblos musulmanes? El fundamentalismo es malo de donde venga. Para la prensa viene de un solo lado, y es fácil etiquetarnos. ¿Porqué tenemos que embanderarnos ahora con Bush? Busquemos un equili-

-Pero el equilibrio está roto, ¿no cree que hay una guerra de un nuevo tipo?

-Esto abre un capítulo nuevo, como lo había hecho las bombas atómicas, en un marco de una guerra. Se abre una nueva era, que no sabemos hasta dónde llega, si hay



Abdul Karim Paz conoció personalmente la discriminación.

"Es fácil etiquetamos", concluye el religioso islámico.

un Estado detrás. Pero Argentina tiene grandes posibilidades, porque aunque acá haya heridas grandes —nosotros nos solidarizamos con las víctimas de la AMIA— en esta oportunidad estamos lejos y no deberíamos sumarnos a la ola que se prepara.

-¿Pero cree que estamos lejos?

-Tenemos que aprovechar este momento para actuar como se dice en el marco de las Naciones Unidas, donde no se da una democracia total -por el derecho a veto, por ejemplo- pero es un paso adelante.

Medio Oriente en Ilamas

♦ Ariel Sharon disparó, metafóricamente, contra Yasser Arafat: "Es el Osama Bin Laden de Israel". Así se informó ayer que dijo, ni más ni menos, en su conversación con el secretario de Estado norteamericano Colin Powell, quien lo había llamado —además de para agradecerle la solidaridad con su paíscon la idea de retomar las negociaciones para un alto el fuego en las zonas de Gaza y Cisjordania.

◆ Powell, con el mismo objetivo, también se comunicó con el canciller israelí Shimon Peres y con el propio Arafat. La cumbre Peres-Arafat se realizaría −polémica de la derecha israelí de por medio− el próximo domingo en el aeropuerto internacional del sur de Gaza, cercano a la ciudad de Rafah.

◆ El ejército israelí continúa su ofensiva –ayer en su tercer día consecutivo- contra la ciudad de Jenín; además, en Jericó destruyó una base policial palestina y avanzó sobre la ciudad autónoma de Kalkilia.

◆ El ministro palestino Saeb Erekat solicitó que Estados Unidos y la Unión Europea intercedan ante Israel para que evacue sus tropas de las ciudades cisjordanas de Jenín y Jericó.

♦ En las últimas 24 horas —y en medio del octavo aniversario de los históricos Acuerdos de Oslo— murieron en la zona de Jenín y en pueblos vecinos al menos 13 palestinos en enfrentamientos con las fuerzas israelíes, y se informó la existencia de más de cien heridos

SUHAIL AKEL, EMBAJADOR DE LA AUTORIDAD PALESTINA

"Un problema de traducción"

Por M. L. S. M.

"La traducción de los cánticos de ese momento estaba equivocada: no eran en contra de Estados Unidos", dijo a Página/12 el embajador palestino Suhail Akel, en defensa de los palestinos que festejaban por el ataque perpetrado a los norteamerica-

-¿Cómo interpreta estos atentados y cómo los justifica?

De ningún punto de vista tienen justificación y en este sentido quiero transmitir el comunicado oficial de mi gobierno y del presidente Yasser Arafat, quien ha condenado este atentado terrorista y ha expresado la solidaridad con los norteamericanos. No podría buscarle interpretación hasta que sepa quiénes son los autores intelectuales y materiales de los atentados. Nosotros esperamos que Estados Unidos, como la principal potencia mundial, pueda obrar con la mejor sabiduría posible, para que no se sumen más muertes.

-¿Cómo se comparan estos atentados con los de la embajada de Israel y la AMIA?

Le encuentro una vía de similitud en que acá fue en contra de la República Argentina y éstos en contra de Estados Unidos. Significa en ambos casos la victimización de los pueblos, que se da en todo el mundo.

-Este episodio ¿favorece a Sha-

 -No sé, porque el sinsentido de esta barbarie no conduce a que alguien salga favorecido de las muertes ajenas.

-Si es lícito atacar blancos civiles en Israel, ¿por qué no en Estados Unidos?

-¿Quién dice que es lícito atacar

Arafat: "El presidente palestino Yasser Arafat ha condenado este atentado terrorista y ha expresado la solidaridad con los norteamericanos".

blancos civiles en Israel? Nada es lícito, porque nosotros condenamos que ataquen nuestros objetivos civiles, entonces no podemos aceptarlo de ningún modo.

tarlo de ningún modo.

-¿Cuáles son las relaciones entre la Autoridad Palestina y Osama Bin Laden?

-¿Quién?... no, él no pertenece al pueblo palestino, ni al gobierno palestino tampoco.

-¿Le gusta la sociedad afgana tal como es?
-No sé, ese es un problema de los afganos, nosotros tenemos otras preocupaciones, de todas formas no aceptamos nada que se enmarque en una reacción extremista tanto en lo político como en lo religioso.

lo político como en lo religioso.

-Hubo palestinos que festejaron en las calles estos ataques a
Estados Unidos, ¿usted también
lo festeja?

lo festeja?

-Perdón, pero no es la realidad, porque es parte de una propaganda mediática de los medios de televisión y las fotos que se mostraron. No tenemos por qué alegrarnos, cuando somos víctimas y somos parte de la muerte, cómo vamos a festejar la muerte ajena. El pueblo palestino está muy dolido. En estas últimas 24 horas las fuerzas de ocupación israelí asesinaron a 12 palestinos en Jenín y en Gaza, así que somos víctimas también. Me pareció injusto que en televisión se muestren escenas que no son verdad, porque la traducción de los cánticos de ese momento, no eran en contra de Estados Unidos.

-¿La Autoridad Palestina se

-¿La Autoridad Palestina se siente amenazada ante la posible reacción de Estados Unidos?

reacción de Estados Unidos?

-Estamos continuamente amenazados todos los días por la potencia
ocupante, bajo una masacre a la que
no se le está prestando la debida
atención por la comunidad internacional. En este momento tenemos
casi todas las ciudades divididas: es
un gran campo de concentración.

LAS MUERTES SERIAN UNAS 5000, SEGUN DATOS PROVISORIOS

El horror llevado a números

Por Charlie Porter *
Desde Nueva York

El elegante negocio de ropa Brooks Brothers, al igual que otras tiendas cercanas al lugar donde estuvo el World Trade Center, han sido convertidos en morgues temporarias. El departamento de camisas del negocio de hombres es el lugar donde se reciben los cuerpos recuperados de las ruinas, hasta tanto puedan ser trasladados pa-ra su identificación al Instituto de Medicina Forense en First Avenue. "Ningún cuerpo fue traído intac-to", dice Tony Dajer, director médico de la sala de emergencias en el New York University Downtown Hospital. A ese panorama aludió el alcalde Rudolph Giuliani en una conferencia ayer en la que informó que la lista de desaparecidos en las torres asciende a 4763, cifra que incluye a quienes viajaban en los aviones lanzados contra ellas. Sumando a los muertos en el Pentágono, el número de víctimas pare-

ce rondar las 5000.

Brooks Brothers ocupa la planta baja de un edificio de 54 pisos en 1 Church Street, en la esquina de Liberty Plaza; es una de las muchas estructuras que se creyó inicialmente que podían colapsar. El miércoles el lugar fue vaciado, pero más tarde anunciaron que podía utilizarse. El interior del local fue rociado con agua y limpiado para sacar buena parte de los escombros que podían poner en peligro la operación forense. Otra morgue temporaria fue establecida en el elegante lobby del edificio de American Express en Vesey Street, aunque ayer debió ser evacuada.

Debido a que se pudo rescatar a tan

Previsión: Diez camiones refrigerados, capaces de llevar mil cuerpos, esperan en el instituto y un container con trozos de hielo está almacenado para preservar los restos.

pocos sobrevivientes, el foco de las actividades médicas se ha centrado en la recuperación e identificación de los muertos. Giuliani dijo que sólo 94 cuerpos fueron recuperados y numerados. De éstos, 46 fueron identificados. También se hallaron otras 70 partes de cuerpos. Ahora, se enviaron a Manhattan 11.000 bolsas para cuerpos, en preparación para lo que se rescate. Diez camiones regrigerados, capaces de llevar mil cuerpos, esperan en el instituto y un container con trozos de hielo está almacenado para preservar los restos. Se cree que será el mayor examen de restos en la

El alcalde Rudolph Giuliani habló de 4763 desaparecidos en Nueva York. A eso se suman unas 200 víctimas del Pentágono. Los restos hasta ahora son casi imposibles de reconocer.



El alcalde Rudolph Giuliani y Hillary Clinton recorrieron ayer la zona de la tragedia. Giuliani dijo que se recuperaron 94 cuerpos y, de éstos, únicamente 46 fueron identificados.

El peligro de derrumbe, aún vigente

El extremo sur de la isla de Manhattan siguió temblando dos días después del atentado: ayer fueron desalojados algunos edificios vecinos al lugar donde se emplazaban las torres gemelas, amenazados por peligro de derrumbe. La policía neoyorquina dio la orden de desalojo del edificio de la empresa American Express por temor a que colapse, ya que aunque los daños no parecían ostensibles se temió por la debilidad ela estructura. "La estabilidad del suelo de los edificios del World Trade Center es precaria", dijeron los especialistas. En el edificio de American Express estaba funcionando un centro médico intermedio, donde se recibía a las personas rescatadas para evaluar la gravedad de sus heridas, así como también se atendía

a los socorristas que sufrían alguna lesión. También había una precaria morgue. El desalojo del edificio obstaculizó las tareas de los socorristas que estaban trabajando en la zona. De todas maneras no es el único de los edificios que se levantan allí que se encuentra en peligro: también existen otros con grandes dafios, entre los que se encuentran el Liberty Plaza, el East River Savings Bank, los edificios 1, 2 y 3 del World Financial Center, la iglesia griega ortodoxa Saint Nicholas Greek y el Bankers Trust. Una serie de falsas amenazas de bombas forzaron la evacuación de hoteles y otros establecimientos de Manhattan, lo que generó pánico, pese a los esfuerzos del gobierno por contener a la población.

historia de la medicina forense.

"El primer paso es ¿quién eres?", dijo el doctor Charles Hirsch, el médico forense. Los familiares y amigos que registran a una persona desaparecida reciben un cuestionario de siete páginas que les pide descripciones íntimas de su seres queridos. Les preguntan detalles científicos, incluyendo tipo de sangre, y físicos, como alguna joya que llevaran puesta, si estaban circuncidados, si llevaban peluca, si sus dedos tenían manchas de tabaco.

Esta información luego se carga en un programa de computadora provisto por el servicio público de salud de Estados Unidos. Tantos detalles son necesarios porque los examinadores esperan recuperar muy pocos cuerpos enteros, debido al calor y la naturaleza del colapso. En cambio, buena parte del proceso de identificación dependerá del ADN. Un número de bomberos de la ciudad de Nueva York cuyos cascos, cara y extremidades quedaron quemados al punto de hacer imposible todo reconocimiento ya han sido identificados con ese procedimiento.

Los funcionarios señalan que los cuerpos también pueden servir como una suerte de escena del crimen, revelando, por ejemplo, si alguien en los aviones secuestrados fue herido antes de que se estrellaran. En los juicios civiles que pueden venir, el nivel de sufrimiento soportado antes de la muerte es a menudo un factor crítico en la cifra del arreglo económico.

Los investigadores están planeando visitar las casas y habitaciones de hotel de personas desaparecidas para recoger elementos tales como ropao cepillos de pelo, que pueden contener trazas de su ADN.

* The Guardian, especial para Página/12.

Cuántos y quiénes

Cuando Estados Unidos comenzaba lentamente a darse cuenta de que el horror en Nueva York y Washington era mucho más que un mal sueño, un número empezó a correr de boca en boca: al menos 10 mil víctimas fatales en los atentados de Nueva York y Washington. Tras manejarse con suma cautela durante las primeras horas, ayer distintos funcionarios dieron a conocer las primeras cifras de la tragedia, aunque sólo se trata de balances preliminares.

La encargada de prensa del Pentágono, Victoria Clarke, estimó que el número de muertos en esa dependencia oficial ascendería a 200. Fuentes del Departamento de Defensa norteamericano señalaron que hasta el momento se han rescatado del lugar 70 cuerpos. Según Clarke, la Fuerza Aérea y la Marina no han reportado desaparecidos, por lo que las víctimas serían de otros servicios y agencias de la cartera de Defensa.

Por su parte, el alcalde de Nueva York, Rudolph Giuliani, informó que se ha confeccionado una lista de 4763 personas desaparecidas, incluyendo a los 146 pasajeros y la tripulación de los aviones estrellados contra las Torres Gemelas. En dos días de excavaciones se han recuperado 94 cuerpos, 46 de los cuales ya fueron identificados; fueron rescatadas además 10 personas con vida —en su mayoría, bomberos y policías—y se removieron casi 4000 toneladas de escombros.

Cuatro de los cientos de compañías que operaban en el WTC
suman, ellas solas, casi 1550 empleados desaparecidos. Cantor
Fitzgerald L.P. es una de las firmas más devastadas: sólo ha localizado a 270 de las 1000 personas
que trabajaban en sus oficinas.
Marsh and McLennan indicó que
casi 700 de sus trabajadores están
desaparecidos. El restaurante
"Windows of the World", en el
piso 107 de la torre 2 del WTC,
empleaba a 350 personas, muchas
de ellas latinoamericanas; entre
60 y 80 aún están desaparecidas.
Según el consulado de Ecuador,
decenas de sus ciudadanos trabaiaban allí.

Además, Giuliani informó que se recuperaron cerca de 70 partes de cuerpos, a las que se les practicarán pruebas de ADN para determinar a quién pertenecen. Las fuerzas de seguridad enviaron a Nueva York 30.000 bolsas mortuorias, ya que cada parte encontrada debe ser colocada en una bolsa por separado. Al número difundido por el alcalde neoyorquino se suman los 300 bomberos y más de 60 policías desaparecidos durante las tareas de rescate antes de que se derrumbaran las Torres Gemelas.



Flores para las víctimas de los atentados en Nueva York.

La confusión del rescate

La desesperación por encontrar gente viva bajo los escombros de las torres derrumbadas provocó una confusión: la CNN informó que cinco bomberos que fueron encontrados vivos ayer bajo las piedras y dentro de un vehículo estaban allí desde el día de la explosión, lo que finalmente fue desmentido. Lo que sucedió es que los bomberos sobrevivieron a un pequeño derrumbe ocurrido ayer mismo por la mañana. Cuando los bomberos fueron rescatados y evacuados en un helicóptero, la gente en el lugar comenzó a aplaudir y gritar "USA, USA", en una explosión de optimismo entre la tragedia. Por otro lado, un funcionario dijo –antes de que se supiera la verdadera historia—: "Es la mejor noticia que hemos tenido en tres días. Necesitamos algo como 'eso porque tenemos hombres trabajando en esa pila de escombros por tres días y esto les mantendrá en ánimo y hará que todos trabajen más duro si saben que hay gente con vida allí abajo". La confusión puso en relieve el llamado a la cautela repetido por el alcalde Nueva York, Ralph Giuliani, quien insistió en no despertar falsas esperanzas.



Regreso sin entusiasmo y poco ritmo de las operaciones en la Bolsa local

La baja del 2,7 por ciento del MerVal es casi una anécdota. Con Wall Street todavía cerrado, hubo unas pocas operaciones.

Por Claudio Zlotnik

No fue un retorno auspicioso de los negocios a la city. Después de la pausa obligada por el ataque terrorista a Estados Uni-dos, las acciones cayeron 2,7 por ciento. Y los bonos más importantes perdieron hasta 3,6 por ciento. Aunque esta tendencia se dio en un contexto de marcado desinterés de los inversores: en acciones se negociaron apenas 7,8 millones de pesos. Los financistas aguardan que la normalidad se vaya reestableciendo con el transcurso de los días, en especial a partir de que reabra Wall Street, el lunes próximo. Sin embargo, y pese al anun-cio oficial, en Nueva York dudan de que esto vaya a ocurrir debido al estado ruinoso de las calles y de muchas construcciones que rodean al edificio de la Bolsa –que se encuentra a sólo 300 metros de la zona del desastre- y por el olor nauseabundo en ese área.

Tres días después del atentado, existe incertidumbre sobre el comportamiento que tendrán los mercados. "Lo que sabemos es que si Daniel Marx pusiera hoy una "Carpa Blanca' frente a la Casa Blanca pidendo asistencia financiera, lo más probable es que lo pasen por encima. Lo único que les importa ahora a los americanos es dar respuestas por el atentado", graficó en diálogo con Página/12 Arturo Porzecanski, analista jefe del ABN Amro Bank de Nueva York.

Si bien ayer hubo operaciones con acciones y bonos, los negocios fueron muy limitados. Cerrada la operatoria con acciones en Wall Street, en la city porteña hubo muy pocos interesados. Para el mercado de bonos, la explicación es otra y está relacionada con la tragedia. En Estados Unidos, los negocios con títulos pasan por cinco intermediarios, encargados de juntar a vendedores con, los compradores. Pero cuatro de ellos tenían sus oficinas montadas en las Torres Gemelas, con lo cual los negocios quedaron muy acotados. Sólo uno de los afectados, Cantor Fitzgerald, anunció que hoy podría vol-

Carpa: "Si Daniel Marx pusiera una carpa frente a la Casa Blanca pidiendo ayuda financiera, le pasarían por encima. Hoy sólo les importa el atentado".

ver a operar desde oficinas ubicadas en Nueva Jersey.

A la lenta normalización del mercado del mercado de bonos le seguirá el de las acciones. Pero ello ocurrirá cuando comience a despejarse
la zona de la tragedia. Para tener una
idea de lo que falta, hay que tener en
cuenta que los periodistas sólo pudieron acceder, como máximo, a 20
cuadras del lugar donde ocurrió el
atentado. El único mercado accionario que podría volver a operar rápi-



Un minuto de silencio en el recinto de la Bolsa de Comercio.

Los operadores locales homenajearon a las víctimas del ataque.

damente es el Nasdaq (panel tecnológico) debido a que es virtual (todas las operaciones se pactan por computadora). Pero hasta anoche no había novedades al respecto.

Horas después del shock, los princinales analistas de mercados coincidían en que si bien había mucha incertidumbre, era alentador que ni el oro ni el petróleo se habían disparado. Y que, pese a las bajas en las Bolsas latinoamericanas (Brasil cayó 7,2 por ciento), no se notaba que hubiera pánico generalizado. De hecho, en Europa y Asia hubo movimientos intrascendentes, y el dólar se mantuvo frente al euro. La nueva baja del índice MerVal lo dejó en un nivel comparable con el peor que registró durante el Tequila. Y similar al que mostraba hace una década, con la di-ferencia que en 1991 iba en ascenso. La reacción negativa en Brasil se exOperadores: En Estados Unidos, los negocios con títulos pasan por cinco intermediarios. Cuatro de ellos tenían sus oficinas en las Torres Gemelas.

tendió al real, que llegó a devaluarse a 2,71 por dólar y mejoró cinco centavos sólo después de la intervención del Banco Central, al emitir un bono dolarizado por 1870 millones.

"La gran duda es cómo reaccionará Estados Unidos frente a la agresión y las consecuencias de ésta. No me caben dudas de que, en una primera instancia, los inversores apostarán por lo más seguro: los bonos del Tesoro y el oro", analizó Porzecanski. Para llevar calma a los mer-

Depositantes, sin ataque

El sistema financiero no sufrió el impacto del ataque terrorista en los Estados Unidos al menos el mismo día en que sucedió, el martes pasado. En esa jornada, los depósitos totales de empresas y particulares crecieron 110 mi-llones. En tanto, los plazos fijos del sector privado mostraron una suba de 38 millones. De esta manera, quedó confirmada la tendencia alcista que vienen teniendo las colocaciones bancarias desde que el Gobierno firmó el acuerdo con el FMI, el último 22 de agosto. Desde ese momento, los depósitos totales aumentaron en 764 millones, mientras que los plazos fijos lo hicieron en 1139 millones. A razón de 76 millones cada día, lo que indica que el ritmo de la recuperación se desace-leró. Hasta la semana pasada, el crecimiento era de 100 millones diarios. Por último, el día del atentado en Estados Unidos también mejoraron las reservas del Banco Central: en 50 millones de dólares, hasta 20.811 millones.

cados, la Reserva Federal (banca central estadounidense) y su par de Europa se comprometieron a inyectar hasta 50.000 millones de dólares (o de euros) en caso de iliquidez en los sistemas financieros. Reflejo de la avidez por los activos más seguros, la tasa implícita de los bonos del Tesoro a 10 años -que se mueve a la inversa de su precio-cayó de 4,75 a 4,62 por ciento. En medio de este clima financiero enrarecido, todo lo que huela a mercado emergente ha quedado desplazado de los planes de los inversores. Chile o la República Dominicana, que planeaban sendas colocaciones de títulos de deuda en dólares durante esta semana, aplaza-ron su objetivo hasta nuevo aviso. Y es casi imposible que Daniel Marx viaje a Washington a negociar la reestructuración de la deuda, aun cuando se reabran los aeropuertos y las sedes del FMI o del Tesoro funcionen a pleno. Hoy por hoy, en Economía se conformarían con que la si-

tuación no empeore.

El otro aspecto clave se relaciona con lo que sucederá con la economía estadounidense. La sospecha de que ingresó en una recesión ya es generalizada, más aún cuando se supo que la confianza de los consumidores se encuentra en el peor nivel en ocho años, en una medición realizada antes del atentado. "En este contexto, lo mejor que le puede pasar a la Argentina es que siga tan mal como hasta ahora. Que no empeore", aseguró un gurú de la city a este diario.

Mudanza de la FED a New Jersey

El ataque terrorista en Estados Unidos provocó conmoción. Tanto que el Fondo Monetario y el Banco Mundial podrían cancelar la reunión anual, prevista para el sábado 29 y el domingo 30. "No estamos como para concentrarnos en el trabajo previo a la reunión. Nadie tiene el humor o la energía para esto. Lo único que queremos todos acá, y también en el Fondo, es que la burocracia se agilice un poquito y se anuncie la cancelación cuanto antes", admitió ayer un alto funcionario del Banco Mundial. El mismo directivo señaló que la cancelación podría anunciarse hoy o el lunes próximo. Por su parte, el banco de la Reserva Federal de Nueva York funcionará temporariamente en oficinas ubicadas en la ciudad de New Jersey ya que la casa central, vecina de las Torres Gemelas, quedó seriamente dañada tras el atentado.

BANCOS DE INVERSION TRANQUILIZAN À SUS CLIENTES

No se perdieron registros de cuentas

Además de jugar una carrera desesperada contra el tiempo para encontrar a sus empleados e intentar reacomodarse tras los ataques al World Trade Center, las compañías del distrito financiero de Manhattan tratan de demostrar a los inversores que su dipero no corre peligro.

dinero no corre peligro.

La firma de fondos mutuales Oppenheimer Funds, cuyos 600 empleados en las Torres Gemelas están con vida, dijo que sus cuentas están intactas y que planea contactar a los inversores a través de mensajes en Internet y de publicidad. Otras empresas también se apuraron en aclarar que la seguridad de los activos y los documentos estaba garantizada. "Queremos que nuestros clientes sepan que, pese a la tragedia, todos

nuestros negocios están funcionando y así seguirán", dijo el ejecutivo en jefe de Morgan Stanley, Philip Purcell, en el sitio de Internet de la compañía. Morgan era el mayor inquilino del World Trade Center.

Cuatro de los cientos de compañías que operaban en las Torres Gemelas del World Trade Center afirmaron que al menos 1550 de sus empleados están desaparecidos. Cantor Fitzgerald LP, que se especializa en el comercio de bonos del Tesoro, fue una de las firmas más devastadas. Sólo ha encontrado a 270 de sus aproximadamente 1000 empleados en una de las torres. La compañía que más empleados tenía en ellas es la firma de inversiones Morgan Stanley Dean Witter: 3700 personas. La firma estimó que la cantidad de em-

pleados que podrían haber encontrado la muerte es de 40.

do la muerte es de 40.

La oficina regional noreste de la Comisión de Seguridad e Intercambio de la Bolsa de Nueva York (SEC) fue destruida cuando colapsó el edicio 7 del World Trade Center, de 47 pisos, unas siete horas después del derrumbe de las Torres Gemelas. Muchas firmas legales y otras agencias federales también denunciaron la pérdida de importantes archivos y documentos. En tanto, el primer grupo de seguros estadounidense, American International Group (AIG), estimó que los atentados en Nueva York Y Washington causará pérdidas a la compañía por alrededor de 500 millones de dólares. "Estas pérdidas no tendrán impacto sobre la solidez de AIG", afirmaron.



Victor Jara pongo en tus manos abiertas...







Vamos por ancho camino VICTOR JARA. CELSO GARRIDO LECCA

El arado

Canción del minero VICTOR JARA

Preguntitas sobre Dios ATAHUALPA YUPANQUI

La Carta VIOLETA PARRA

Plegaria a un labrador VICTOR JARA

Las casitas del barrio alto malvina reynolds. Adap: Victor Jara

Ni chicha ni limoná VICTOR JARA

A La Molina no voy más POPULAR PERUANO

Te recuerdo Amanda VICTOR JARA

Zamba del "Che"

Una palabra solamente VICTOR JARA

Una colección de 4 cds con los más importantes éxitos del compositor e intérprete chileno

Este domingo el cd 3 con el diario. Compra opcional \$6

Página/12



La zona financiera, escenario del desastre: ayer, el lugar seguía vedado al público.



Los bomberos están entre los más golpeados: perdieron 300 hombre

EL ARGENTINO QUE ESTABA EN EL PISO 25 DE UNA TORRE

"Pienso por qué ellos y no yo"

Por M.C

Nicolás López Muñiz no sabe cómo agradecer por es-tar vivo. Estaba yendo al baño, en el piso 25 de la torre norte, cuando el primer avión impactó con-tra la mole, 55 pisos más arriba. Unos veinte minutos después, todavía sin saber con certeza qué ocurría por encima de su cabeza, inició el descenso por las escaleras atestadas de gente. Media hora más tarde estaba en la calle, sano y salvo. "Hoy fui a intentar donar sangre y me ofrecí como vo-luntario de la Cruz Roja. Si logré salir con vida, algo tengo que hacer para ayudar. Siento una impotencia muy grande...", contó ayer a Página/12, desde su departamento en el Upper West Side. Nicolás, un broker de 35 años, es uno de los argentinos que traba-jaba en las Torres Gemelas en el momento del atentado terrorista.

Aún está shockeado. "Algunos conocidos míos todavía están desaparecidos", cuenta, apesadumbrado. Las imágenes del caos que vio al salir de las Twin Towers repican en su cabeza. Pero hay una que lo mortifica y angustia particularmente: la imagen de los bomberos y paramédicos subiendo las escaleras que él bajaba, unida al derrumbe de latorre, que observó ya a unas cuantas cuadras del World Trade Center, desde el Soho, hasta donde había logrado llegar a las 10.28, cuando la segunda estructura de más de cuatrocientos metros se convirtió en hierros retorcidos y polyo.

hierros retorcidos y polvo.

"La noche del martes fue jorobada. Todavía tenía mucha adrenalina. Pensaba en la gente que quedó
atrapada, en los amigos desaparecidos... Por qué ellos y no yo... Uno
empieza a cuestionarse cuál es su
papel en el mundo... Tiene que haber una razón por la cual yo sí y
ellos, no", dice, con cierta congoja.
Nicolás está casado con una brasileña y viven en Nueva York desde
hace cinco años. Su madre vive en
Barrio Norte, en la Capital Federal.
Alrededor de las 7.20 del martes,

Alrededor de las 7.20 del martes, Nicolás ya estaba en su oficina de Garban Intercapital, en el piso 25 de la torre norte, donde se dedicaba a analizar y aconsejar a sus clientes sobre los cambios futuros de las monedas latinoamericanas, particularmente del peso argentino. "Me había levantado de la mesa de operaciones y estaba en el pasillo, llegando al baño, cuando sentí que el edificio temblaba. En una fracción de segundo, me pareció que la torre se inclinaba hacia un costado, tal es así que me desequilibré, casi me caigo y tuve que apoyarme contra la pared. En ese instante pensé que el edificio se caía, pensé adón-

Descenso: "Mientras bajábamos, bomberos y paramédicos iban subiendo. Llegué a la planta baja 25 o 30 minutos después. Recién ahí me di cuenta de lo que estaba pasando".

de me podía meter para protegerme, pero me di cuenta de que no había lugar posible, que tenía que salir", recordó aquellos segundos, tras el primer atentado contra una de las Torres Gemelas.

Antes de iniciar el descenso, Nicolás quiso buscar su celular. "Fui a mi mesa y agarré el teléfono, la billetera, las llaves de casa y mi portafolio. En ese momento alguien contaba que había chocado un avión, pero pensé que había sido uno chico. Los clientes llamaban y preguntaban qué pasaba", siguió el broker argentino. Telefoneó a su mujer, que ya estaba enterada del atentado, para decirle que se estaba yendo. "La primera escalera estaba llena de gente y todos bajaban muy despacio. La gente estaba nerviosa, pero caminaba en forma ordenada. Entonces decidí ir a la otra escalera, pero como estaba

llena de humo, volví a la primera. En ese momento, se escuchó otra explosión. No tenía ni idea que había sido otro avión", continuó. Nicolás empezó a bajar aproximadamente a las 9.10. El primer avión se estrelló a las 8.48 y el segundo, a las 9.05. "Mientras bajábamos, bomberos y paramédicos iban subiendo. Llegué a la planta baja 25 o 30 minutos después. Recién ahí empecé a darme cuenta de lo que estaba pasando. El hall del edificio era destrucción y caos, como si hubiesen explotado tres bombas: humo por todos lados, muchísimo polvo, agua que salía por los caños, ascensores que se habían desplomado. Policías indicaban la salida. Crucé la calle y unas tres o cuatro cuadras después me di vuelta y miré para arriba: se veía mi torre con la parte superior en llamas y humo y la otra, con un aguiero. Hasta ese momento no sabía delotro avión. No tenía idea. Decidí volver a casa, porque mi mujer estaría preocupada y entré al subte. El tren que tenía que tomar se acababa de ir. Pero, segundos después, todos los trenes se detienen y se siente un ruido extraño, fuerte. Se había caído el primer edificio. Pude salir de la estación a la calle y me encontré con la humareda de polvo, se me venía una nube de polvo encima y me las piqué. Me fui hacia el norte, caminando, completamente shocke-ado. Escuché que habían atacado el Pentágono, sentí que había empezado la guerra. Desde el Soho vi la segunda torre que se desplomaba", relató. "Mirar hacia el horizonte y no ver más a las torres fue muy impactante, sentí un vacío muy grande",

trabajando en tareas de rescate cuando se derrumbaron las torres. Su padre contó a Página/12 que ayer la policía les anunció que recibieron un mensaje al 911 que decía "estamos en el sótano" v creen que podría ser él. También el argentino Nicolás López Muñiz relató a este diario su experiencia: estaba en el piso 25 de una torre y logró bajar

Mario Santoro estaba

Los otros que no

antes del colapso.

Además de los dos desaparecido tados el miércoles por el Consulado hombre llamado Pedro Greham, y uvelado por pedido de sus familiares agregados a la lista de desaparecido sarino, de 28 años, llamado Mario Strabajar en el rescate minutos despunes se estrellara en el WTC. La cua mujer portorriqueña que busca a su Gabriela Weissman.

Greham tiene 35 años y trabajab

del WTC, la primera que sufrió el do con una argentina, Victoria, y ti "Estábamos hablando por teléfono conmigo. Como telón de fondo yo de pánico, ni nada que se le parezc tó", relató Matías Ferrari, un amigo dido localizar a la mayoría de los c bajaban en los tres pisos que ocupa Kantor.

Al igual que Greham, Weissman ubicadas en el WTC, pero en la torr después que la torre norte. La joven de informática Sybase, junto a la herriqueña Claribel Fernández. "Ella pavisar que estaba bajando por la esca argentina, Gabriela, que también esta



Por M. C

"Volví a nacer. Es una experiencia que ha cambiado ciento por ciento mi vida. Cada vez que veo las imágenes del atentado en la televisión no puedo creer que estoy vivo." El que habla es Claudio Cacciavillani, un uruguayo de 27 años, obrero de la construcción, que estaba trabajando en el piso 85 de una de las Torres Gemelas, cuando el primer avión se estrelló contra la otra. "Vi la llamarada que causó el primer impacto, y papeles y cosas que caían. No sabía si había sido una bomba o un incendio. Pero decidi bajar", detalló ayer, en diálogo telefónico con este diario. Claudio demoró unos cuarenta minutos en bajar desde el piso 85 hasta

Claudio demoró unos cuarenta minutos en bajar desde el piso 85 hasta la calle. Mientras bajaba, cada vez el miedo era mayor. "Cuando estaba por el piso 50 se produjo el segundo impacto. Las paredes se rajaron, el piso tembló. Pensé que era el final, que no iba a poder salir, que nos moríamos. Pensé en mi familia, en mi esposa", describió. A medida que avanzaba por la escalera de emergencia, el descenso se hacía cada vez más lento. "Bajábamos de a dos, porque son estrechas, y en cada piso se iba sumando más y más gente. Tratábamos de mantener el orden. Muchas mujeres lloraban o gritaban, con ataques de pánico. Yo rezaba y pedía a Dios que nos diera tiempo para salir", siguió Claudio. Habla lento. Dice que está triste y se le nota en la voz. Un compañero suyo y su jefe están desaparecidos. Desde principios de año estaban trabajando en el piso 85 en la remodelación de un estudio jurídico. Claudio tenía pensado volver en diciembre a vivir a Uruguay, de donde se fue hace dos años y medio por razones económicas, pero el atentado a las Torres Gemelas lo hizo adelantar su regreso: "Me vuelvo cuanto antes: uno viene a este país para mejorar su situación económica pero está expuesto a este tipo de ataques que en nuestro país no pasan", comparó.



Las flores se acumulan en varios puntos de la ciudad.







Los bomberos están entre los más golpeados; perdieron 300 hombres



El Capitolio, escena de un homenaje.

brevivir tranquilamente una sema-

aguantar una semana sin noticias

na. Los que no creo que podamos

somos nosotros", señaló Alberto, de

do en Nueva York hace veinte años.

donde tiene un negocio de restau-

ración de muebles en Oueens -en

esa ciudad vive con su esposa- y

hijos, es paramédico. El martes es-

taba de franco. Pero minutos des-

pués del primer atentado a las To-

Hospital Cornel, donde trabaja, pa-

ra sumarse a las tareas de rescate.

impactado el segundo avión, Mario

se subió a su ambulancia e inme

diatamente estuvo en el escenario

del horror. Su casa está anenas a

cuatro cuadras del World Trade

En ese momento, todavía no había

rres Gemelas fue convocado por el

Mario, el segundo de sus cuatro

una pizzería en Brooklyn.



También surgen, espontáneas, levendas que reclaman una venganza contra los atacantes

FI ARGENTINO QUE ESTABA EN EL PISO 25 DE UNA TORRE

"Pienso por qué ellos y no yo"

Nicolás López Muñiz no sabe cómo agradecer por es-tar vivo. Estaba yendo al baño, en el piso 25 de la torre norte, cuando el primer avión impactó contra la mole, 55 pisos más arriba. Unos veinte minutos después, todavía sin saber con certeza qué ocurría por encima de su cabeza, inició el descenso por las escaleras atestadas de gente. Media hora más tarde estaba en la calle, sano v salvo. "Hoy fui a intentar donar sangre y me ofrecí como voluntario de la Cruz Roja. Si logré salir con vida, algo tengo que hacer para ayudar. Siento una impotencia muy grande...", contó ayer a Página/12, desde su departamento en el Upper West Side. Nicolás, un broker de 35 años, es uno de los argentinos que trabajaba en las Torres Gemelas en el momento del atentado terrorista.

Aún está shockeado. "Algunos conocidos míos todavía están desaparecidos", cuenta, apesadumbrado. Las imágenes del caos que vio al salir de las Twin Towers renican en su cabeza. Pero hay una que lo mortifica y angustia particularmen- había levantado de la mesa de opete: la imagen de los bomberos y pa- raciones y estaba en el pasillo, lle ramédicos subiendo las escaleras que él hajaba, unida al derrumbe de la torre, que observó ya a unas cuantas cuadras del World Trade Center, desde el Soho, hasta donde ha- tal es así que me desequilibré, casi bía logrado llegar a las 10.28, cuando la segunda estructura de más de tra la pared. En ese instante pensé cuatrocientos metros se convirtió en que el edificio se caía, pensé adónhierros retorcidos y polvo.

"La noche del martes fue iorobada. Todavía tenía mucha adrenalina. Pensaba en la gente que quedó atrapada, en los amigos desaparecidos... Por qué ellos y no yo... Uno empieza a cuestionarse cuál es su papel en el mundo... Tiene que haber una razón por la cual yo sí y ellos, no", dice, con cierta congoja Nicolás está casado con una brasileña v viven en Nueva York desde hace cinco años. Su madre vive en

Barrio Norte, en la Capital Federal. Alrededor de las 7.20 del martes, Nicolás va estaba en su oficina de Garban Intercapital, en el piso 25 de la torre norte, donde se dedicaba a analizar y aconseiar a sus clientes sobre los cambios futuros de las monedas latinoamericanas, particu larmente del peso argentino. "Me

El que bajó del piso 85

"Volví a nacer. Es una experiencia que ha cambiado ciento por ciento mi vida. Cada vez que veo las imágenes del atentado en la televisión no puedo creer que estoy vivo." El que había es Claudio Cacciavillani, un uruguayo de 27 años, obrero de la construcción, que estaba trabajando en el piso 85 de una de las Torres Gemelas, cuando el primer avión se estrelló contra la otra. "Vi la llamarada que causó el primer impacto, y pape-les y cosas que caían. No sabía si había sido una bomba o un incendio. Pero decidí bajar", detalló ayer, en diálogo telefónico con este diario.

Claudio demoró unos cuarenta minutos en bajar desde el piso 85 hasta la calle. Mientras bajaba, cada vez el miedo era mayor. "Cuando estaba por el piso 50 se produjo el segundo impacto. Las paredes se rajaron, el piso tembló. Pensé que era el final, que no iba a poder salir, que nos mo-ríamos. Pensé en mi familia, en mi esposa", describió. A medida que avanzaba por la escalera de emergencia, el descenso se hacía cada vez más lento. "Bajábamos de a dos, porque son estrechas, y en cada piso se iba sumando más y más gente. Tratábamos de mantener el orden. Mu-chas mujeres lloraban o gritaban, con ataques de pánico. Yo rezaba y pedía a Dios que nos diera tiempo para salir", siguió Claudio. Habla lento. Dice que está triste y se le nota en la voz. Un compañero suyo y su jefe están desaparecidos. Desde principios de año estaban trabajando en el piso 85 en la remodelación de un estudio jurídico. Claudio tenía pensado volver en diciembre a vivir a Uruguay, de donde se fue hace dos años y medio por razones económicas, pero el atentado a las Torres Gemelas lo hizo adelantar su regreso: "Me vuelvo cuanto antes: uno viene a este país para mejorar su situación económica pero está expuesto a este tipo de ataques que en nuestro país no pasan", comparó.

gando al baño, cuando sentí que el edificio temblaba. En una fracción de segundo, me pareció que la torre se inclinaba hacia un costado. me caigo y tuve que apoyarme con-

Descenso: "Mientras bajábamos, bomberos y paramédicos iban subiendo. Llegué a la planta baja 25 o 30 minutos después. Recién ahí me di cuenta de lo que estaba pasando".

de me podía meter para protegerme, pero me di cuenta de que no había lugar posible, que tenía que salir", recordó aquellos segundos, tras el primer atentado contra una de las Torres Gemelas.

Antes de iniciar el descenso, Nicolás quiso buscar su celular. "Fui a mi mesa v agarré el teléfono, la billetera, las llaves de casa y mi portafolio. En ese momento alguien con-taba que había chocado un avión, pero pensé que había sido uno chico. Los clientes llamaban y preguntaban qué pasaba", siguió el broker argentino. Telefoneó a su mujer, que ya estaba enterada del atentado, para decirle que se estaba yendo. "La primera escalera estaba llena de gente y todos bajaban muy despacio. La gente estaba nerviosa, pero caminaba en forma ordenada. Entonces decidí ir

pezó a bajar aproximadamente a las 9.10. El primer avión se estrelló a las 8.48 y el segundo, a las 9.05. "Mientras bajábarnos, bomberos y parame dicos iban subjendo. Llegué a la planta baia 25 o 30 minutos después. Re cién ahí empecé a darme cuenta de lo que estaba pasando. El hall del edificio era destrucción y caos, como si hubiesen explotado tres bombas: humo por todos lados, muchísimo pol vo. agua que salfa por los caños, ascensores que se habían desplomado Policías indicaban la salida. Crucé la calle y unas tres o cuatro cuadras des pués me di vuelta y miré para arriba: se veía mi torre con la parte superior en llamas y humo y la otra, con un agujero. Hasta ese momento no sa bía delotro avión. No tenía idea. De cidí volver a casa, porque mi mujer estaría preocupada y entré al subte El tren que tenía que tomar se acababa de ir. Pero, segundos después todos los trenes se detienen y se sien te un ruido extraño, fuerte. Se había caído el primer edificio. Pude salir de la estación a la calle y me encor tré con la humareda de polvo, se me venía una nube de polvo encima y me las piqué. Me fui hacia el norte caminando completamente shocke ado. Escuché que habían atacado el Pentágono, sentí que había empeza-do la guerra. Desde el Soho vi la segunda torre que se desplomaba", relató. "Mirar hacia el horizonte y no ver más a las torres fue muy impac

llena de humo, volví a la primera. En

sión. No tenía ni idea que había sido

otro avión", continuó. Nicolás em



Las flores se acumulan en varios puntos de la ciudad

Mario Santoro estaba trabajando en tareas de rescate cuando se derrumbaron las torres. Su padre contó a Página/12 que aver la

policía les anunció que recibieron un mensaie al 911 que decía "estamos en el sótano" v creen que podría ser él. También el argentino Nicolás López Muñiz relató a este diario su experiencia: estaba en el piso 25 de una torre y logró bajar

antes del colapso.

(ver aparte).

mento Central de la Policía y nos dieron noticias alentadoras: el mensaje que recibieron dice 'estamos', quiere decir que hay más de uno. Nos dijeron que el sótano es inmenso v que hay condiciones para so-

Los otros que no están

Además de los dos desaparecidos argentinos que habían sido reportados el miércoles por el Consulado argentino en Nueva York -un hombre llamado Pedro Greham, y una mujer cuyo nombre no fue revelado por pedido de sus familiares—, otros dos argentinos fueron agregados a la lista de desaparecidos. Uno es un joyen paramédico rosarino, de 28 años, llamado Mario Santoro (ver aparte), que acudió a trabajar en el rescate minutos después de que el primero de los aviones se estrellara en el WTC. La cuarta persona, según el relato de una mujer portorriqueña que busca a su hermanastra, es una joven llamada Gahriela Weissman

Greham tiene 35 años y trabajaba en el piso 104 de la torre norte del WTC, la primera que sufrió el impacto de los aviones. Está casado con una argentina, Victoria, y tiene tres hijos de 10, 8 y 6 años. "Estábamos hablando por teléfono, y de repente él dejó de hablar conmigo. Como telón de fondo yo escuchaba voces, pero no gritos de pánico, ni nada que se le parezca... luego la comunicación se cor-tó", relató Matías Ferrari, un amigo de Greham. Tampoco se ha podido localizar a la mayoría de los compañeros del argentino, que trabajaban en los tres pisos que ocupaba en la torre norte la financiera

Al igual que Greham, Weissman trabajaba en una de las oficinas bicadas en el WTC, pero en la torre sur, que fue atacada 18 minutos después que la torre norte. La joven argentina trabajaba en la empresa de informática Sybase, junto a la hermana de Yana Alemán, la porto-rriqueña Claribel Fernández. "Ella pudo llamar desde el piso 100 para avisar que estaba bajando por la escalera junto a una colega y amiga argentina, Gabriela, que también está desaparecida."

BUSCAN A UN PARAMEDICO ROSARINO QUE ESTUVO EN EL RESCATE

"Podría estar vivo en el sótano"

Por Mariana Carbajal

"Estamos en el sótano." El mensaje, escueto pero alentador, encendió ayer la esperanza de encontrar vivo a Mario Santoro, un paramédico rosarino que se encontraba trabajando en las tareas de rescate cuando se derrumbaron las Torres Gemelas. Las cuatro palabras, en inglés, fueron escuchadas por un opera-dor del 911, el teléfono de emergencias de EE.UU., y llegaron de un celular aparentemente ubica-do en el subsuelo del World Trade Center, según contó anoche a Página/12 Alberto Santoro, padre del joven de 28 años que todavía no ha sido localizado y que hasta ayer no figuraba en la lista de argentinos desaparecidos tras el atentado perpetrado en el corazón financiero de Manhattan

'Hoy estuvimos en el Departafía, que en pocos días cumplirá 2 "Hoy renació nuestra esperanza de encontrarlo con vida. Ayer (por

el miércoles) lo único que podía mos esperar era un milagro: a las 5 de la mañana habían encontrado la ambulancia de Mario intacta, a una cuadra de las torres, y adentro estaba su celular, por lo que pensamos en lo peor. Pero hoy en la policía nos dijeron que estiman que los bomberos y paramédicos estaban en el subsuelo sacando gente cuando las torres se derrumbaron. Allí fun-cionaban guarderías y hay mucho espacio, por lo que se supone que hay agua suficiente y oxígeno para que resistan varios días", relató Alperto, con mucho optimismo El compañero de trabaio de Ma-

rio también permanece desaparecido, "Deben haber bajado para tratar de rescatar alguna víctima v se les vino todo encima", imaginó, entre lágrimas, María Rosa, la madre de Mario, Desde el martes, los Santoro rezan por su hijo. La hermana de Mario y su esposo deambularon el miércoles por todos los hospitales en los que se atendieron a los miles de heridos. El recorrido, eterno, los destruyó: siempre recibieron la misma respuesta. El paramédico ahí no estaba. También llamaron, sin cesar, a la policía, la Cruz Roja y otros centros de informa ción, pero tampoco obtuvieron no-

vedades. La incertidumbre los está "Mi nuera está destroyada El pri-

mer día, cuando fue al hospital donde trabajaba Mario y le dijeron que no tenían noticias de él, se desmayó Al principio estuvo tomando tranquilizantes. Pero nosotros le dijimos que tenía que estar bien despierta", describió Alberto, quien deió la Argentina corrido por la inflación de la década del ochenta. Su voz suena vivaz. No puede disimular su entusiasmo. La noticia del presunto mensaje desde el sótano del World Trade Center le devolvió la esperanza: "Hay señales de que puede estar con vida. Y quiero pensar que en dos se-manas vamos a festejar el cumplea-

Mario Santoro, de 28 años, con su bija menor, Sofia Su familia lo vio partir hacia la zona del de

MENSAJES EN INTERNET DE QUIENES BUSCAN GENTE

Center. Allí vive con Leonor, su esdolor volcado en la red posa norteamericana, v su bija So-

Historias condensadas en breves mensajes de llanto contenido. El registro más auténtico del dolor que dejó el atenta-do está en las páginas de Internet donde familiares y amigos de personas desaparecidas preguntan por ellas. La Red funcionó desde las primeras horas como princinal medio de comunicación y servicios: cuando el teléfono de voz daba siempre ocupado, el correo electrónico permitió reencuen-tros. Tanto el estado como la ciudad de Nueva York y la Universidad de Berkelev ofrecen listas de víctimas permanentemente actualizadas.

"Buscando a Susana Sauer, Trabajaba en Chicago pero estába en el WTC para una reunión, quizás en el piso 97. Su familia no supo más nada de ella." El mensaje lo firma Elizabeth Brissett y fue dejado ayer a las 2.04 de la tarde en el Disaster Message Service (http://viex-

Los textos son breves: "Cualquiera que pueda saber algo de Theresa Adorno, por favor envíenos un mail. La familia entera está devas-

Los apellidos, muy diversos:

ni Masuno. Viven en Manhattan. Daisako trabaja en el distrito financiero. Por favor dígannos si están bien"; firman Helge y Jane Jacobsen "Busco a Nereida De Jesus Trabajaba en el piso 98 del WTC. Cualquiera que tenga información,

por favor contáctese con Rosa."

Diversas razas y condiciones: "Calvin Gooding trabajaba en el piso 104. Torre 1. Su muier está en el octavo mes de embarazo, con una nena de un año y medio, esperando Calvin es afroamericano, mide 5 pies 10 pulgadas, pesa 185 libras. Lleva anillo matrimonial de platino, pantalones negros, reloi de cua-

drante negro y camisa azul oscura". Amigos: Tricia pregunta por Marisa Dinardo, empleada en el piso 105 de la Torre 1: "Tiene una cicatriz en el lado izquierdo por una cirugía cuando le extirparon el bazo." Susan Javery pide por "Sheela Javeri que trabaja en el Pentágono. Por tres días intenté comunicarme pero sólo encuentro la señal de teléfono ocupado". Terry Steen pide que "por favor agreguen a mi amigo a sus listas: John P. Hart. Torre , piso 91. Visto por última vez en la planta baja, pero volvió para ayu-

"¿Dónde está mi hija, Tania Cue-

menle a ella que puede mandarme un mail o llamarme a Rosarito. México. Tiene 27 años y viajó desde San Francisco a Nueva York. Su fecha de nacimiento es 16 de octubre de 1974. Dios bendiga.

"Si alguien vio a Ronald Ruben por favor contacte a su hermana Leslie. El estaba en la Torre 2 en el piso 86. Mide 5 pies y 11 pulgadas pesa 170 libras. 36 años, un poco calvo, pelo entrecano."

Buscando a Diane Lipari. Trabajaba en el piso 92 de la Torre I Pelo castaño, con una cicatriz de quemadura en su rodilla. Por favor contactar a su marido Ed Tighe."

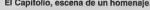
En general, los llamados no encuentran respuesta. Hay unas pocas buenas noticias: "A la persona que preguntaba por James Nelson: está okay", firma Melanie,

La información se centraliza en varios sitios we. El de la goberna ción del estado de Nueva York (www.state.nv.us), aunque parezca mentira parece una página proselitista del gobernador Pataki, que incluye una serie de fotos del funcionario visitando las ruinas. Mejores son el de la Universidad de Berke-(http://do.millennium.berke-.edu) y el de la ciudad de Nueva York (www.wtc.nv.com).

Página 18 Viernes 14 de setiembre de 2001



El Capitolio, escena de un homenaie.





También surgen, espontáneas, leyendas que reclaman una venganza contra los atacantes.

BUSCAN A UN PARAMEDICO ROSARINO QUE ESTUVO EN EL RESCATE

"Podría estar vivo en el sótano"

Por Mariana Carbajal

"Estamos en el sótano." El mensaje, escueto pero alentador, encendió ayer la esperanza de encontrar vivo a Mario Santoro, un paramédico rosarino que se encontraba trabajando en las tareas de rescate cuando se derrumbaron las Torres Gemelas. Las cuatro palabras, en inglés, fueron escuchadas por un operador del 911, el teléfono de emergencias de EE.UU., y llegaron de un celular aparentemente ubicado en el subsuelo del World Trade Center, según contó anoche a Página/12 Alberto Santoro, padre del joven de 28 años que to-davía no ha sido localizado y que hasta ayer no figuraba en la lista de argentinos desaparecidos tras el atentado perpetrado en el corazón financiero de Manhattan (ver aparte).

"Hoy estuvimos en el Departamento Central de la Policía y nos dieron noticias alentadoras: el mensaje que recibieron dice 'estamos', quiere decir que hay más de uno. Nos dijeron que el sótano es inmenso y que hay condiciones para so-

o están

dos argentinos que habían sido repordo argentino en Nueva York -un y una mujer cuyo nombre no fue re-es-, otros dos argentinos fueron dos. Uno es un joven paramédico roo Santoro (ver aparte), que acudió a pués de que el primero de los aviouarta persona, según el relato de una su hermanastra, es una joven llamada

aba en el piso 104 de la torre norte aba en el piso 104 de la torie none el impacto de los aviones. Está casa-y tiene tres hijos de 10, 8 y 6 años, no, y de repente él dejó de hablar yo escuchaba voces, pero no gritos zca... luego la comunicación se corigo de Greham. Tampoco se ha pocompañeros del argentino, que traipaba en la torre norte la financiera

n trabajaba en una de las oficina rre sur, que fue atacada 18 minutos en argentina trabajaba en la empresa hermana de Yana Alemán, la porto-a pudo llamar desde el piso 100 para alera junto a una colega y amiga está desaparecida.'

brevivir tranquilamente una semana. Los que no creo que podamos aguantar una semana sin noticias somos nosotros", señaló Alberto, de 57 años, también rosarino, radicado en Nueva York hace veinte años, donde tiene un negocio de restauración de muebles en Queens -en esa ciudad vive con su esposa- y una pizzería en Brooklyn.

Mario, el segundo de sus cuatro hijos, es paramédico. El martes es-taba de franco. Pero minutos después del primer atentado a las Torres Gemelas fue convocado por el Hospital Cornel, donde trabaja, para sumarse a las tareas de resc En ese momento, todavía no había impactado el segundo avión. Mario se subió a su ambulancia e inmediatamente estuvo en el escenario del horror. Su casa está apenas a cuatro cuadras del World Trade Center. Allí vive con Leonor, su esoosa norteamericana, y su hija Sofía, que en pocos días cumplirá 2

"Hoy renació nuestra esperanza de encontrarlo con vida. Ayer (por el miércoles) lo único que podía-mos esperar era un milagro: a las 5 de la mañana habían encontrado la ambulancia de Mario intacta, a una cuadra de las torres, y adentro esta-ba su celular, por lo que pensamos en lo peor. Pero hoy en la policía nos dijeron que estiman que los bomberos y paramédicos estaban en el subsuelo sacando gente cuando las torres se derrumbaron. Allí funcionaban guarderías y hay mucho espacio, por lo que se supone que hay agua suficiente y oxígeno para que resistan varios días", relató Al-berto, con mucho optimismo.

El compañero de trabajo de Mario también permanece desaparecido. "Deben haber bajado para tratar de rescatar alguna víctima y se les vino todo encima", imaginó, entre lágrimas, María Rosa, la madre de Mario. Desde el martes, los Santoro rezan por su hijo. La hermana de Mario y su esposo deambularon el miércoles por todos los hospita-les en los que se atendieron a los miles de heridos. El recorrido, eterno, los destruyó: siempre recibie-ron la misma respuesta. El paramé-dico ahí no estaba. También llamaron, sin cesar, a la policía, la Cruz Roja y otros centros de informa-ción, pero tampoco obtuvieron novedades. La incertidumbre los está

"Mi nuera está destrozada. El primer día, cuando fue al hospital donde trabajaba Mario y le dijeron que no tenían noticias de él, se desmayó. Al principio estuvo tomando tranquilizantes. Pero nosotros le dijimos que tenía que estar bien despierta", describió Alberto, quien dejó la Ar-gentina corrido por la inflación de la década del ochenta. Su voz suena vivaz. No puede disimular su entusiasmo. La noticia del presunto mensaje desde el sótano del World Trade Center le devolvió la esperanza: 'Hay señales de que puede estar con vida. Y quiero pensar que en dos se-manas vamos a festejar el cumpleaños de mi nieta con él"



Mario Santoro, de 28 años, con su hija menor, Sofía

Su familia lo vio partir hacia la zona del desastre

MENSAJES EN INTERNET DE QUIENES BUSCAN GENTE

dolor volcado en la red

Por Pedro Lipcovich

Historias condensadas en breves mensajes de llanto contenido. El registro más auténtico del dolor que dejó el atentado está en las páginas de Internet donde familiares y amigos de personas desaparecidas preguntan por ellas. La Red funcionó desde las primeras horas como principal medio de comunicación y servicios: cuando el teléfono de voz daba siempre ocupado, el correo electrónico permitió reencuen-tros. Tanto el estado como la ciu-dad de Nueva York y la Universidad de Berkeley ofrecen listas de víctimas permanentemente actualizadas.

"Buscando a Susana Sauer. Trabajaba en Chicago pero estaba en el WTC para una reunión, quizás en el piso 97. Su familia no supo más nada de ella." El mensaje lo firma Elizabeth Brissett y fue dejado ayer a las 2.04 de la tarde en el Disaster Message Service (http://viexpo.com).

Los textos son breves: "Cualquiera que pueda saber algo de The-resa Adorno, por favor envíenos un mail. La familia entera está devas-

Los apellidos, muy diversos:

"Preguntamos por Daisako y Megumi Masuno. Viven en Manhat-tan. Daisako trabaja én el distrito financiero. Por favor dígannos si están bien"; firman Helge y Jane Ja-cobsen: "Busco a Nereida De Jesus. Trabajaba en el piso 98 del WTC. Cualquiera que tenga información. por favor contáctese con Rosa."

Diversas razas v condiciones: Calvin Gooding trabajaba en el piso 104, Torre 1. Su mujer está en el octavo mes de embarazo, con una nena de un año y medio, esperando. Calvin es afroamericano, mide 5 pies 10 pulgadas, pesa 185 libras. Lleva anillo matrimonial de platino, pantalones negros, reloj de cuadrante negro y camisa azul oscura".

Amigos: Tricia pregunta por Marisa Dinardo, empleada en el piso 105 de la Torre 1: "Tiene una cica-triz en el lado izquierdo por una cirugía cuando le extirparon el bazo. Susan Javery pide por "Sheela Javeri que trabaja en el Pentágono. Por tres días intenté comunicarme ero sólo encuentro la señal de te léfono ocupado". Terry Steen pide que "por favor agreguen a mi ami-go a sus listas: John P. Hart. Torre piso 91. Visto por última vez en la planta baja, pero volvió para ayudar a alguien

"¿Dónde está mi hija, Tania Cue-

vas? Por favor infórmenme o infórmenle a ella que puede mandarme un mail o llamarme a Rosarito, México. Tiene 27 años y viajó desde San Francisco a Nueva York. Su fe-cha de nacimiento es 16 de octubre de 1974. Dios bendiga.'

"Si alguien vio a Ronald Ruben por favor contacte a su hermana Leslie. El estaba en la Torre 2 en el piso 86. Mide 5 pies y 11 pulgadas, pesa 170 libras. 36 años, un poco calvo, pelo entrecano.'

"Buscando a Diane Lipari. Trabajaba en el piso 92 de la Torre 1. Pelo castaño, con una cicatriz de quemadura en su rodilla. Por favor contactar a su marido Ed Tighe.

En general, los llamados no encuentran respuesta. Hay unas pocas buenas noticias: "A la persona que preguntaba por James Nelson: está okay", firma Melanie.

La información se centraliza en varios sitios we. El de la goberna-ción del estado de Nueva York (www.state.ny.us), aunque parezca mentira parece una página proselitista del gobernador Pataki, que in-cluye una serie de fotos del funcionario visitando las ruinas. Mejores son el de la Universidad de Berke-(http://do.millennium.berkeley.edu) y el de la ciudad de Nueva York (www.wtc.ny.com).

Alfonsín con candidatos

Raúl Alfonsín encabezó una reunión con los candidatos a le gisladores de la provincia de Buenos Aires. Allí señaló la necesidad de reafirmar la Alianza y ratificó la importancia de impulsar la unión nacioatraviesa el país. Durante el en-cuentro, que se desarrolló en la sede del Comité Provincia de la UCR, Alfonsín destacó que para "rescatar" la Alianza el radicalismo y el Frepaso "tienen que estar unidos". Participaron de la reunión Federico Storani, la frepasista Diana Conti, quien secunda a Alfonsín como candidata a senadora, y los postulantes a diputados nacionales, Leopoldo Moreau y Néstor Filomeno, entre otros.

Cartañá, de caminata

El candidato a diputado porteño del Polo Social, Antonio Cartañá, encabezó ayer una caminata por Diagonal Norte para conversar con los porteños. Cartañá explicó que la ba-se de la propuesta del movimiento que lidera Luis Farinello es "enfrentar al poder eco-nómico concentrado para terminar con las injusticias so-ciales actuales" y aseguró que "lo que hace falta es que estemos enérgicamente dispues tos a sostener un cambio de modelo económico'

Los deseos de Cavallo

"Está claro que (Domingo Cavallo) prefiere la derrota de nuestro país a que pierdan los especuladores financieros", fue la definición utilizada por la legisladora porteña Gabriela González Gass para criticar las declaraciones del ministro en las que expresó sus deseos de que prefería que en las próximas elecciones legislativas de octubre pierda el candida-to aliancista Rodolfo Terragno. Cavallo tiene sus propios candidatos y éstos no tienen nada que ver con el partido de gobierno

Señora Alemana

Clases y conversación Alemán, Inglés y Francés

4825-0026

"Para nosotros hay una enorme oportunidad en el campo social"

Su despacho no es el típico despacho del legislador porteño: el piso está lleno de revistas apiladas y los libros de las biblioteca no son decorativos. Abundan los textos de economía, en inglés o en castellano. Y cuando quiere distraerse un rato. Jorge Altamira, legislador porteño y candidato a diputado del Partido Obrero por la provincia de Buenos Aires, lee al novelista inglés John Le Carré en su idioma original. En los ratos que le deja la militancia y la tarea legislativa. Altamira escribe sobre temas de economía mundial en medios internacionales de izquierda.

-¿Qué análisis hace de los atentados contra Estados Uni-

-Este atentado se da en un marco social de barbarie capitalista. Si no lo vemos en ese contexto, no podemos interpretar este tipo de fenómenos que son la contracara de la barbarie capitalismo. En Estados Unidos, la prosperidad es un biombo que oculta una realidad económica de explotación brutal. Es evidente que hay un sistema que busca ser sustituido. Y a la hora de buscar a los responsables, hay que ver si esto no es un revival de Oklahoma.

-¿Cómo va a afectar lo ocurrido a la Argentina?

-Se van a reforzar las tendencias en el gobierno norteamericano y en Wall Street partidarias del default, que se declare la cesación de pagos. Que es para mí la opinión que domina: Estados Unidos quiere que se hunda la Argentina porque ante el hundimiento de este sistema el capital norteamericano va a tener una gran oportunidad para desplazar a los españoles de bancos, de AFJP, y empresas telefónicas y de servicios.

-Así que no cree que nos espe-

re nada bueno.

-En Argentina en particular, no. Va a repercutir fuertemente la crisis mundial. El problema de la Argentina es que no tiene un gobierno socialista aunque parezca mentira. Y quiero decir por qué. Como país, Argentina tiene elementos muy buenos para contrarrestar una crisis mundial. Porque cuando una economía capitalista mundial entra en una crisis tan severa, que un país tenga por delante provectos como modernizar el agro o reconstruir su sistema ferroviario es un factor enorme de desarrollo económico. Y en el curso de la historia El candidato a diputado por el Partido Obrero en Buenos Aires. Jorge Altamira, considera que los partidos tradicionales "están agotados", pronostica el crecimiento de la izquierda y descree del ARI.



El actual legislador porteño por el PO y candidato a diputado bonaerense, Jorge Altamira. Consideró que los atentados en Estados Unidos desencadenarán el default en la Argentina.

Carrió: "Tiene una visión equivocada de lo que es el 'capitalismo mafioso'. Sin mafia, el capitalismo no existe", opinó el candidato Jorge Altamira.

argentina los momentos de crisis mundial fueron momentos de desarrollo. Y si hubiera unidad política en América Latina sería fantástico.

-Usted es candidato a diputado en la provincia. ¿Cómo ve el escenario?

-La tendencia en el pueblo argentino es abandonar a los partidos tradicionales. Entonces para noso tros hay una enorme oportunidad en el campo social: somos codirección del movimiento piquetero. Pero no somos herederos pasivos del fracaso de la burguesía. Nosotros anticipamos la inevitabilidad de este fracaso. Mientras la gente vivía la experiencia de Menem, de la Alianza, nosotros íbamos elaborando una crítica y una alternativa. La gente decía "éste está loco". Uno

tiene que pagar ese precio.

-Sin embargo, hay una tendencia importante a votar en blanco o impugnar el voto en vez de votar a la izquierda.

-Es que yo creo que la gente ahora va a votar a la izquierda. Además, el voto en blanco no es con-tra la izquierda, sino contra los partidos que gobiernan.

-¿Qué pasa después del 14 de octubre?

Yo creo que sigue pendiente la caída del gobierno. Es indudable que la burguesía y los partidos tradicionales desearían que esto se prolongue hasta el 2003. Ese es un aspecto del problema. El otro es que no tienen alternativas. Porque la alternativa era Ruckauf, pero des-pués de que estatizó la deuda y emitió el Patacón pareciera que se de-bería ir antes que De la Rúa. Después vino la alternativa De la Sota, pero el votoblanquismo en el ple-biscito le ha dado un golpe muy

-¿Entonces? -Entonces la perspectiva de que la Argentina entre en un proceso de características revolucionarias frente a la cual nosotros decimos que hay que convocar a una asamblea constituyente no hay que descartarla de ninguna manera. Y vo la creo como muy probable. Y entiendo a la gente escéptica porque com-partimos con ellos la idea de que no creemos que ya esté madura para el socialismo. Pero eso no quiere de-cir que no pueda haber situaciones revolucionarias: basta mirar a Venezuela. No es el socialismo, pero es un testimonio de que Venezuela Cambio: "Basta mirar a Venezuela. No es el socialismo, pero es un testimonio de que Venezuela atravesó este tipo de circunstancias revolucionarias".

atravesó este tipo de circunstancias. -¿ Oué piensa de lo que denominan "El Huracán Carrió"?

-Es un fenómeno de brillo mo-mentáneo. No tiene un proyecto político claro. O, mejor dicho, tiene el proyecto de seguir como has-ta ahora. Y tiene una visión equivocada de lo que es el "capitalis-mo mafioso". Sin mafia, el capita-

DIEZ CURAS LEVANTARON LA HUELGA

Esperando acuerdo

Por A. M.

Los sacerdotes católicos del Movimiento Pastoral en Villas de Emergencia, que reali-zaron una huelga de hambre en Ciudad Oculta, levantaron ayer la medida de protesta. Reclama-ban una solución definitiva para más de un centenar de familias que ocuparon un terreno perteneciente al gobierno nacional y que la Justicia pretendió desalo-jar. Los curas ayunaron durante una semana pero decidieron no continuar porque habría un principio de acuerdo. Sin embargo, el sacerdote Ernesto Narcisi, de la Villa 1-11-14 del Bajo Flo-res, se mostró escéptico. "No vemos voluntad política para resol-

ver esto", se quejó. El ONABE, organismo que administra los bienes del Estado na-cional, cedió la tenencia precaria de esas tierras a la Comisión Municipal de la Vivienda (CMV),

mientras se discute la cuestión de fondo. La CMV se comprometió, en un acuerdo por escrito, a desarrollar un proyecto habitacional

para los ocupantes.

Los vecinos de la zona reclama ron a la Justicia que los saquen del lugar. El miércoles 5 se produjo el desalojo de las familias que desde hace dos meses se asentaron en un terreno ubicado entre las calles Crisóstomo Alvarez, Santander, Antártida Argentina y Lisandro de la Torre. La CMV repartió materiales para que construyan arriba de las viviendas de sus familiares, propuesta a la que adhirieron unas 80 familias. Y prometieron reubi-car a 11 cerca del Hospital de Ciu-dad Oculta, sobre la avenida Piedrabuena. Pero las restantes permanecen bajo cartones y nylon en una canchita de fútbol de la villa.

La huelga de hambre fue realizada por diez curas de las villas de Barracas, Retiro, Lugano y Bajo



DANIEL CROSTA

Desaparecido el 14/9/1979

Cuando pasa la tormenta y puedo ver mi jardín sé que no se llevó el fruto, aunque haya ahogado la flor.

Nicolás Crosta

Te recordamos Tu mujer, tu bijo, toda tu familia y aquellos que te queremos.

INTERIOR ADJUDICO A INDRA EL CONTEO DE VOTOS

Un escrutinio con buen precio

Por Adriana Meyer

En el Ministerio del Interior lo promocionaron con el orgullo de quien hizo los deberes. En el marco de la reforma política y en tiempos de déficit cero, el ministro de esa cartera, Ramón Mestre, logró una considerable disminución en los costos ofertados para el conteo de votos de las próximas elecciones. Ayer se realizó la apertura de los sobres del concurso abierto para el servicio de captura, transmisión, procesamiento y difusión del escrutinio provisional. La misma empresa que ganó la licitación anulada hace dos semanas por el ministerio ofertó esta vez cinco millones menos.

Ante las dudas generadas por

Ante las dudas generadas por una consecuente baja en la catidad del servicio a prestar, desde Interior aseguran que nunca harían una contratación que no contenga "todo lo necesario para un escrutinio eficaz".

A mediados de agosto, los funcionarios a cargo de los comicios para la renovación legislativa empezaron a ponerse nerviosos porque se acercaba la fecha y no había una definición sobre qué empresa será adjudicada para contar los votos. Mestre demoró la decisión porque quería bajar aún más el precio propuesto por Indra, la empresa española precalificada. Con el dictamen de la Sindicatura General de la Nación en sus manos, que estableció un tope de 8 millones y medio, el ministro se empeñó en resistir presiones incluso provenientes de su propio ministerio.

Tres empresas habían comprado el pliego de la licitación: Siemens, que se retiró porque consideró que su precio iba a ser muy alto, y las españolas Indra e Ibermática. La primera cotizó 15.900.000, mien-

La empresa española ofertó 9,4 millones de pesos, es decir, 4,7 millones menos que su propuesta inicial. Eufórico, el equipo del ministro Ramón Mestre destacó el ahorro logrado.



Convocó a una compulsa de precios y ganó la misma empresa con un precio muy inferior.

tras que Ibermática, vinculada a Techint, pasó un precio de 12.500.000. La comisión evaluadora, encabezada por el director nacional electoral Alejandro Tullio, consideró que la experiencia de Ibermática se limitaba a las elecciones en el País Vasco, mientras que Indra opera el escrutinio nacional en España y en Venezuela. La licitación fue preadjudicada a Indra, pero el Gobierno le pidió que mejorara su oferta. Los españoles lo bajaron a 14.100.000

pesos. Pero esa cifra estaba aún muy por encima del precio testigo.

Por ese motivo, Mestre declaró nula la licitación y ordenó que sus funcionarios llamaran a un concurso abierto de precios para contratar en forma directa a una empresa que se acercara más al precio pretendido. En aquel momento, su segunda en el cargo, Cristina Azcueta, destacó que "es posible disminuir los costos de la política y así cumplir con las metas del plan de déficit cero". Mencionaron, y ayer lo reiteraron, que también lograron un ahorro considerable en la confección de los padrones electorales en la Casa de la Moneda. Los funcionarios insisten en que no se perdió calidad, lo que pondría en riesgo la transparencia del escrutinio, durante el proceso de abaratamiento.

Al nuevo concurso se presentaron Techint-Ibermática, MSA Magic Software Argentina, Invap e Indra. Las primeras tres no cotizaron, mientras que Indra ofertó 9 millones 400 mil pesos, es decir, 4 millones 700 mil pesos menos. Eufóricos, en Interior destacaron que el nuevo precio es apenas un 8,5 por ciento superior al precio testigo planteado por la Sigen. Y agregaron que la cifra final "es mucho menor respecto de lo que pagó el Estado nacional per el mismo servicio en las elecciones realizadas en 1999". En esa oportunidad se pagaron 23 millones.

Desmentida de Beliz

En el entorno de Gustavo Beiz existía ayer fuerte preocupación por una versión que daba cuenta de que éste había presentado su renuncia como candidato a senador por el Frente Nuevo País. "Eso no es así", respondió escuetamente una vocera cercana al ex ministro de Interior del menemismo. La versión tiene su punto de apoyo en la oleada de críticas recibidas por Irma Roy, primera cabeza en la lista a diputados nacionales por el Frente, cuando se conoció que negó públicamente cobrar una jubilación de privilegio, hecho que posteriormente admitió.

GORRIARAN Otra vez ante la CIDH



Los abogados de Enrique Gorriarán Merlo estudian presentarse a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH). Los fundamentos serían que la su-puesta expulsión del líder del Movimiento Todos por la Patria de México, en 1995, fue "un secuestro" y la falta de garantía en juicio. Este tema fue analizado por juristas y parlamenta-rios de México, Nicaragua, Brasil, Venezuela y la Argentina, que se reunieron en Buenos Aires para estudiar la situación de Gorriarán Merlo -que tiene prisión preventiva por el copamien-to al cuartel de La Tablada-y lo visitaron en Devoto.

SE POSTERGO LA REUNION DE LA COMISION ANTILAVADO

Los otros efectos de la campaña

La tibia campaña electoral que ha comenzado afectó el funcionamiento de la comisión investigadora sobre lavado de dinero. Ayer, por caso, no sesionó fruto de que varios de sus integrantes se encontraban participando de los actos proselitistas en sus distritos. El martes fue la última vez que se encontraron. Avanzaron en la aprobación de cuatro capítulos del informe preliminar y en la decisión de no modificar la integración de la comisión a pesar de que varios diputados cambiaron de partidos.

Habitualmente el jueves es el segundo día de reunión de la comisión antilavado. Pero los compromisos electorales de Elisa Carrió, de los radicales Margarita Stolbizer y Horacio Pernasetti y de la justicialista Cristina Kirchner, provocaron la decisión de postergar hasta el martes el próximo encuentro. Fuentes de la comisión aseguraron que la suspensión fue consensuada. Pero al mismo tiempo se apresuraron a recordar que el martes se aprobaron varios capítulos del preinforme. "Avanzamos gracias a que no estuvieron los radicales que siempre buscan frenar el avance", confió a este

diario un diputado de la comisión.

Durante el último encuentro, la comisión abordó un tema que no hace a la investigación pero que la afecta directamente: los cambios de partidos de algunos de sus integrantes. De hecho, el cavallismo perdió a su representante cuando Franco Caviglia renunció a Acción por la República y retornó al justicialismo. Algo similar le ocurrió al Frepaso cuando Graciela Ocaña abandonó el partido para sumarse al ARI.

Con esta serie de cambios, lo lógico sería que se replanteara la integración, pero nadie quiere que esto suceda "porque los que estamos ya conocemos la temática en profundidad". Los justicialistas argumentan que ser ahora cuatro miembros no es cuestionable porque "prácticamente somos más que el radicalismo". En el ARI la posición es similar. Sostienen que el bloque que lidera Elisa Carrió supera en cantidad al partido de Domingo Cavallo. En el Frepaso no hay una posición al respecto. Están más preocupados en contener las posibles deserciones. En cuanto a la silla perdida por Acción por la República, algunos diputados sostienen que podrían nombrar a otro representante sin que se obli-

gue a Caviglia a abandonar el cuerpo. Esta afirmación se basa en que a pesar de que la comisión tenía diez miembros, el décimo lugar nunca fue ocupado y ahora podría ser para los cavallistas.

Responsable

La diputada y líder de Alternativa por una República de Iguales (ARI), Elisa Carrió, responsabilizó al sena-dor Carlos Corach de "garantizar la impunidad" del iuez Norberto Ovarbide, quien el martes fue absuelto en juicio político por la Cámara alta. "Esto demuestra la estructura de protección montada por Corach", seña-ló la radical disidente desde Santiago del Estero. Según Carrió, "obran en la Comisión de Juicio Político las presiones del ex ministro del nterior para proteger a Oyarbide y al comisario Rozas", quien también se vio involucrado en el episodio del prostíbulo masculino Spartacus, donde se desató el escándalo que originó el juicio político.

Página 12 eligió para sus comunicaciones a Movicom con el respaldo de BellSouth.

MOVICOM

CATEDRA LIBRE DE DERECHOS HUMANOS

Facultad de Filosofía y Letras
En el marco de las medidas de lucha contra el ajuste y
en defensa de la Universidad Pública invitamos al
FORO DE DEBATE sobre .**

DERECHOS ECONOMICOS Y SOCIALES

Vía judicial para exigir su vigencia y sanciones a los responsables de su violación

PARTICIPAN-

- QUERELLANTES EN LA CAUSA INICIADA POR VIOLACION DE ESTOS DERECHOS
 - Pastor JOSE DE LUCA, integrante del Movimiento Ecuménico por los DDHH
 ALBERTO PEDRONCINI, abogado de la causa

Viernes 14 de septiembre - 20 horas - Aula 145

Facultad de Filosofía y Letras Puán 480

En un acto presentado como "Para la reactivación y el crecimiento a través de la Infraestructura", el ministro del área, Carlos Bastos, anunció un nuevo mecanismo para licitar obras viales, evitando que el costo de éstas sea afrontado con los escuálidos resupuestos nacional y provinciales. Lo medular de la fórmula presentada ayer ante un grupo de empresarios es que el peaje se extenderá a rutas que hoy no lo tienen, cuya construcción y mantenimiento quedará a cargo de empresas privadas y a financiar a través de un fondo fiduciario. Amalia Lacroze de Fortabat, concesionaria del tren carguero Ferrosur, aplaudió con ganas y motivos: más de 700 millones de ese fondo serán destinados a la renovación de vías, eximiendo a los adjudicatarios de esos ferrocarriles de multimillonarias inversiones comprometidas por contrato.

"No es un Plan de Infraestructura alternativo, sino que lo complementa y apuntala", subrayó Bastos. El Gobierno prevé que el anunciado fondo fiduciario será alimentado anualmente con 750 millones de pesos: 170 de una tasa de 5 centavos sobre el gasoil, que ya se está cobrando, y otros 570 millones provenientes de la "tasa vial", un nuevo concepto de peaje que empezaría a aplicarse efectivamente desde noviembre del año 2003, cuando caduquen las actuales concesiones de rutas.

En rigor, con esos recursos se costearán parte de las obras del Plan de Infraestructura que había diseñado su antecesor en el cargo, Nicolás Gallo –inspirado en una propuesta de la Cámara Argentina de la Construcción–, pero que debía atenderse con recursos presupuestarios.

Aunque el nuevo mecanismo no estará plenamente vigente hasta fines del 2003, la Dirección Nacional de Vialidad ya tiene autorización para licitar reparación de los caminos en peor estado, destinando a tal' fin 433 millones de pesos. El resto de las obras serán definidas en común acuerdo con las provincias, que a través de los legisladores, habrían convalidado el nuevo mecanismo:

◆ Construye primero, cobra después. Es la empresa privada la que invierte recursos propios para construir y mantener la obra, que comienza a cobrar directamente del fondo cuando esté terminada. A partir de entonces, y por un período a convenir en el momento de licitar, cobrará dos cánones periódicos: uno por el capital invertido, otro por mantener la ruta. Hasta aquí el mecanismo es casi idéntico al sistema inglés, pero se diferencia de éste porque no hay un fondo "de gragniço" sino "de paran".

a sistema migras, petro se directira de éste porque no hay un fondo "de garantía" sino "de pago".

Nuevo peaje. A fines del 2003, las casillas se extenderán a los nuevos tramos de rutas no concesionados, pero con un mecanismo diferente. Habrá una tarifa uniforme pa-

Ante un auditorio del Banco Nación semivacío, Domingo Cavallo, acompañado por el ministro de Infraestructura, Carlos Bastos, presentó un nuevo mecanismo para licitar obras viales. Se extenderá el peaje a rutas que hoy no lo tienen, al tiempo que bajarán las tarifas.



Cavallo mostró toda su cintura para recibir el apoyo de los constructores a su plan de obras. También se destinarán fondos para emprendimientos ferroviarios, que deberían hacer los privados.

Lanzan un plan de obras viales aplaudido por pocos

ra todo el país (de tantos pesos por cada 100 kilómetros), que oscilará en las distintas casillas según la hora y la cantidad de tránsito, encareciéndose a medida que aumenta la congestión. Pero el adjudicatario de cada tramo cobrará el canon convenido, con independencia de cuántos vehículos transiten el camino que debe mantener. Posiblemente, los autos se identifiquen con una oblea, que servirá para cargar en su cuenta corriente el monto de pasar por cada casilla.

Relicitar y no renegociar. Si en plena renegociación de contrato hubiera que ampliar la obra,

Pesos: Según explicó Bastos, en el auditorio del Nación, en los próximos dos años Infraestructura prevé licitar obras por unos 3850 millones de nesos

por ejemplo, se relicitará el corredor. La empresa que lo estuviera operando podrá participar del concurso. Si pierde, cederá su lugar a un ganador pero seguirá cobrando el canon por inversión hasta recuperar lo que hubiera desembolsado para la obra original.

Del fondo fiduciario de pago a cargo del Banco Nación –cuya máxima autoridad será el Ministerio de Infraestructura– también saldrán los fondos para compensar a los actuales adjudicatarios de rutas por peaje por una reciente rebaja tarifaria dispuesta por el gobierno.

◆ Caminos y trenes. Según explicó Bastos ayer en el auditorio del Nación, en los próximos dos años fufraestructura prevé licitar obras por alrededor de 3850 millones de pesos, que comenzarían a cobrarse en cuotas (o canon)a partir de su terminación. De aquel monto, 700 corresponden a inversiones previstas

en el marco de los actuales contratos de concesión vial: así los adjudicatarios ruteros verían aliviado su compromiso.

Otros 750 se destinarán a mejorar infraestructura ferroviaria, fundamentalmente de trenes cargueros, cuyas concesiones están en revisión desde hace varios años. El selecto núcleo de concesionarios –integra-

do por empresas de la talla de Loma Negra y Techint, por ejemplotienen en conjunto inversiones incumplidas por varios cientos de millones de pesos y también adeudan el canon comprometido por contrato. Estas obligaciones, presumiblemente, están a punto de condonarse de hecho, ya que será el Estado quien cumplirá esta obligación con recursos del Fondo.

El cierre de la presentación oficial estuvo a cargo de Domingo Cavallo, quien ante la poco nutrida concurrencia empresaria quiso ratificar el compromiso oficial con la reactivación. Aldo Roggio, Eduardo Baglieto (Techint) y Cristiano Ratazzi intentaron alentarlo con su aplauso.

HOY SE PRESENTARA UN PRESUPUESTO 2002 INCOMPLETO

Dibujo previo a las elecciones

El Gobierno elevará esta noche al Congreso el proyecto de Presupuesto 2002, pero en una versión distinta a la que se presenta cada año. De acuerdo a fuentes parlamentarias y de la Jefatura de Gabinete, la iniciativa contendrá sólo proyecciones globales de ingresos y gastos, igualados para cumplir con la ley de déficit cero. Pero no habrá información detallada sobre cuántos fondos se destinarán a cada repartición y a cada programa, como es lo habitual y que sirve de base para la discusión posterior del Congreso. Tanta vaguedad tiene una explicación: el Poder Ejecutivo busca esquivar definiciones sobre recortes de gastos en cada área, porque sabe que serían políticamente indigeribles.

Domingo Cavallo reconoció el úl-

Domingo Cavallo reconoció el último martes en reunión de gabinete que el proyecto tomará forma sólo después de las elecciones. Discutir antes sobre recortes a los planes laborales, a la educación y a los programas de asistencia social no tendría ningún sentido, porque en el último tramo de la campaña electoral es más que previsible el rechazo legislativo a esas propuestas. El ministro de Economía dijo ante Fernando de la Rúa y el resto de los ministros que una vez que el primer presupuesto llegue al Congreso, el Poder Ejecutivo trabajará a la par de los legisladores para definir qué se corta y qué no.

definir qué se corta y qué no.

La estrategia de Economía será involucrar al Congreso en la decisión sobre el reparto de fondos. En lo único que no cederá es en el límite general de gastos permitidos, porque la prioridad será cumplir con el déficit cero. Cavallo también comentó ante el gabinete que en 2002 es preciso reducir el déficit en 6800 millones de pesos respecto a este año. De acuerdo a sus cálculos, eso se logrará con un aumento de la recaudación de

3000 millones, con una caída en el costo de los servicios de la deuda de 2600 millones y con un ajuste en los gastos de 1200 millones. Sin embargo, como este año se cortarán gastos por 900 millones de pesos, producto de la reducción de salarios y jubilaciones, el ajuste real respecto a este año será de al menos 2100 millones.

En el Palacio de Hacienda aseguran que el próximo año la economía crecerá 3,5 por ciento, lo que permitirá un aumento de la recaudación de nada menos que 3000 millones. En cuanto a la baja de 2600 millones en el pago de intereses, Cavallo sostine que se logrará por la reestructuración de la deuda encarada con el apoyo del FMI. Pero dirá que si el Congreso no aprueba la ley para ofrecer la recaudación impositiva como garantía de la deuda, ese objetivo no podrá alcanzarse y, en consecuencia, habrá que recortar más los haberes de jubilados y empleados estatales.

SOLO AQUI ENCONTRARA LA RESPUESTA

- ~ 2 Centros Médicos Propios.
- v Urgencias y Emergencias en Domicilio Sin Cargo.
- ✓ Amplia Red de Farmacias con 50% de Descuento.
- v Medicamentos y descartables en internación Sin Cargo.
- ∨ Cobertura Nacional e Internacional.

Una Cartilla Médica Sólida con más de 150 Instituciones de primer Nivel. Y sobre todo, más de 15 años de experiencia en el Mercado de la Salud.

valmed*

organización médica

Desde 1988 al cuidado de su salud y la de su familia Planes sin bonos, Sin cargo, Sin límites Sin Sorpresas desagradables, Sin mentiras.

CONSULTENOS AL 4854-3500

UNA EMPRESA TOTALMENTE ARGENTINA

DURA REACCION DEL GOBIERNO BRASILEÑO A LAS CRITICAS DEL MINISTRO

"Cavallo pasó todos los límites"

El titular de Economía había arremetido contra la devaluación del real y había amenazado a Brasil con romper el Mercosur. Brasilia replicó en términos inusuales la sospechosa jugada del ministro.

El gobierno brasileño replicó duramente a las declara-ciones de Domingo Cavallo, quien lo había criticado por la persistente devaluación del real, había amenazado con tomar medidas compensatorias y hasta con "re-ver seriamente" el Mercosur. Ca-vallo "pasó los límites", dijo el presidente brasileño, Fernando Henrique Cardoso. En tanto, el ministro de Hacienda, Pedro Malán, contestó que "Brasil tiene un régimen de cambio fluctuante que no va a abandonar. La idea de que el país está provocando una deliberada política de devaluación está equivocada", aseguró. Y agre-gó: "Si algún miembro del bloque comercial quiere pensar qué hacer con el Mercosur, la cuestión debe ser analizada conjuntamente en los foros de discusión apropiados y no a través de declaraciones a la prensa y críticas públicas a un socio que respeta a los de-

El real cerró ayer a 2,66 por dólar, acumulando una devaluación de más del 30 por ciento en lo que va del año. Semejante ritmo de devaluación jaquea a la producción argentina. Pero las provocativas declaraciones de Cavallo, justo en medio de la crisis internacional desatada por los atentados en Estados Unidos, suenan sospechosas para los analistas. En especial, porque Argentina y Brasil serán -según los propios bancos de inversión-dos de las economías más golpeadas por la salida de capitales que se prevé de los mercados emergentes. Tanto es así que la devaluación del real puede estar anticipando esta fuga de los inversores hacia plazas más seguras.

El pico de tensión que alcanzaron ayer las relaciones bilaterales de los dos socios mayores del Mercosur se entiende por las osadas declaraciones de Cavallo un día antes. "O Brasil cambia su estrategia y se pone a pensar que tiene que defender el salario y la jubilación de su pueblo, evitando que el real se siga depreciando, o nosotros tendremos que verqué hacemos", había dicho el ministro, violando la más mínima norma de la diplomacia y a manera de

declaración de "guerra comercial".

Para colmo, la depreciación del real, acelarada en los últimos días, no parece ser un efecto buscado por la administración de Cardoso, sino más bien una consecuencia de la sa-

lida de capitales del país, la que podría agravarse si –como advierten los principales bancos internacionales– a crisis posatentados provoca una mayor aversión al riesgo en los in-versores. A tal situación se llegaría, obviamente, si la previsible reacción militar norteamericana deriva en una escalada de violencia global. Entonces, los capitales se refugiarían en activos más seguros (títulos del Tesoro norteamericano, oro) desprendiéndose de papeles de la deuda de los mercados "emergentes". En ese escenario. Brasil sería todavía más perdujicado porque hasta hace poco las cartera de los inversores en mercados emergentes estaban particularmente cargadas de papeles brasileños, como forma de compensar la venta masiva de bonos argentinos.

Más aún, tal vez, esta tendencia haya empezado a activarse en los últimos días. Y la actitud del gobierno brasileño no fue promover la devaluación sino intentar frenarla, elevando las tasas de interés, la receta de manual del Fondo Monetario para sostener la paridad cambiaria. Sin embargo, la suba de tasas empeora las cuentas fiscales (al aumentar el peso de los intereses de la deuda en el presupuesto), profundiza la recesión y –como es bien conocido por los argentinos– conduce a un círculo vicioso de difícil salida.

En este contexto, la reacción brasileña suena lógica. Primero, Cardo-

Desbocado: "O Brasil se pone a pensar que tiene que defender el salario y la jubilación de su pueblo, o tendremos que ver qué hacemos", había dicho Cavallo.

so marcándole límites a un desbocado Cavallo. Después Malán, defendiendo una política cambiaria que los brasileños se resisten a trocar por la Convertibilidad con tipo de cambio fijo. Por un lado, porque fijar el tipo de cambio a esta altura significaría exponerse a una pérdida de reservas, cuando nadie está pensando hoy en Washington en un salvataje financiero para Brasilia. Por otro lado, porque con el tipo de cambio flexible Brasil creció en los últimos dos años. Y, pese a lo que dice Cavallo, la devaluación nominal del real no se traduce de manera directa en me-

nor poder de compra de salarios y jubilaciones brasileñas. Justamente, porque eso no ocurre es que Cavallo está tan preocupado. Entre enero y septiembre, el dólar subió 35 por ciento, mientras que los precios al consumidor aumentaron solo 5 por ciento. "Cambio fluctuante por definición, puede depreciar como valorizar, y será mantenido", dejó en claro Malán.

Lo que suenan insólitas son las declaraciones públicas de Cavallo. Tanto que el canciller Adalberto Rodríguez Giavarini (ver aparte) tuvo que salir rápidamente a relativizarlas y poner paños fríos en la relación bilateral.

A poco de asumir, Çavallo viajó a Brasil, donde en secreto negoció con el gobierno de Cardoso una suba de aranceles para proteger a la producción argentina, azotada por tres años de recesión y la caída de la competitividad. En aquel entones se cuidó de mantener en reserva sus fructíferas conversaciones con Malán. Por eso, nadie entiende su reacción pública del martes. A menos que, dicen algunos, que el ministro esté buscando que lo echen.



"Brasil no va a abandonar el tipo de cambio fluctuante", aseguró.

INGRESAN 1271 MILLONES DEL FONDO ANTICORRIDAS

Los bancos soltaron la plata

Finalmente, el Banco Central recibió ayer 1227 millones de dólares del seguro anticorrida, y para la semana próxima está pre visto un desembolso adicional de 44 millones. Esos fondos fueron aportados por un grupo de 13 bancos internacionales, liderados por el JP Morgan Chase, el mismo que elabora el índice que mide el riesgo país. Los fondos llegaron a pe-sar del ataque terrorista contra Estados Unidos, acontecimiento que pudo haber postergado una vez más el arribo del dinero, algo que en definitiva no ocurrió. El Banco Central tuvo que trajinar bastante para conseguir los dólares, dada la resistencia de los bancos a integrarlos. Ahora que están disponibles, en Economía esperan que crezca todavía más la confianza de los ahorristas y siga el retorno de los depósitos que se fugaron cuando la histeria financiera se instaló en el país.

Durante años, el Banco Central pagó una póliza de seguro para tener liquidez en caso de una corrida bancaria. Desembolsó entre 15 y 20 millones de dólares cada año, en favor de un grupo de bancos extranjeros que se comprometieron a girar los fondos en cuanto Argentina lo requiriera. En épocas de calma financiera, ese seguro llegó a cifras de hasta 7500 millones de dólares. Pero a medida que fue pasando el tiempo y el panorama para el país se complicó, varias entidades financieras decidieron no renovar el contrato de seguro y la cobertura, por ende, decayó.

Pero lo que el Banco Central nunca terminó de aclarar es por qué de los 4500 millones de dólares que se informaban como cobertura cuando arrancó la crisis financiera de julio, se terminarán recibiendo sólo 1271. Lo concreto es que cuando era presidente del Banco Central, Pedro Pou ideó este mecanismo de seguros—dado que el Central no es prestamista de última instancia— y se le pagó a un grupo de bancos para tener un respaldo de 7000 millones. Así empezó en 1996. Pero cuando llegó el momento de utilizar el "servicio", apenas se cobraron 1271 millones.

Roque Maccarone, actual presidente del Central, no tuvo las cosas fáciles para acceder siguiera a esos fondos. Durante semanas, los bancos contratados se resistieron a integrar los capitales, justo cuando el país más lo necesitaba porque la huida de depósitos era incontenible. Sólo después de que el Fondo Monetario Internacional llegó a un nuevo acuerdo con el Gobierno y desembolsó 6260 millones, los bancos pusieron ayer la plata.

El argumento que usaron para jus-

Confianza

El índice de confianza del consumidor que mide las expectativas de compra de la población cayó en los últimos 30 días un 11 por ciento, según un relevamiento de la Universidad Torcuato Di Tella. El Centro de Investigación en Finanzas de la Escuela de Economía Empresarial de la casa de estudios informó que el índice del consumidor bajó en la medición agosto/septiembre 4,22 puntos con respecto al anterior período mensual. De esta manera, el índice quedó a menos de un punto de su mínimo histórico, registrado en noviembre del 2000.

tificar su rebeldía -una suerte de default por el que nadie protestó en la city, ya que los que incumplían eran los bancos- fue que Argentina modificó unilateralmente las condiciones del contrato. Esto fue porque a cambio del dinero, se debe entregar a los bancos títulos de deuda que ac túan como garantía de la operación. Pero los contratos establecían como aval bonos Brady, condición no se podía cumplir porque con el megacanje de deuda disminuyó la cantidad de esos papeles. En consecuen-cia, se ofrecieron otros bonos de garantía, como el Global 2008, título que los bancos rechazaron. Tras largas negociaciones, terminaron por aceptarlos y desembolsaron los fondos del seguro.

El plazo inicial de esta operación es de 90 días, renovables a opción del Banco Central por idéntico período durante un lapso de hasta dos años. El costo de estos fondos será igual a la tasa Libo (interbancaria en la plaza de Londres) más dos por ciento. Además, la próxima semana está previsto el desembolso de otros 100 millones, provenientes de otros préstamos contingentes contratados con el Banco Mundial y el BID, entidades que pondrán 500 millones cada una. Tanto en el Banco como en Economía confían que sirvan para solidificar la incipiente calma fi-

Página 12 eligió para sus comunicaciones a Movicom con el respaldo de Belisouth.

Paños fríos de Giavarini

El canciller brasileño, Celso Lafer, también salió a responderle a Cavallo: "Sus declaraciones no contribuyen para el necesario esfuerzo del Mercosur ni para la calidad de las relaciones Brasil-Argentina", dijo. Por eso, su par argentino, Adalberto Rodríguez Giavarini, tuvo que salir a calmar los ánimos en las relaciones con Brasilia. "Argentina no se puede imaginar un futuro que no sea compartido en asociación y cooperación con Brasil", afirmó. Para Giavarini, la relación con Brasil "se basa en una alianza estratégica que engloba temas de gran importancia que no se limitan a la problemática comercial, que por propio carácter presenta los vaivenes cíclicos de toda relación intensa". Sobre las declaraciones de Cavallo, Giavarini evitó referirse de manera directa. Pero buscó poner paños fríos, tomando distancia de su colega de gabinete. "Quizá resulte oportuno destacar que no se debería confundir un problema puntual de la agenda macroeconómica, como es el tipo de cambio, con el grado de significación que tiene el Mercosur y en particular la relación preferencial con Brasil", afirmó.

PAM

Mental del PAMI dispusieron el corte total de servicios de tratamiento ambulatorio a los 60 mil beneficiarios del instituto que venían aten-diendo, debido "al atraso en el pago de cinco meses de prestaciones". Los establecimientos integrantes de la Red Nacional de Salud Mental del PAMI, adherida a la Federación Argentina de Cá-maras y Asociaciones Psi-quiátricas (Facap), "se declararon en estado de colapso económico y prestacional" por le que decidieron interrumpir los servicios. En un comunicado difundido ayer, la Red de Salud Mental antique profundizará las medidas por lo que "a partir de hoy (por ayer) tampoco aceptará internaciones de pacientes derivados de la obra social hasta tanto el instituto haga efectivo el pago de las prestaciones atrasadas". Las visitas domiciliarias y el hospital de día también fueron suspendidas, se agregó en el comunicado.

Muerta en un tiroteo

Una mujer que esperaba un colectivo en El Palomar murió baleada al quedar en medio de un tiroteo entre dos ladrones y un hombre, aparentemente policía, al que intentaron robarle el auto y que resistió a los tiros. El episodio ocurrió ayer al mediodía, y un balazo dio en el pecho de Margarita Bustos, de 51 años. La mujer fue trasladada de urgencia al Hospital Posadas, donde murió minutos después de ingresar. Los asaltantes escaparon del lugar y lo mismo hizo el automovilista, quien, según el testimonio de vecinos, podría tratarse de un policía.

Implantes inmediatos

Se efectuará un curso intensivo, para odontólogos generales y protesistas, sobre implantes de uso inmediato y rehabilitación oral. Se trata del Branemark System Novum, que permite implantar en un día todos los dientes de la mandíbula inferior. Lo dictarán José H. Rodríguez y Oscar Bianchin, en Nobel Biocare, el miércoles 19 de 15 a 19 y el jueves 20 de 9 a 13. Informes al 4825-9696 o al 0800-444-66235.

McDonald's tiró la toalla y ahora espera que le impongan una multa

Después de tantas idas y ve-nidas, finalmente McDonald's se retiró del escenario de la contienda en torno a la ahora célebre bacteria Escherichia coli: ayer, la multinacional de la hamburguesa desistió de los pedidos de contraverificaciones que había presentado la semana pasada y renunció a pedir nuevas contra-pruebas de las muestras de Mc-Pollo que quedaban pendientes. Marta López Barrios, directora de Higiene y Seguridad Alimentaria del Gobierno porteño, afirmó a *Página/12* que, en consecuencia, "queda firme el resultado original de las primeras mues tras, que dieron positivo sobre la presencia de la bacteria". Este diario se comunicó con McDonald's, pero obtuvo como todo co-mentario un lacónico "no hay nada para agregar". Ahora, el trámite pasa a la Unidad Administrativa de Faltas de la ciudad, que determinará la sanción correspondiente, por lo que puede imponerle a la empresa una multa de entre 5 mil y 500 mil pesos.

"Que la empresa no pida la contraverificación significa que está consintiendo el resultado de las muestras originales, porque así lo establece el Código Alimentario Nacional", detalló López Barrios. Por lo tanto, el resultado final del partido entre McDonald's y la Escherichia coli fue de 8 a 1, una goleada inapelable en favor de la bacteria. El uno de la empresa fue logrado en la contraprueba realizada a una muestra obtenida en el local del Patio Bullrich, en la que no se detectó la presencia de la bacteria pese a que anteriormente, en otra muestra secuestrada, estaba presente.

A las otro ocho muestras, que dieron positivo en el primer análisis efectuado por el laboratorio del Gobierno porteño -y ratificado por el Instituto Malbrán-, no se les realizará la contraprueba. De esas ocho. McDonald's había solicitado la contraverificación de la mitad la semana pasada, en el límite del plazo previsto para tal fin. Pero ayer dio marcha atrás en su pedido y además renunció a pedir las nuevas contrapruebas de las cuatro restantes. Este diario se comunicó con la empresa para conocer el porqué de esta decisión: "No tenemos nada que agregar", cerró todo diálogo su vocera, María José Parodi. Lo que siguió fue un silencio de radio.

La directora de Higiene y Seguridad Alimentaria explicó que "terminó el trámite administrativo y ahora le compete a la Unidad Administrativa de Control de Faltas de la ciudad —ex Justicia de Faltas—determinar la sanción que corresponde". Según lo La empresa desistió de pedir contrapruebas sobre las muestras. Así, queda firme el dictamen según el cual había hamburguesas de pollo contaminado en sus locales. Y será sancionada por eso.



Por el pollo contaminado, McDonald's puede recibir una multa de entre 5 mil y 500 mil pesos. "Queda firme el resultado de las muestras que dieron positivo sobre la presencia de la bacteria."

establece la ley 451, McDonald's es pasible de recibir una multa mínima de 5 mil pesos y máxima de 500 mil.

La historia había comenzado el 6 de agosto pasado, cuando una denuncia telefónica de un consumidor alertó sobre el mal estado de una hamburguesa de pollo consumida en un locada de McDonald's, lo que puso en acción a la Dirección de Higiene y Seguridad Alimentaria porteña, que recogió muestras del producto en 27 restaurantes de la cadena. Los análisis realizados arrojaron que en cuatro de esos locales había hamburguesas —crudas y cocidas—contaminadas con Escherichia coli, por lo que se decidió su clausura preventiva.

Después de que las autoridades sanitarias verificaran su correcta higienización, el 2 de septiembre los locales en cuestión reabrieron sus puertas, pero se estableció sobre ellos una vigilancia epidemiológica. López Barrios se ocupó en aclarar a este diario que "no es una medida específica contra la empresa sino que es una rutina en todos los comercios de alimentos que han tenido algún episodio de contaminación". La funcionaria detalló que "se trabaja en los locales verificando las buenas prácticas de manufactura y realizando un control sistemático de la calidad de los productos".

Los análisis que había realizado el Instituto Malbrán sobre las muestras tomadas en los cuatro locales clausurados revelaron que la cepa de la bacteria contaminante era la misma en todas, por lo que se sospechó de una fuente única de contaminación. Todas las miradas apuntaron a la planta elaboradora McKey, ubicada en Garín y única proveedora de alimentos con pollo de McDonald's. El Senasa había detectado la presencia Escherichiacoli en una serie muestras recogidas directamente de la planta, por lo que la elaboración estuvo suspendida. Sin embargo, después de realizar una buena cantidad de análisis, todos negativos, fuentes del Senasa detallaron a Página/12 que la suspensión preventiva en McKey fue levantada y que "se están liberando las partidas que estaban interdictadas".

Producción: Hernán Fluk.

SANCIONAN LA REGULACION DE HOGARES PARA ANCIANOS

Geriátricos bajo control

Los geriátricos privados porteños deberán contar, en adelante, con una dotación mínima de profesionales especializados, como médicos, psicólogos, nutricionistas, terapistas ocupacionales, trabajadores sociales y asistentes gerontológicos. Así lo dispone la ley sancionada anoche, en general, por la Legislatura, que crea además un Registro Unico y Obligatorio para esos establecimientos.

Hasta ahora, los establecimientos para personas mayores están reguladas por una ordenanza sancionada en 1979, que no requiere la presencia de especialistas ni exige condiciones edilicias de accesibilidad

diciones edilicias de accesibilidad. Según datos de la Dirección de la Tercera Edad del gobierno porteño, existen en la ciudad 866 establecimientos geriátricos habilitados, de los cuales la cuarta parte está en malas condiciones. En ellos habitan unos 17.500 ancianos, de los cuales, el 31 por ciento son personas

que se valen por sí mismas; el 45 por ciento son semidependientes y el 24 por ciento, totalmente dependientes. Además, se estima que existen más de 200 geriátricos clandestinos.

La ley aprobada ayer crea cinco categorías de "establecimientos residenciales para personas mayores", como los denomina: para internados con autonomía psico-física; para los que tienen trastornos de conducta, y hogares de día para personas autoválidas y para gente con trastornos.

Estos establecimientos deben tener capacidad para albergar a cinco personas, como mínimo, y no pueden prestar servicio sin estar inscriptas en un registro único. Cada uno de ellos deberá tener, por lo menos, un médico, un psicólogo, un trabajador social, un terapista ocupacional, un enfermero y un asistente genortológico. Se agregan un kinesiólogo y un psiquiatra para los que albergan a personas con necesidades especiales.

"Lo que existe con la actual ordenanza es un servicio de hospedaje prolongado, donde están juntas
personas con distintas necesidades
y no se tienen en cuenta aspectos
como la rehabilitación", dijo a Página/12 la diputada Sandra Dosch
(Alianza), una de las autoras del
proyecto. La norma será tratada en
particular el jueves próximo. A partir de la promulgación, las empresas tendrán un año para regularizar
su situación.

La norma también establece condiciones para los hogares de residencia para personas mayores, que pueden albergar hasta 4 ancianos, y no necesitan inscribirse en el registro. Y se institucionaliza la figura del "asistente gerontológico domiciliario", un servicio que actualmente presta la Dirección de la Tercera Edad, como un paso intermedio entre la soledad y la internación en un establecimiento.

FORO DE ADOPCION

REUNION MENSUAL

Tema

Padres e hijos en el aprendizaje de la adopción

a cargo del Equipo de Profesionales del Foro

Sábado 15 de setiembre de 9 a 12 hs.

Asociación de Psicólogos de Buenos Aires Informes e inscripción: Av. de Mayo 850 - Primer piso - Tel.: 4345-7359 / 7422

LOS LABORATORIOS PROVEERAN DETERMINADOS REMEDIOS SIN COSTO

Medicamentos gratis para la imagen

Quien carezca de toda cobertura recibirá las medicinas sin cargo si se las receta un médico de los llamados "de cabecera".

Por Julio Nudler

Los laboratorios que operan en la Argentina están dando los últimos toques a un plan que ofrecerá medicamentos gratuitos para la población carenciada, en el contexto de un convenio que vienen negociando desde hace cuatro meses con el Gobierno. En principio, el programa, limitado a la atención primaria, prevé la entrega de 30 millones de pesos anuales en remedios para pacientes ambulatorios que padezcan patologías no cu-biertas por planes oficiales ya existentes, como el materno infantil o los que atienden a enfer-mos de sida, cáncer, diabetes, Chagas o tuberculosis. Los remedios se entregarán en las farmacias, como cualquier otro por el cúal hay que pagar, pero para ob-tenerlos habrá que contar con una receta especial extendida por alguno de los llamados médicos de cabecera. Los 1233 profesionales actualmente incluidos, diseminados en 505 municipios de todo el país, atienden en consultorios privados o salas públicas periféricas, o excepcionalmente en hospitales. Sólo son accesibles gratuitamente para enfermos que carezcan de toda otra cobertura (Pami, obra social o prepaga) y estén incluidos en padrones específicos, cuya confección depende de la autoridad de cada distrito. Sin embargo, no es condición imprescindible que los beneficiarios sean carecientes o NBI (personas con necesidades básicas insatisfechas). Puede tratarse, por ejemplo, de habitantes de pueblos rurales donde, antes de la llegada del médico de cabecera, no existía atención alguna.

Hasta el momento el programa de médicos de cabecera no abarcaba la provisión de medicamentos, y por la creciente estrechez presupuestaria resultaba improbable que los incluyera en un futuro previsible, salvo que el ministro Héctor Lombardo consiga ahora que la industria farmacéutica los regale. Los laboratorios

Pobres: Los laboratorios calculan que no perderán ventas porque los beneficiarios del plan de todos modos no tienen plata para remedios.

han prestado finalmente su acuerdo a esta iniciativa, a partir de dos consideraciones básicas, según admiten off the record fuentes del sector. Una es que, de todas formas, los beneficiarios serán gente de pocos recursos (por algo carecen de toda cobertura), que no pueden comprar medicinas, aunque las precisen. Por tanto, no se pierden ventas. Otra es que los laboratorios necesitan urgentemente mejorar su imagen ante la sociedad, muy afectada por los altos precios de los medicamentos en la Argentina.

De acuerdo a fuentes oficiales, el vademécum específico comprenderá alrededor de 70 drogas básicas (comercializadas bajo varias marcas cada una), que bastarían –en su



Habrá acceso gratuito a un conjunto de 70 drogas básicas destinadas a atención primaria. Para que el plan se implemente falta que Economía otorgue la exención impositiva reclamada.

opinión- para satisfacer las exigencias terapéuticas de la atención primaria. En general, como a este nivel son escasas las innovaciones, se utilizan medicamentos ya amortizados, relativamente económicos, que no tienen los siderales precios de los nuevos. En la determinación de la lista participa la Anmat (Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología). Para que la entrega gratuita comience a implementarse falta la firma de un decreto, pero todavía hay algunos obstáculos a salvar. Uno de ellos es el impositivo, ya que los laboratorios exigen que los remedios donados sean eximidos del IVA, y que además puedan deducirlos de Ganancias. Ni el Ministerio de Economía ni la AFIP han respondido aún.

Según las previsiones privadas, las medicinas a donar equivalen a un 0,8 por ciento del mercado, medido en valores. Tomando los precios de salida de laboratorio, las ventas de remedios sumaron 3634,3 millones de pesos durante el 2000. De todas formas, aunque los industriales de las tres cámaras del sector -incluyendo los extranjeros de Caeme, los nacionales de Cilfa y las cooperativas de Cooperala- acordaron participar de la acción con productos por un total de 2,5 millones de pesos mensuales, algunos temen que la demanda desborde esa previsión. En tal caso, verán qué actitud adoptar. Los laboratorios también están pensando en alguna fórmula para asegurar que la carga se reparta uniformemente entre ellos, ya que puede ocurrir que la demanda de remedios gratuitos se concentre en algunas marcas.

La ciudad de Buenos Aires, que tiene su propio programa médico, no está incluida en principio en el convenio. En cuanto al resto del territorio, las personas sin cobertura pueden acudir a inscribirse en el padrón, si es que no han sido incluidas por propia iniciativa de los responsables de su jurisdicción. En principio, tanto las droguerías como las farmacias dieron su acuerdo para participar de la distribución estatuita

UNICEF DICE QUE NO SE CUMPLIERON LAS METAS DE 1990

Década perdida para la niñez

La situación de los chicos en el mundo no tuvo ninguna mejora en la última década. Así lo denunció ayer Unicef, el organismo internacional dedicado a la protección de la niñez. En un informe, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia señaló que las acciones para cumplir con las siete metas que en 1990 se fijó la primera Cumbre Mundial sobre la Infancia fueron "escasas", o "directamente nulas". La denuncia forma parte del informe anual "Estado Mundial de la Infancia 2002" presentado ayer en París. La segunda edición de la Cumbre estaba programada para los próximos 19, 20 y 21 de setiembre, pero fue suspendida a raíz de los atentados en Nueva York y Washington.

La desazón con que Unicef enfrenta los fracasos en torno a las acciones que debían mejorar la calidad de vida de los niños alrededor del mundo se trasluce en la historia de una niña africana, que nació en la misma época en que se celebraba la primera cumbre. "Tiene hoy la misma vida que tenía hace diez años, trabaja mucho, no va a la escuela y dos de sus hermanos han muerto antes de cumplir los cinco años", señala el documento. La primera meta consistía en reducir la mortalidad infantil, en especial la mortalidad de niños menores de 5 años. Se logró una reducción general del 14 por ciento, lo que equivale a 3 millones de vidas salvadas. Aún así, las diferencias entre países desarrollados y subdesarrollados todavía son enormes: en Africa, 172 niños de cada mil mueren por causas evitables. En las naciones industrializadas son 6 de cada mil.

Sobre el segundo objetivo –reducir a la mitad la tasa de mortalidad de las madres-, 'no se advierte cambio alguno. Cada año mueren 515.000 mujeres por complicaciones relacionadas con el embarazo o el parto". Nuevamente, la distancia es abismal: la tasa de mortalidad materna es de 1 cada 13 mujeres en Africa Subsahariana; de 1 cada 157 en América Latina; y en los países industrializados de 1 cada 4085.

Respecto de la reducción de la malnutrición entre menores de 5 años, la tercera meta fijada por la cumbre de 1990, el documento indica que "el objetivo se ha logrado con creces en América del Sur". Estas latitudes también son sinónimo de mejoras en el rubro educación: en Latinoamérica y el Çaribe, la escolarización primaria es del 94 por ciento, superando la tasa media mundial, que es del 82 por ciento. También se ha reducido la brecha entre varones y niñas con acceso a la educación.

En lo que se refiere al acceso al agua potable y a sistemas sanitarios, las metas "distaron mucho de haber sido conquistadas", señala el informe.

"Unos 1100 millones de personas carecen aún de agua potable y 2400 millones no tienen saneamiento ambiental adecuado." La última meta—y la más difícil de cumplir—es reforzar la protección para aquellos nios que atraviesan situaciones realmente difíciles: chicos que trabajan, que son reclutados como soldados, o que ejercen la prostitución. Aunque resulta difícil obtener información estadística sobre estos casos, pero los niños muertos en conflictos y los que son obligados a prostituirse se cuentan de a millones.

Página 12 eligió para sus comunicaciones a Movicom con el respaldo de BellSouth.





Boleto estudiantil

La Legislatura porteña aprobó ayer un pedido al Eje-cutivo de la ciudad para que gestione la creación de una credencial única para que los estudiantes de enseñanza media y técnica puedan viajar en colectivo, tren o subte pagando una tarifa de 5 centavos. Se trata de un proyecto impulsado por los diputados Vilma Ripoll y Patricio Echegaray, de Izquierda Unida, entre otros. La declaración solicita al gobierno porteño que gestione ante la Secretaría de Transporte de la Nación la emisión de una credencial para acceder al boleto estudiantil secundario.

Legislador denunciado

La Junta Etica de la Legislatura porteña admitió la denuncia del diputado radical Cristian Caram contra su par de Nueva Dirigencia, Víctor Santa María, a quien acusó de estar implicado en una presunta estafa en la construcción de un complejo de viviendas en la localidad bonaerense de Claypole, una operación de la que habrían sido víctimas unas 1500 familias. Sin embargo, el cuerpo decidió no formar una comisión que investigue el comportamiento del legislador cuestionado, a la espera de novedades en una causa judicial en la que está implicado.

Carceleros sospechados de prender fuego a un preso

Según declararon dos policías detenidos en la Unidad 9 de La Plata, tres guardiacárceles –uno de ellos de alto rango–quisieron matar a un preso que estaba por salir en libertad.

Por Cristian Alarcón

Tres hombres del Servicio Penitenciario Bonaerense (SPB), uno de ellos de alto rango, caminan por el pasillo del Pabellón de Aislamiento de la Unidad 9 de La Plata. Llevan un bidón con un líquido amarillo. Entran en la celda en la que duerme un preso de 27 años al que le faltan sólo cuatro días para salir en libertad. Dos de ellos salen primero de la celda. El tercero cierra la puerta y corre. Entonces se escuchan alaridos de dolor. Esa secuencia, supuestamente ocurrida el 12 de julio pasado, surge de la declaración de dos testigos -dos ex policías, uno preso por tormentos y otro por un robo- que aseguran que los guardias intenaseguran que los guardias inten-aron matar, arrojándole nafta en el cuerpo y prendiéndolo fue-go, a Aníbal Hernán Larrañaga. Increíblemente el joven se salvó. Se recupera de profundas quemaduras, después de salir del es-tado de coma. Esta semana fue allanada por segunda vez la cárcel en busca de información cru-



La Unidad 9 de La Plata ya fue allanada dos veces. Arriba: Aníbal Hernán Larrañaga, que sigue internado.

cial que habría sido escamoteada por el SPB. Fuentes judiciales aseguraron a *Página/12* que los carceleros, precavidos, llevaban libros de novedades gemelos. La familia del joven acusa: "Quisieron matarlo porque vio algo que no debía ver".

Aníbal Larrañaga cayó preso ha-

ce dos años y dos meses después de una larga relación con las drogas. Lo condenaron por el robo calificado a una casa de venta de peluches de La Plata. Según su madre, Graciela Rodríguez, no le encontraron ni dinero ni armas de fuego, pero sí apareció un cuchillo en la vereda del local, del que él se hizo cargo cuando declaró, asistido por una defensora oficial. El fiscal que entonces lo acusó fue Antonio Andrés Raimundi. Los turnos judiciales quisieron que el 12 de julio pasado fuera también Raimundi el fiscal de turno, por lo cual ahora investiga la causa caratulada "intento de homicidio o averiguación de ilícito". La averiguación corresponde a la posibilidad de que en realidad el delito sea el intento de suicidio.

to sea el intento de suicidio.

Esa es la versión que el guardia que custodiaba el pabellón dio ante la fiscalía. Según el carcelero, la noche del 12 lo sorprendió una densa humareda que salía del ventiluz de la celda de Larrañaga y cuando abrió la puerta lo vio envuelto en llamas. El SPB no explicó por qué motivo un preso del área supuestamente más segura del penal disponía de un encendedor, el mismo que fue encontrado sobre el piso de la celda. Por supuesto que niegan la existencia de un bidón con un líquido inflamable. Simplemente sugieren que Larrañaga pretendió llamar la atención prendiendo fuego la celda cabra cabra el que dermé.

mar la atención prendiendo fuego el colchón sobre el que dormía. Fuentes judiciales leconfirmaron a Página/12 que en la causa aún no fue ingresada la historia clínica que en el hospital San Martín de La Plata se lleva de Larrañaga y en la que consta el estado en el que ingresó. Esta semana, una vez que Larrañaga recuperó la consciencia, con lesiones graves en la cabeza, en las manos y sobre todo en el aparato respiratorio, pudieron operarlo por primera vez. Le amputaron cuatro dedos de una mano, uno de la otra,

Si estas solo Llamame 4342-5637 4342-9104



y una parte de la nariz. Según Graciela Rodríguez, su hijo no recuerda lo que ocurrió aquella noche cuando fue abrazado por el fuego.

A pesar de las dificultades para investigar un crimen intra muros, caso fueron dos detenidos en el Pabellón de Aislamiento quie-nes rompieron el silencio que cercaba el caso. El primero que declaró en la causa fue, paradójicamente, el ex policía Antonio Miguel Mucha Sanabria, condenado por el Tribunal Oral Criminal 1 de San Martín por tormentos realizados en celdas, en su caso policiales. Fue Mucha Sanabria quien describió la escena con la que comienza esta nota. Por ello fue trasladado de la U9 a un calabozo en un dependencia de la Policía Bonaerense. El último lunes también fue trasladado otro ex policía, como testigo de identidad reservada, que purgaba una condena por robo calificado por el empleo de armas. Su testimonio ratifica lo narrado por Mucha Sanabria. Ambos estuvieron envueltos, durante el último mes, en un sumario por tentativa de evasión, abierto por el SPB en el que se involu-

Acusación: La familia del joven preso de 27 años quemado en la cárcel platense acusa: "Quisieron matarlo porque vio algo que no debía ver".

cró a un grupo de seis presos, además de los dos ex bonaerenses. El SPB sostiene que a uno de ellos se le encontró un juego de llaves par salir del pabellón decastigo y un mapa hecho a mano de la cárcel. Al otro le secuestraron un mapa, pero esta vez de los caminos de salida de La Plata

de La Plata. Fuentes judiciales le dijeron ayer a Página/12 que "se les inventó un intento de fuga" para desvirtuar la declaración que preveían que podrían hacer ante el fiscal Raimun-di. Más allá de la existencia o no de ese plan, los testimonios sobre el horror que vivió Larrañaga ya están en el expediente. Lo que no terminaba de sumarse a la causa era el libro de novedades del pabellón donde ardió Larrañaga. En un allanamiento del 20 de julio se secuestró uno. Pero luego los presos con-taron que ése era el "falso", ya que por cierta precaución administrati-va los guardias llevaban un doble libro. Ese habría sido el objetivo del allanamiento que se hizo el miérco-les último. Si bien no existen imputados en la causa, el resultado de las pericias de los bomberos, a punto de ser entregado al fiscal, sería el dato para confirmar la hipótesis ba-jo la que se trabaja: tres hombres del servicio, uno de ellos un oficial de alto rango, quisieron asesinar al ladrón que estaba por terminar de pagar la condena que la justicia le impartió hace dos años. La pregunta sin respuesta por ahora es por qué los guardias quisieron matar a un



EL SOLIDO GREMIO LE HIZO PRECIO BAJO LA LLUVIA .

El River muletto hizo poquito

Con un gol de Zinho en el segundo tiempo, los de Porto Alegre hicieron la diferencia.

Gremio ya clasificó; a River se le hace duro.



RIVER
Costanzo; Franco, Sarabia,
Demichelis, R.Rojas; Escude
ro, Ledesma, Zapata, D.Alvarez; Cuevas, A.Romero. DT:
Omar Labruna.

Goless ST, 6m Zinho (G). Cambios: PT, 23m Garcé por Sarabia (R); 27m Claudio por Luis Mario (G); ST, Cavenaghi por Romero y Raponi por Zapata (R); 30m Anderson Llma por Cardoso (G); 38m Rodrigo Gral por Rodrigo Méndes (G). Cancha: Ollimpico, de Porto Alegre. Arbitro: Epifanio González, de Paraguay.

Vasco y una mano a Boca

Vasco da Gama de Brasil venció ayer por la tarde 2–1 a la Universidad Católica de Chile, en un partido correspondiente al Grupo A de la Copa Mercosur. Con este resultado, Boca aún tiene posibilidades de acceder a la segunda ronda como uno de los mejores segundos. A pesar de que se ubica último en la zona con dos puntos, si Boca ganara los tres partidos que le faltan (con Universidad Católica de visitante, y con Vasco da Gama y los chilenos como local) sumaría 11 puntos y tendría casi asegurada su participación en los cuar-tos de final. Los goles del encuentro de ayer fueron señalados por Núñez para los chilenos, y Romario, de penal, y Juninho Paulista para los locales. Luego del partido, representantes de una de las barras bravas del Vasco exigieron la partida del club de Romario, luego de que el delantero realizara gestos obscenos hacia sus hinchas durante el desarrollo del juego.

River, con un solo punto en dos partidos, fue a jugar a Porto Alegresin ninguna otra pretensión que cumplir con el fixture y zafar sin demasiadas pérdidas ni dolores del compromiso. Y en ese sentido la sacó barata, porque si bien perdió con Gremio -que es buen equipo y con doce puntos y puntaje ideal ya clasificó en ese Grupo E- lo hizo por un solo gol y, teniendo en cuenta que Palmei-ras goleó a la U de Chile, los otros dos rivales está aún a su alcance: Palmeiras tiene 4 y los chilenos 3; además, tienen que venir al Monumental. Así que si les gana, puede ser segundo y zafar todavía con siete puntos. Pero tendrá que encarar esos partidos en serio.

Anoche Omar Labruna –técnico alterno, se dice– acaso tuvo la suerte de que el campo estuviera intransitable. Era imposible jugar normalmente bajo y sobre el agua de Porto Alegre, pese a la soberbia resistencia del campo. Y tuvo suerte porque el desnivel entre sus suplentes y los titulares brasileños se atenuó. Aunque no estaba Tinga, la sociedad de Zinho con Pedrinho y Cardoso más los dos de arriba, y la proyección de Marinho o el despegue del líbero Anderson Polga –el mismo que convirtió en River hace poco- bastaban para sentar supremacía brasileña. Y así fue.

El primer tiempo terminó sin goles pese a varios revolcones de Costanzo, pero al inicio del segundo, un tiro libre, mezcla de centro y remate cruzado de derecha a izquierda por Zinho, no fue alcanzado por nadie (pareció que Anderson Polga la tocaba apenas) y terminó en la red. Hecha la diferencia, Con Cavenaghi y Raponi en la cancha, River intentó algo pero nunca pasó de eso: intentos. Sólo en los últimos quince pareció más decidido. Sin embargo, para puntuar, va a tener que esperarlos en casa y no tener un superclásico tan incómodo tres días después.

Rodrigo Méndes maniobra contra el agua y contra Franco.

Los brasileños ganaron bien en un partido sin brillo.

Se frustró el pase de Yepes

La incierta situación institucional del club Genova, de Italia, que no pudo transferir las acciones a un grupo empresario que se aprestaba a asumir su conducción, determinó la cancelación del pase del defensor de River, Mario Yepes. En River se daba al jugador como vendido al club de la segunda división de Italia y ya no estaba a disposición de Ramón Díaz. El grupo empresario liderado por Riccardo Sogliano –quien estuvo dos veces en Buenos Aires – los a compara el paquete accionario del Genova, pero no cumplió en término y la actual dirigencia dio por concluidas todas las negociaciones en marcha, se informó desde Génova. La posibilidad de transferir a Yepes al exterior se había frustrado ya varias veces antes a los clubes ingleses Aston Villa y West Ham y a los italianos Lazio y Parma. Los intereses del jugador son manejados por el empresario Gustavo Mascardi. River intenta vender al jugador colombiano para poder utilizar parte del dinero en incorporar un delantero a pedido del técnico.

GIMNASIA ANTE VELEZ EN EL BOSQUE

El Lobo lo huele a Racing

Gimnasia intentará hoy acercarse al puntero Racing cuando reciba a Vélez, en el encuentro que marcará el inicio de la sexta fecha del torneo Apertura de fútbol. El equipo platense viene de vencer por 3-2 a Ban-field con un gol polémico, y de esa manera suma nueve puntos en el campeonato, a cuatro del único líder. En el equipo local volverá a jugar el defensor Jorge San Esteban, recuperado de una afección muscular, y el lateral uruguayo Guillermo Sanguinetti también estará desde el inicio, luego de cumplir una fecha de suspensión por su expulsión en el partido ante Boca. Êntre los jugadores con-centrados se encuentra el arquero Enzo Noce, quien se recuperó de la rotura de los ligamentos en su rodilla derecha, que lo mantuvo nueve meses alejado de las canchas. De todas maneras, seguirá

jugando Guillermo Hernando.
Por su parte, Vélez intentará alcanzar su primera victoria en el torneo, y de esa manera alejarse de los

últimos puestos de la tabla de posiciones. Encima, el conjunto de Liniers empató los dos últimos encuentros en dos tantos, luego de ir ganando 2–0. El martes pasado fue ante Talleres, por la Copa Mercosur, y el viernes anterior ante Colón, jugando como local.

GIMNASIA VELEZ

	GIMMASIA	ACTES
	Hernando	Leyenda
	Sanguinetti	Cubero
	Herner	Mendez
	San Esteban	Fuentes
	Licht	Bustamante
	Troglio	Buján
4	Scotti	Falcon
	Castillo	F. Dominguez
	Messera	E. Dominguez
	Enría	Casado
	Sava	Gracián
	DT: Griquol	DT: Bauza

Cancha: Gimnasia.
Arbitro: Cristian Villarreal.
Hora: 21.10.
TV: TyC Max.

Calleri-Cañas por cuartos

Los brasileños Fernando Meligeni y Ricardo Mello y el paraguayo Ramón Delgado se clasificaron ayer para los cuartos de final masculinos del Abierto de Brasil, que se disputa en Costa del Sauípe, Bahía. Meligeni se clasificó al imponerse al argentino Federico Browne por 7–5 y 6–4, mientras Mello derrotó al chileno Nicolás Massú por 1–6, 7–6 (7–4) y 6–3. El paraguayo Delgado, por su parte, no tuvo dificultades para doblegar al estadounidense Cecil Mamitt por 6–3 y 6–4. Para hoy están programados los partidos de cuartos: jugarán Meligeni–Delgado; el brasileño Saretta (vencedor de Kuerten) con Vacek (R. Checa); Mello ante el ganador de Simioni (Brasil) y Fernando González (Chile), y finalmente los dos argentinos sobrevivientes: Agustín Calleri–Guillermo Cañas

Karpov ganó el "Najdorf"

El ex campeón mundial Anatoly Karpov se adjudicó ayer el Magistral de ajedrez "Miguel Najdorf" y pagó su asignatura pendiente en la Argentina: por fin pudo ganar un torneo en el país, en el que compitió por sexta vez. Karpov obtuvo el certa-men invicto con 6 puntos y medio (4 triunfos y 5 empates) en nueve partidas, al derrotar hoy con blancas al argentino Pablo Ricardi, quien firmó la rendición en la jugada 44. Karpov, de 51 años, dos veces campeón del mundo de la FIDE, Îlegó aquí con un Elo de 2692 puntos y la impresionante marca de más de cien torneos internacionales ganados. No pudieron ganar sus partidas de la última ronda ni el veterano nacionalizado suizo Viktor Korchnoi (ante Gilberto Milos) ni el adolescente azerbajiano Teymur Radjabov (ante Judit Polgar), quienes habían llegado al final de la penúltima ronda en igualdad de puntaje con Karpov. Posiciones finales: Karpov 6,5 puntos; Korchnoi y Radjabov 6; Short 5; Xie Jun y Polgar 4,5; Felgaer 4; Mecking y Ricardi 3,5; Milos 1,5.

El Mellizo, sin sanción

En otro de sus fallos como mínimo polémicos, la mayoría de los miembros del Tribunal de Disciplina de la AFA resolvió anoche archivar el informe sobre el bochornoso incidente protagonizado por el delantero de Boca Guillermo Barros Schelotto, quien agredió con un cabezazo al entrenador alterno de Chacarita, José Vázquez, quien a su vez también quedó al margen de cualquier sanción. El benévolo informe redactado por Gabriel Brazenas, árbitro del partido entre Boca y Chacarita, le permitirá a Barros Schelotto quedar habilitado para jugar el Superclásico ante River Plate.

Arrancó el Mundial Sub-17

En el partido que marcó el inicio del Mundial Sub-17 de fútbol que se realiza en Trinidad y Tobago, el seleccionado de Croacia derrotó ayer 2-1 al equipo local, por el Grupo A. El encuentro fue dirigido por el árbitro argentino Daniel Giménez, y los goles del ganador fueron convertidos por Niko Kranjcar, ambos de penal, a los 43 minutos del primer tiempo y a los 22 minutos del segundo, mientras que Nkosi Blackman había igualado a los 12 minutos del segundo y Tobago. De este modo, los 10.500 hinchas triniteños

que se acercaron al estadio Hasely Crawford, de Puerto España, no pudieron disfrutar de un estreno exitoso de su seleccionado.

El Mundial continuará hoy con tres partidos: a las 19 (hora argentina), también por el Grupo A, Brasil (ganador de la edición de Nueva Zelanda '99) defenderá su título en Puerto España ante Australia (finalista de ese torneo), y por el Grupo B, en Tobago, Estados Unidos enfrentará a Japón, a las 18, y Francia se medirá con Nigeria. Asimismo, Argentina debutará mañana, a las 19.30, en Couva, frente a Burkina Faso, por el Grupo C.

Ouiniela Nacional (F-J-M-Y) Vespertina Quinicia Nacional (H-J-K-M) Matutina 15 9550 3264 0247 15 7874 3837 3760 7904 8364 16 7447 16 1323 5033 10 4263 8966 4823 17 2186 17 8428 9656 11 6020 2211 11 7470 18 6217 0482 12 18 1834 2527 12 6781 1900 13 6655 19 1590 2644 19 9735 13 5947 14 1991 20 8826

Ø\$.,			The state of the s	
Qui	niela Bo	naerense	Vespertina	
1	3220	8 5734	15 7499	
2	0726	9 866010	16 6102	
3	9522	7449	17 5473	
4	3851	11 9185	18 9223	
5	0956	12 7296		
6	4539	13 6403	19 2783	
7	6958	14 2859	20 5848	

	Qui	iniela Na	acio	nal (c-G	-Q-T)	Nocturn	a
	1	5965	8	4657	15	2607	
275	2	1605	9	5297	16	1582	
	3	6970	10	7603	17	7140	ı
-	4	8975	11	5088	18	8054	П
	5	4447		8491		7490	i
	6	8677	13	1698			П
S	7	2316	14	5257	20	6221	10

Qu	iniela Bo	mae	rense	Noct	urna
1	131-	8	7661	15	7976
2	3815	9	9204	16	8656
3	2492	10	0243	17	1121
4	6810	11	0342	18	1333
5	2820	12	4014	19	4482
6	5930	13	8239		
7	5192	14	1661	20	1045

La inolvidable banda de sonido de una internacional balcánica

Por Fernando D'Addario

La internacional balcánica pasó por Buenos Aires. Arrasó, en rigor. La Banda y Orquesta de Funerales y Bodas que dirige Goran Bregovic trajo a la Argentina el rinconcito de la aldea global (o de la world music, llevado al terreno artístico) que le corresponde por herencia. Que no es tan pequeño ni está tan globalizado y, para colmo, arrastra un cóctel explosivo abonado en siglos de odios, fiestas, recelos raciales, reconversiones políticas y religiosas. Su breve estadía porteña no podía pasar inadvertida.

Lo que se vio anteayer en el Teatro San Martín, en la inauguración del Festival Internacional de Buenos Aires, y anoche en el Gran Rex, fue su contracara idealizada, no por ello engañosa. Fue la armonía émica hecha música. Un milagro, casi. El prólogo del concierto había sido picante: al discurso de bienvenida del jefe de Gobierno de la Ciudad, Aníbal Ibarra, le sucedieron algunas voces de protesta entre el público, una de ellas potenciada con un megáfono.

Las canciones tienen el privilegio

Las canciones tienen el privilegio de unir aquello que las fronteras (geográficas y/o ideológicas) separan. Ni siquiera el cine está en condiciones de gestionar el certificado de inmunidad que otorga una buena melodía. Ejemplo: Bregovic (bosnio hi-



La orquesta liderada por Goran Bregovic inauguró a lo grande el Festival Internacional. El público disfrutó de las mejores canciones que compuso para las películas de Kusturica.

jo de serbios y croatas, y casado con una musulmana) escribió la música de *Underground*, el film más exitoso de Emir Kusturica (también bosnio). Hoy, guerra mediante, y en buena medida gracias a esa película, Kusturica no puede volver a Sarajevo, y Bregovic acumula prestigio y aplausos dentro y fuera de su tierra. Sin embargo, la música de ese film, como la de *Tiempo de gitanos*, también está inscripta en un contexto ideológico, aunque la fascinación que provocan esos ritmos exóticos la desvirtúen o resignifiquen. Anteayer, un público en su mayoría correcto políticamente se deleitó con "Kalasnjikov", versión aggiornada de un himo militar yugoslavo. La cadencia inolvidable de "Ederlezi", que cautivó a los públicos de todo el mundo e hizo bailar a los porteños, ha sido adoptada como grito de guerra por los nacionalistas serbios. ¿Hubo con-

tradicción allí? Sucedió, tal vez, que la riqueza musical de la agrupación liderada por Bregovic fue tan apabullante que poco importan las derivaciones que haya tenido.

ciones que haya tenido.

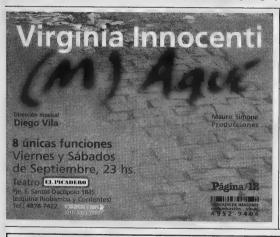
A un costado del escenario, un trío de exquisitas voces búlgaras, que parecían surgir de lo más profundo de la tierra. Atrás, una prolija orquesta de cuerdas polaca. A la derecha, un coro masculino serbio. Unos metros más adelante, una tremebunda banda de zíngaros que disparaban sus metales. Al frente, Bregovic, ex estrella de rock, guitarrista, cantante. A su lado, Ognjen Radivojevic, una

El Festival comenzó con un show inolvidable de la Banda de Funerales y Bodas de Goran Bregovic, que repitió anoche en el Gran Rex. Esta noche y mañana se podrá ver una obra chilena que retrata tanto la lucha contra la represión cuanto la explotación de los obreros

de ese país.

suerte de guerrero mongol; que con diferencia de segundos desgarraba su profundidad percusiva o dirigía una ceremonia coral de requiem. Los cuarenta músicos en escena, durante 160 minutos, comandaron un viaje anárquico e hipnótico, que llevó al público de Estambul a Bucarest, de Argel a Sarajevo, de Varsovia a Sofía, muchas veces dentro de una misma canción, a través de cambios de ritmo y variaciones climáticas, en una suerte de celebración itinerante.

En ese sentido, el alma gitana prevaleció más allá de las combinaciones estilísticas. Tocaron canciones de Sueños en Arizona (aquí no estuvo Iggy Pop, lástima) o de Underground, lo que transmitieron esos músicos entrañables fue una contagiosa fuerza expresiva. Como verdaderos amenizadores de bodas y funerales (es lo que hacen en sus ratos libres), mostraron con tanta vehemencia la vida y la muerte que en algún momento lograron neutralizar la diferencia entre una y otra. Fue así como nunca se terminó de saber si se estaba bailando una explosión de vitalidad o el aquelarre de su agonía.





Página/12 PRESENTA los viernes MÚSICA



hoy

Horacio Molina

21.9 Cuatro Vientos - 28.9 Teresa Parodi

septiembre 2001 horas 20:30 Belgrano 1732 gratis CAPACIDAD LIMITADA



SOCIEDAD DE DISTRIBUIDORES DE DIARIOS, REVISTAS Y AFINES AI FREDO CASTRO PRESENTA HOY "HECHOS CONSUMADOS"

"El tema es la resistencia"

Cuando aún no había partido del aeropuerto de Santiago, el ac-tor y director chileno Alfredo Castro experimentó una situación semejante en varios puntos a *Hechos consu-*mados, de Juan Radrigán, obra que viene a presentar en el Festival Internacional de Buenos Aires (hoy y mañana a las 20, en el Teatro Sarmiento de Av. Sarmiento 2715). "No me queda otra que vincularla con esa ex-periencia", dice en diálogo con **Pá**gina/12, a propósito de la situación que vivió el martes, a 28 años del gol-pe militar de Pinochet, junto a otros pasajeros en el avión de Lufthansa. "Estábamos a punto de partir de Santiago -cuenta-, cuando un caballero nos dice que el piloto había decidido que él, su mujer y su suegra no podían viajar porque eran musulmanes. Este hombre, que tiene ciudadanía argentina, entendía la inquietud por lo que había pasado en Estados Unidos, y que los registraran, pero que él era un ciudadano común y no un terrorista, y que no se iba a bajar." Castro asocia esa resistencia con su obra. En Hechos consumados se da respecto de un territorio físico, donde un personaje le exige a otro que deje determinado lugar, porque le pertenece. "Pregunté a la policía chi-lena de quién había sido la decisión, y contestaron que del piloto, que tiene soberanía sobre el avión.

Graduado en la Universidad de Chile, Castro formó parte de la compañía Teatro Itinerante y del Grupo Fin de Siglo antes de crear su Teatro La Memoria, en 1986. Premiado por la crítica, docente y director invitado al Teatro de la Universidad Católica (donde montó Gheo y Vicente segados por el Sol y El rey Lear), realizó estudios en la Academia de Música v Arte Dramático de Londres v asis-

Esencia: "La obra es testimonial con respecto a la lucha obrera y la represión, pero está sustentada en una historia de amor y solidaridad".

tencias en teatros de Lyon, Estras-burgo y París, entre otros el Teatro De la Colline que dirigió el argentino Jorge Lavelli. La apuesta estética e ideológica de Castro está en gran parte condensada en la Trilogía Tes-timonial de Chile, que incluye *La* manzana de Adán, Historia de la sangre y Los días tuertos, piezas inde-pendientes pero anudadas por su particular juego entre realidad y ficción y por la condición marginal de sus protagonistas. Todas se basan en testimonios referidos a la discriminación social, cultural o sexual. En La manzana... aparecen travestis y marginales, en Historia... los "crímenes de amor" y Los días tuertos, de Castro y Claudia Donoso (también las otras piezas están hechas en colabo-ración), luchadores de catch, ancia-



Para la pieza, Castro trabajó con Juan Radrigán, un dramaturgo con experiencia como obrero textil. "Por suerte, el teatro no ha sucumbido en Chile", dice el director, que tiene veinte años de carrera

nos y cartoneros, entre otros

-¿Hechos consumados mantiene la línea testimonial de la Trilogía Testimonial de Chile?

-Es testimonial respecto del autor. Radrigán (obrero textil y autodidacta) pertenece a una generación anterior a la mía, y aunque nunca antes habíamos trabajado juntos, seguimos caminos paralelos, él en la escritura v vo en la puesta en escena. Nuestros temas eran similares. En Hechos consumados (de 1981) se refiere a la represión, la dignidad y el amor. Revitalicé la obra en el sentido de volverla más universal. La miseria no es tanto la económica, sino la ética, intelectual y política.

-¿Qué otros trabajos está reali-

zando en Chile?

-El domingo terminamos con las funciones de Eva Perón, de Copi (obra que produjo escándalo en el estreno de 1970 en Francia, en el Teatro de L'Eppée de Bois). Mi trabajo se limitó a la actuación. La presentamos en un espacio que se llama Cultural 602, en Santiago, con cuatro actores más de La Memoria, y ahora la llevaremos a París y al Festival de Otoño de Madrid. En esta puesta Eva Perón podría ser vista como el ideal latinoamericano de la solidaridad.

-¿Qué pasa con la solidaridad en la obra de Radrigán?

-Es uno de los temas que aparecen, porque el autor conoce bien el comportamiento de estos personajes. El trabajó en una fábrica textil, donde al término de los contratos la gente hacía ronda ante la fábrica. No había posibilidad de organizar huelgas, de manera que el obrero que no negociaba era echado. Inmediatamente llegaba otro cesante para tomar el puesto por menos dinero. La obra es testimonial a ese respecto y a la represión, pero está sustentada en una historia de amor y solidaridad. An-

tes de presentarla en la Casa de las Américas de Madrid nos habían dicho que íbamos a hacer el ridículo, porque la obra era localista. Pero no fue así: entendieron todo. Hay tres o cuatro palabras coa, semejante al lunfardo, palabras que se utilizan en la cárcel y el lenguaje de bajo fondo.

y el lenguaje de bajo fondo.

-¿Cómo es su actividad en Chile?

-Estoy preparando una obra con escenas de *Las criadas*, de Jean Genet, con alumnos míos, muy destacados, que me interesan artística y humanamente. Tengo veinte años de carrera como actor, puestista y director, y ésa es una ventaja cuando pido un lugar y les prometo dar sólo el cinco por ciento por la sala. Por suerte, el teatro no ha sucumbido en Chi-le. En el próximo "Festival de Tea-tro A Mil" vamos a presentar Eva Perón, y me interesaría que la vieran los argentinos, porque se habla mucho de la soledad de Eva Perón: "Caí sola hasta el fondo de mi cáncer", dice la protagonista.

Para ir

Esta es la propuesta de espectáculos para hoy, en el marco del Festival:

- ◆ 20.00: Hamlet, dirigido por Eimuntas Necrosius, de Litua nia, en el Teatro Presidente Alvear, Corrientes 1659
- ◆ Hechos consumados, del grupo Teatro La Memoria, dirigido por Alfredo Castro, de Chile, en el Teatro Sarmiento, Avenida Sarmiento 2715.
- ◆ 20.30: Amanda y Eduardo, dirigida por Roberto Villanueva, de Argentina, gratis, en la Sala Casacuberta del Teatro San Martín, Corrientes 1530
- ◆ 21.00: Israfel, de Abelardo Castillo, dirigida por Raúl Brambilla, de Argentina, gratis, en el Teatro Nacional Cervantes, Libertad 815.
- ◆ Noches brasileñas-Noches argentinas, coproducción, en el Teatro Regio, Córdoba
- ◆ De cómo el Señor Mockimpott consiguió liberarse de sus padecimientos, dirección de Roberto Castro, Argentina, gratis, en el Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551.
- ◆ 22.00: Ballet: Les villeurs, Centro Coreográfico Nacional de Orléans, Francia, dirigido por Joseph Najd, en el Teatro General San Martín, Corrientes 1530.





Licenciado Abraham Sokolowicz

Asistencia Psicológica

Cuestiones muy personales

Tel./Fax: 4961-9322

7-EN AYUNAS. 7.00 7-DESAYUNO.

7-TV EDUCATIVA

9-JARDIN AZUL.

9-JAHDIN AZUL. 11.00 9-AZUL TOON. 13-CHICOS AL ATAQUE.

11.30 7-TV REGIONAL. 13-BRIGADA A. 11-GRAN HERMANO.

11-GHAN HEHMANO. 12.00 2-IMPACTO. 7-NOTICIERO 7. 9-AZUL NOTICIAS. 11-TELEFE NOTICIAS.

12.30 7-ALMORZANDO CON MIRTHA LE-

GRAND. 13-RODOLFO RANNI EN SU SALSA.

13.00 2-AMERICA INFORMA. 9-RUMORES. 11-YAGO, PASION MORENA. 13-EL NOTICIERO DE SANTO

14.00 2-INTRUSOS EN EL ESPECTACULO.

7-ESTUDIO PAIS. 11-MARU A LA TARDE. 13-EL BUSCADOR.

14.J0 13-¿A DONDE VA SOLEDAD? 15.00 9-NOMINADOS.

7-TV EDUCATIVA. 13-TRES MUJERES

2-ENTRE MORIA Y VOS.

9-VENITE CON GEORGINA. 11-TERRA NOSTRA. 16.30 13-MUNDO RARO.

13-MUNDO HAHO.
17.00
2-MOVETE.
7-LAS TRES MELLIZAS.
11-LA NIÑERA.
13-TELEPASILLO.

17.30 7-DIGIMON.

11-ALF.
18.00
7-PULGAS EN EL SIETE.
9-HABLEMOS CON LIA.
11-CHIQUITITAS. LA HISTORIA.
13-SIEMPRE LISTOS.

13-51EMIPTE LED TO THE LED THE LED

19.30 11-PROVOCAME

20.00 2-INDOMABLES. 7-HISTORIAS CON APLAUSOS: "Los cin-

co grandes del buen humor 9-MEMORIA. 13-TELENOCHE.

20,30 11-GRAN HERMANO.

21.00 2-DETRAS DE LAS NOTICIAS. 7-TROESMA (C.C.).

11-CINE: "Un ninja en Beverly Hills" 13-EL SODERO DE MI VIDA.

22.00
2-LA BIBLIA Y EL CALEFON.
7-CINE INTERNACIONAL: "El sospecho-

so". 9-XICA DA SILVA. 13-22, EL LOCO.

23,00
9-EL RESUMEN DE LOS MEDIOS.
11-GRAN HERMANO. EL DEBATE.
13-¿QUIEN QUIERE ŞER MILLONARIO?



"El resumen de los medios", con Gonzalo Bonadeo y Gillespi. A las 23 por Azul TV.

23.30 2-DESPUES DE HORA. 24.00 7-LA LINTERNA TV

9-AZUL NOTICIAS. 11-GRAN HERMANO. 0.05 13-EN SINTESIS.

0.30
7-UBA TV: "Imágenes del Rojas".
13-CINE DE TRASNOCHE: "Una broma

Un documental sobre dinosaurios con el sello de Steven Spielberg

Discovery estrena el domingo un especial realizado con la tecnología de "Jurassic Park", centrado en tres nuevas especies.

Por Emanuel Respighi

Los notables avances científicos acerca de las especies animales que habitaron el planeta hace millones de años se multiplican cotidianamente: la tarea de los paleontólogos es recibida con fascinación por el público, en parte por el ansia de saber cómo evolucionó la vida en la Tierra y en parte por el status de gran espectáculo que las bestias alcanzaron en los últimos tiempo gracias a Hollywood. El descubrimiento de tres nuevas especies de dino-

Animación: "El documental trata de captar la exactitud de estos animales. El público siente como si estuviera frente a imágenes de la época", dice Don Waller.

saurios constituye el disparador del documental "En el tiempo de los di-nosaurios", realizado con la tecnología de Jurassic Park y Dinosaurio, que Discovery Channel estre-nará este domingo a las 21.

El documental, que demandó más de un año de realización, representa la vida de un selecto grupo de dinosaurios a partir de los restos hallados recientemente en Estados Unidos. Mediante la más avanzada técnica de animación computarizada, el programa muestra la fisiología y las costumbres que poseían los Notronychus, los Celurosaurios y los Zuniceratops, las tres especies

que habitaron ese sector de la tierra durante el período geológico cono-cido como "la Grieta del Cretáceo", hace más de treinta millones de años. "El documental trata de captar la exactitud de estos animales, para que se vea como un documen-tal natural, de fotografía vibrante. Como se utilizó la misma técnica de Jurassic Park, el público siente como si estuviera frente a imágenes de la época", explica Don Waller, director de animación del especial e integrante del equipo de las películas de Steven Spielberg.

El objetivo de recrear con la mayor exactitud posible la anatomía de los dinosaurios y sus ecosistemas demandó un proceso de producción que no tiene nada que en-vidiarle a las superproducciones de Hollywood. La pretensión de encontrar localizaciones precisas res-pecto del hábitat existente hace millones de años ocasionó una ardua investigación de paisajes sobre los cuales recabar imágenes. Finalmente, imágenes de Estados Unidos y de la provincia de Neuquén fueron las escogidas para yuxtaponer la animación computarizada de las diversas especies

Si bien el programa conforma un valioso documento sobre la evolución de los dinosaurios, la animación le otorga status cinematográfico. La recreación de los movimientos de los animales, las costumbres de cada especie y las vicisitudes a las que se enfrentaban alejan a "En el tiempo de los dinosaurios" de la monotonía que a veces amenaza al género. Sin embargo, lejos de la ter-



El Notronychus, una estrella de "En el tiempo de los dinosaurios". Uno de los escenarios para la animación es la provincia de Neuguén.

nura personalizada que Hollywood le añade a sus dinos, el documental los recrea plenamente en su vida salvaje. La serie (que se repetirá el 22 a las 15) está compuesta de tres partes. A las 21 se verá el primer episodio, que recorre la evolución histórica de los dinosaurios descubiertos hasta el momento. Desde

las 22, se exhibirá la vida y la anatomía de las tres nuevas especies halladas en Estados Unidos. Y cerrando la programación, Discovery transmitirá "Paseando con dinosaurios", que centra su atención alrededor del carnívoro más grande del período Jurásico que se haya encontrado, apodado "Big Al".

"GRAN HERMANO" SE PUSO DURO

Prohibido decir "boludo"

Los participantes de "Gran Hermano II" no se caracterizan, esto no es un secreto para nadie, por la diversidad de su léxico. El continuo "boludo" que acompaña los diálogos de los diez participantes pareciera ser una marca registrada de la segunda emisión Los productores bien lo saben. Por ese motivo, la prueba que Gran Hermano les impuso esta semana

es casi malvada: tienen prohibido decir "boludo", la palabra que más han pronunciado desde que comenzó el juego. Además, deberán aprender normas de comportamiento, bailar un vals, rendir un examen de geografía y otro de his-toria, aprender un poema en francés v mantener la casa ordenada. Es decir, nada comparado con la prohibición del adjetivo.

[Veo] Veo]



ANNA Y EL REV De Andy Tennant De Andy Tennant . A las 19.20 por Cinecanal

Esta es la cuarta versión cine-matográfica de la historia de un romance que, en pleno siglo XIX, vivió una niñera inglesa con el monarca de Siam, actualmente Tailandia. Jodie Foster (foto) encarna la figura de Anna, la extranjera encar-gada de cuidar a los hijos del monarca (Chow Yun Fat, el actor fetiche de John Woo). La trama es algo predecible: el choque entre el mundo de afectos y el mundo de las necesidades políticas, en una sociedad con costumbres y vi-



SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO

Basado en el original de William Shakespeare, este film es una comedia dinámica repleta de conflictos en una noche donde no faltan espíritus traviesos, hadas, duendes y pociones peligrosas que gobiernan el mundo. Hoffman lleva la historia a un lugar y tiempo inesperados: la Toscana a finales del siglo XIX En la misma, el caos sobreviene cuando un tramposo duende administra una poción de amor secreta que provoca un intercambio de amantes con fantásticos resultados. Una idea subversiva



JUEGO LIMPIO

Los hechos de esta semana en Estados Unidos, en un programa especial conducido por Nelson Castro desde un estudio de TV de Nueva York. Castro destinará el espacio que habitualmente aprovecha para realizar entrevistas a distintas personalidades para dia-logar con testigos de los atentados en Nueva York y Washington y con especialistas en temas de seguridad. El periodista argentino estaba de vacaciones en Nueva York cuando ocurrieron los atentados, el martes



DEADLINE DISCOVERY: Hoy a las 24 por Discovery

Producido en conjunto con NBC News, este especial de Discovery recorre a lo largo de una hora una detallada información sobre los rescates que se están llevando a cabo luego del derrumbe de las Torres Gemelas y del daño provocado al Pentágono. El documental ex-plora la anatomía del ataque, examina el futuro de la seguridad aérea y ofrece declaraciones de testigos. El programa también brinda información sobre la historia del World Trade Center, el icono del sistema fi-



RIVER VS. BOCA EN VIVO Y EN

DOMINGO 17:00 hs. Gimnasia (LP) vs. Vélez - Hoy a las 20:50 por TyC Max (Godificado)

CableVisión

ENTREVISTA AL MUSICO Y CANTANTE HORACIO MOLINA

"Le canto al alma de la gente"

Por Karina Micheletto

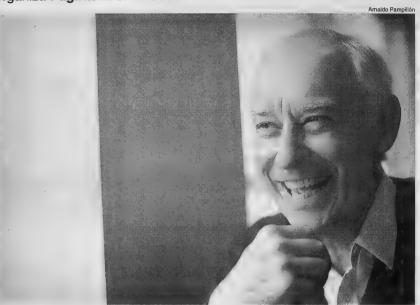
En el momento del llamado para concretar la entrevista, Horacio Molina está viendo por televisión un por entonces probable casi instantáneo ataque de Estados Unidos a Afganistán. Como millones, horas antes había seguido en directo la cinematográfica voladura de las Twin Towers en Nueva York. "No puedo arreglar una nota ahora, quién sabe qué voy a estar haciendo mañana", se disculpa amablemente, afligido por lo que viene. Ya en la entrevista, aclarará que casi nunca sabe lo que va a hacer al día siguiente, como tampoco sabe con certeza qué es lo que va a pasar aptes de cada uno de sus shows

Pero sin embargo, hay algo se-guro: hoy desde las 20.30, Molina cantará en el ciclo Los Viernes Música que por quinto año consecuti-vo organiza **Página/12** (en la Sociedad de Distribuidores de Diarios, Revistas y Afines, Belgrano 1732), con entrada gratuita. Estará acompañado por el guitarrista Jorge Giuliano, con quien también es-tá actuando los sábados a las 23 en La Casona del Teatro. Subirá al escenario, mirará las caras entre el público y recién entonces comenzará la cosa: "Cada uno tiene su estilo. Yo no puedo tener un orden en casi nada", se ríe. A pesar de los riesgos que implica, el método que eligió Molina es muy fructífero en el estilo musical del que es cultor. "Un espectáculo pautado me angustiaría mucho, y me privaría de esa adrenalina tan satisfactoria que se produce en el momento único e irrepetible de cada show", cuenta. De hecho, cada uno de sus temas es siempre una creación única e irrepetible, en cada interpretación hay un nuevo fraseo, una nueva forma de encararlo, un nuevo final, la decisión de ir por más.

En la Argentina, el músico fue pionero en abordar géneros como la bossa nova y el candombe uruguayo (fue uno de los primeros en interpretar v dar a conocer a Eduardo Mateo, maestro desde los márgenes de la canción popular uru-guaya). En los últimos años, sin embargo, se ha especializado en lo que fueron sus primeros amores: tangos, valses y milongas, que serán los géneros que, probablemente, compondrán su repertorio de es-"A mí me da lo mismo cantar cualquier canción que me guste, pero con siete discos de tango editados en el último tiempo, es lógico que la gente espere que can-te eso. Sin querer, el público te va llevando y condicionando." condicionamiento que Molina di-ce aceptar gustoso, queriendo como quiere a Carlos Gardel (la bestia, según su cariñoso seudónimo), a quien tiene enmarcado en su departamento y a quien escuchaba hipnotizado desde su infancia más tierna. "Para mí era alguien que me contaba historias, y mi maestro y referente musical. No sé por qué me atraía, se ve que intuí que el ti-po tenía algo. Hoy no tengo dudas de que era alguien realmente ge-nial, un tipo tocado por los dioses, el Maradona del canto. Hay que mirar en perspectiva lo que hizo, subirse a un barco dos meses, irse a Europa y Nueva York, entonces tenías que ser Gardel para llegar a

Hay una rutina pautada que Mo-

El hombre que en la década del 60 ayudó a la difusión de la bossa nova y el arte del uruguayo Eduardo Mateo actúa hoy en el ciclo que organiza **Página/12** en la Sociedad de Distribuidores de Diarios.



Molina es una de las voces más bellas e inspiradas de la actualidad de la música argentina. El concepto podría servir, en rigor, para hablar de todo su historial artístico de cuatro décadas.

lina sí mantiene y necesita: canta y toca la guitarra todos los días, por lo menos dos horas. "Igual que un deportista, el músico necesita un permanente entrenamiento, si no lo hacés, fuiste: las manos se te anquilosan, la voz se te ensucia", explica. La muerte de Oscar Cardo-zo Ocampo, en julio de este año, a una semana de comenzar el espectáculo en La Casona, en el que iba a tocar y a arreglar los temas, marcó un momento determinante en la vida y la carrera de Molina. "Para mí significó la pérdida de un ami-go de años y de un referente musical. Con él teníamos un código construido, una alquimia que nos permitía subir a un escenario prácticamente sin ensayar, habíamos construido un sistema musical perfecto. Por suerte ahora ocurre lo mismo con Giuliano, y es algo muy difícil de conseguir, debe ser que Oscar en algún lugar está tirando buena onda", dice. Al hablar de sus shows, Molina

Al hablar de sus shows, Molina explica satisfecho que hay un público que lo sigue, que siempre está, que es el que le permite seguir adelante, a falta de un sistema poIdea: "Yo hago lo que hago y de ahí no me muevo. Es la gente la que tiene que llegar al artista, y no al revés. Si llega, si se produce el milagro, fantástico".

lítico cultural que lo respalde, y que, contrariamente a lo que algunos afirman desde los medios, está lejos de ser un público de elite. "¡Se me tiene encasillado como un músico que hace cosas para gente exclusiva! ¡Mentira! Cualquiera que vaya a mi espectáculo va a ver que el público es gente común y corriente. Yo canto al alma de la gente. Es lo mismo que le decían a Juana (una de sus hijas, quien, como la otra, Inés, también ha pasado por la música), que hacía un programa con 14 puntos de rating y era de elite. Y aun si así fuera, si el público que te sigue es una minoría, ¿no merece tener su espacio, no es éste el principio de la demoracia? Yo no soy famoso, no me conoce todo el mundo, pero sé que

lo que hago tiene un público al que le gusta, y que si me conociera más gente, ese público sería mayor. La frase 'le damos a la gente lo que la gente quiere' esconde una demagogia peligrosa. ¿Todo tiene que ser igual, a todos les tiene que gustar lo mismo? Como la buena comida o la buena bebida, el gusto se educa. Cualquiera va a preferir un buen champagne, aunque lo estén bombardeando todo el día con tetra brik."

Para los tiempos que corren, Molina ha elegido la calma y la convicción: "Yo hago lo que hago y de ahí no me muevo. Es la gente la que tiene que llegar al artista, y no al revés. Si llega, si se produce el milagro, fantástico. Si no, paciencia. Uno no puede estar pensando qué puede hacer para pegarla, el artista tiene que hacer lo que le va. Mientras tanto, tener calma, apostar a lo que uno cree y, por qué no, a una dosis de suerte o de destino".

Las noches de Caetano

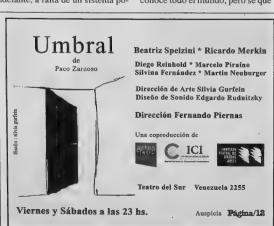


Caetano Veloso volverá a Buenos Aires después de dos años de ausencia. El músico bahiano, que en 1999 había acompañado a su ídolo Joao Gilberto, actuará nuevamente en el teatro Gran Rex los días 6, 7, 8 y 9 de diciembre próximos. Allí presentará su nuevo espectáculo, que estrenó en junio en el Canecao de Río de Janeiro y que incluye material de su último disco, Noites do Norte, además de sus canciones de siempre. Estará acompañado por Jacques Morelenbaum y una banda que integran, entre otros, los recientemente incorporados Pedro Sá y Davi Morais y el iretornado Cessinha.

De regreso, Moris

Después de girar por distintas ciudades españolas, Moris se presentará nuevamente en Buenos Aires. La cita será hoy, a las 23.30, en Los Imagineros (Del Valle Iberlucea 1158), un viejo conventillo de la Boca reciclado en un restaurante-bar. Las entradas para la cena-show deberán reservarse llamando al 4303-5838.







"Les Cahiers du Cinema", del papel al documental

El film del argentino Edgardo Cozarinsky cuenta la historia de la mítica revista francesa, sin caer en la condescendencia, y concentrándose tanto en los logros como en las contradicciones.

LE CINEMA DES CAHIERS

Francia, 2001
Dirección y guión: Edgardo Cozańnsky
Fotograffa: Jacques Bouquin
Edición: Martine Bouquin
Consejero musical: Jorge Andrés
Entrevistados: Bemardo Bertolucci,
Youssef Chahine, Amaud Desplechin,
Serge Daney, Serge Toubiana, Olivier
Assayas y otros
Estreno de ayer en el cine Cosmos,
exhibido en formato Betacam.

Por Martín Pérez

Sobre el final del documental del argentino Edgardo Cozarinsky, el crítico cinematográfico Serge Daney regala una curiosa justificación de su profesión, que tal vez funcione más que nada como declaración de principios. "Hay gente que se guarda para sí misma las conclusiones a las que arriba", dice Daney. "Otros, sin embargo, elegimos compartirlas." De una revista de cine entendida como la obra mayor de quienes eligieron ese segundo camino es de lo que habla Le Cinema des Cahiers -- un documental producido por Canal Plus y pre-sentado en el último Festival de Cannes para celebrar el quincuagésimo aniversario de la publicación-, que juega desde su título con la cu-riosidad (y el desafío) de contar nada menos que en una película la historia de Les Cahiers du Cinema, la mítica revista francesa especializada que supo ser la biblia de más de una generación de cinéfilos

Suerte de heroico retrato de familia dislocada, rencorosa pero aún gozando de buena salud, antes que un ordenado recorrido por los cincuenta años de historia de una publicación floreciente, el documental de Cozarinsky sobre la revista en la que escribieron Eric Rohmer, Claude Chabrol, François Truffaut y Jean-Luc Godard, entre otros, acompaña con irreprimible pasión e inocultable nostalgia el heroico recorrido de Los Cuadernos del Cine. Y arranca, como es obvio, desde la aparición de aquel primer ejemplar de portada amarilla, aparecido en abril de 1951 con nada menos que una foto de Gloria Swanson en El ocaso de una vida en su portada.

Con las sucesivas portadas de la revista como escenografía, la palabra de cada uno de sus protagonistas como puesta en escena y mucho material de archivo acompañando cada una de sus afirmaciones, lo que más parece haberle preocupado a Cozarinsky a la hora de armar su documental es la mejor forma de hacerse a un lado, dejando que la historia viva de la revista se cuente a sí misma. Nunca un preferido de los Cahiers y por lo tanto más que imparcial, tal como él se encargó de dejar en claro a la hora de promocionar el film, el director argentino parte del dato de que la revista nunca tuvo la polémica como punto de partida, para lue-go recorrer su inapresable devenir en boca de sus protagonistas, deteniéndose más en las contradicciones que en sus logros, queriendo entender antes que cantarle al mito.

Así es como el éxito de los jóvenes turcos de Bazin -aquellos cinéfilos a ultranza antes mencionados, que primero escribieron con pasión sobre el cine que veían y luego llegaron a hacer el cine que tanto querían ver—no es minimizado y se entiende en el film como la base del mito de la revista. Pero al mismo tiempo el coqueteo fascista con su posterior etapa maoísta, y luego la revalorización del cine de la etapa Toubiana, son lo más rico del documental—especialmente el viaje de Toubiana junto a Daney en busca de la bendición de Truffaut y Godard—, tal vez porque sean lo

Estilo: Lo que más parece haberle preocupado a Cozarinsky es la mejor forma de hacerse a un lado, dejando que la historia de la revista se cuente sola.

más lejano y quizás también lo menos entregado a la nostalgia de la historia de la revista. Pero es en sus contradicciones y sus disputas bizantinas donde la revista aún se demuestra viva, y a la luz de loslugares donde se detiene el relato de Cozarinsky es que tal vez se entienda DE CINERS PARE DE LIVER DE CINERS DE





La actual redacción de "Cahiers" demolió al film, luego de Cannes. Sin embargo, Cozarinsky narra la historia con objetividad.

el enojo de los *Cahiers* actuales, que criticaron ferozmente el documental luego de su exhibición en Cannes. Pero es que la imagen profesional y moderna de la publicación realmente desilusiona. Mientras que cada recuerdo del aparentemente impasible Serge Daney lle-

na de pasión la pantalla. Y evidentemente, también al ojo de Cozarinsky, que no puede evitar epilogar su film -rodado originalmente en Betacam, el formato en el que es exhibido en el Cosmos- con un poema de Jorge Luis Borges, otra de sus pasiones.

"MIRADA DE ANGEL", CON LA BOMBA SEXY JENNIFER LOPEZ

"La bella y la bestia" versión 2001

Por M. P

Cuando llamó la atención por primera vez desde la pantalla grande al lado de Woody Harrelson y Wesley Snipes en el film Money Train (1995), Jennifer López era una belleza pizpireta que deslumbraba a sus coprotagonistas tanto con el baile como calzándose unos guantes de boxeo y que apuntaba para cosas grandes. Ese gran momento le llegó finalmente a López después de su protagónico en la biopic Selena (97) —especie de trágica Gilda de los latinos norteamericanos—, lo que también le abrió la puerta hacia el negocio discográfico. Más de un lustro después de coruel lajamo debut junto a Wo

(Angel Eyes) Estados Unidos, 2001

Dirección: Luis Mandoki.

Guión: Gerald Dipego.

Fotografía: Plotr Sobocinski.

Música: Marco Beltrami.

Intérpretos: Jennifer López, Jim
Caviezel, Sonia Braga, Terrence Howard, Jeremy Sisto y otros.

Estreno de ayer en los cines Hoyts Abasto, Cinemark Pto. Madero, G.
Pacifico, Village Recoleta y otros.

ody y Wesley, J. Lo –así se hace llamar desde la tapa de su último álbum– es toda una megaestrella, y así es como llega a protagonizar este dramón firmado por el especialista mexicano Luis Mandoki, allá lejos y hace tiempo responsable de Gaby (1987), aquella seudo–pelí-

cula-de-la-semana protagonizada por Norma Aleandro, que le sirvió al mexicano para meter un pie en Hollywood.

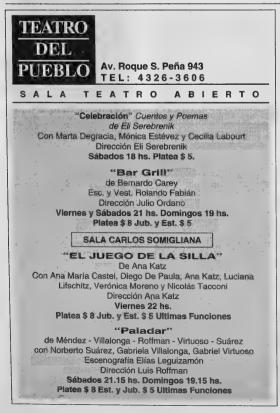
Hollywood.

Acompañada por el intrigante
Jim Caviezel—un galán de ojos claros cuyo currículum incluye nada
menos que Mi mundo privado
(1991), de Gus Van Sant, y La delgada linea roja (1998)—, López protagoniza aquí una versión libre de
La Bella y la Bestia. La bella es una
policía que busca alguien a quien
amar detrás de la máscara de rudeza con la que se ve obligada a escudarse. La bestia es un sobreviviente de un trágico accidente de tránsito devenido en mendigo, cuya
mente sale de un letargo de sobretodo sucio y rostro sin afeitar al volver a ver los ojos del ángel que lo
salvó de una muerte segura.

En una vuelta de tuerca a la pareja romántica tradicional, en esta versión es la bella quien defiende a la bestia; una bella uniformada y con un pasado conflictuado a su vez, de violencia familiar y un posterior ostracismo por haberse atrevido a quebrar la costumbre de lavar los trapos sucios en casa.

trapos sucios en casa.

Pese a presentar con cierta sutileza y encanto la cotidianidad de
ambos personajes, Mirada de ángel
arranca sin embargo con el handicap de ser un film con una intriga
develada en su mismo prólogo. En
él se narra el accidente que reunió
a los dos protagonistas, pero luego
Mandoki decide manejar la intriga
como si nunca se hubiese dicho nada sobre el asunto. Semejante falta
de criterio no hace más que quitarle todo interés a un film romántico
empecinado en llenarse de lágrimas, en el que, para colmo, la química entre la pareja protagónica parece no existir.



EL FESTIVAL VOLVIO CON "ELOGE DE L' AMOUR"

La memoria de Godard



Tras el receso por los atentados en Estados Unidos, la muestra volvió a su rara normalidad exhibiendo el nuevo film del realizador francés.

Página/12 en Canadá

Por Luciano Monteagudo

Después de haber suspendido completamente todas sus actividades el martes pasado, cuando la noticia del ataque sobre Nueva York y Washington paralizó por entero a Canadá, el Toronto International Film Festival decidió el miércoles continuar con la muestra, como una manera de intentar volver a la normalidad. Pero ya nada fue igual. Al fin y al cabo, Toronto está a apenas una hora de avión de Nueva York y las persistentes imágenes de la tele-visión -con el World Trade Center devastado una y cien veces por la reiteración ad infinitum del momento del colapso- mostraban un escenario demasiado cercano, capaz de poner a un centenar de películas en un segundo plano. Por otra parte, el cie-rre por 48 horas de todo el espacio aéreo canadiense convirtió al festival en una extraña isla, con cientos de invitados -desde Jeanne Moreau hasta Brian De Palma y Harvey Keitel, pasando por Lucrecia Martel, que trajo a Toronto La ciénaga-encallados en los hoteles de la ciudad, sin poder partir. El centro de prensa de la muestra, a su vez, dejó de difundir en sus pantallas los reportajes públicos y la funciones de gala todas canceladas—para dar lugar a la transmisión incesante de la CNN.

Despojado de todo su costado social, sin la frivolidad de las fiestas ni el vértigo de los negocios y las entrevistas, el festival sin embargo volvió a encontrar su foco en aque-llo que finalmente importa: las películas. Es más, pareciera que algu-

Choque: Cuando las imágenes de la TV comienzan a provocar cierto efecto de anestesia, el cine tiene la posibilidad de volver a despertar la sensibilidad.

nas de ellas hablan ahora con más fuerza que nunca. Cuando las imágenes de la televisión comienzan a provocar -con su repetición hipnó-tica, viciosa- cierto efecto de anestesia, el cine en cambio tiene la posibilidad de volver a despertar la sensibilidad. Es el caso de Eloge de l'amour, la nueva película de Jean-Luc Godard. Hacía más de treinta años que Godard no filmaba en las calles de París -desde Mascu-lin-Femenin (1966)- y aquí vuel-ve, en un bellísimo blanco y negro, al escenario de la primera nouvelle vague, al punto que parece posible volver a ver, en una esquina del Ba-rrio Latino o en un café de Montparnasse, el rostro de Anna Karina, como en Vivir su vida. Después de todo, como lo anuncia su título, el nuevo Godard es una elegía al amor, como lo eran algunos de sus primeros films. Claro que Godard ha cam-biado mucho desde entonces. Su cine abandonó casi toda intención narrativa y siguió otros caminos, co-

mo el ensayo en primera persona (Histoires(s) du cinéma; Alemania nueve cero o el autorretrato (JLG/JLG). En Eloge de l'amour, Godard parece, en cambio, más cerca de la abstracción lírica que inició en Nouvelle vague y continuó luego en Hélas pour moi! y en Fo-

rever Mozart.

Esta elegía al amor que propone ahora Godard es un puro proyecto: puede ser un film, una ópera, una obra de teatro. Hay un artista que lo quiere llevar a cabo, pero -como le sucedió al mismo Godard, que tuvo un guión con este título guardado en un cajón por años- no sabe exactamente qué forma darle. "Uno no busca, encuentra", dice el protago-nista del film, citando a Picasso. Y Godard va encontrando también en el camino ideas, formas, que se van materializando a veces de manera críptica, oscura, pero siempre con un gran lirismo. De pronto, *Eloge* de l'amour, que hasta la primera hora de película transcurre en un austero blanco y negro bressoniano, pasa a la violenta aspereza del video color. Comienza una segunda par-



"Eloge..." comienza en blanco y negro, para virar al video color. Godard no filmaba en París desde "Masculin-Femenin", de 1966.

te, que viene a ser la primera. El mismo artista, "un tiempo antes", había viajado hacia Bretaña, para encontrar allí a una pareja de ancianos que, medio siglo atrás, vivieron juntos la experiencia de la Resistencia. Y allí Eloge de l'amour prueba ser también un film de resistencia, contra los modelos establecidos y contra Hollywood en particular, al que Godard ve encarnado en la figura de Steven Spielberg. "Como no tienen su propia historia, quieren comprar una", dice el protagonista, cuando presencia el momento en el que un delegado de Spielberg intenta adquirir los derechos de la historia de vida de esa pareia de ancianos para convertirla en una superproducción. Y Godard (o su alter ego en el film) va más allá: "Spielberg hizo La lista de Schindler, pero su viuda Emilie vive en la miseria en la Argentina", recuerda. Porque Eloge de l'amour es también un film sobre la memoria -la Ocupación de París, por los nazis primero y por la glo-balización después- y la memoria de Godard no perdona.

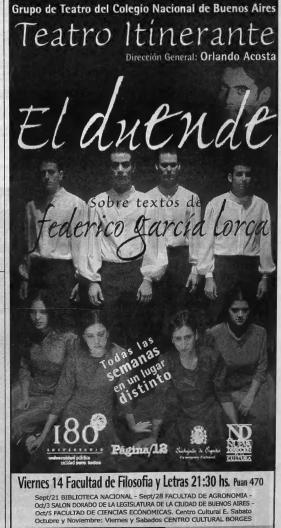
El problema es la plata

La actriz australiana Nicole Kidman acusó a su ex marido el actor Tom Cruise de esconder parte de su fortuna, en mitad del conflicto que los envuelve a raíz de su divorcio. Ambos acordaron en julio poner sobre la mesa sus finanzas, para presentar a la Justicia una propuesta de división de bienes. Cruise es la parte más rica de la ex pareja ideal de Hollywood, que aca-bó en medio de varios escandaletes. En su último trabajo, Minority Report, a las órdenes de Steven Spielberg, co-bró, por ejemplo, 25 millones de dólares. Pero Kidman, de 34 años, dice que de acuerdo con lo que le informan sus abogados parte importante de los ahorros de su ex marido parecen haberse evaporado. Un amigo de Cruise dijo a un diario estadounidense: "Tom no quiere de ninguna manera exponer su fortuna en un tribunal, así que seguramente cederá". Desde la separación, Cruise, que está de novio con la española Penélope Cruz, casi no ha hablado en público. Kidman sí lo ha hecho: entre otras lindezas, se quejó de que Penélope malcría a sus hiios v se mofó de la baia estatura relativa de su marido, expresando su alivio por el hecho de que ahora por fin pue-de usar tacos altos.





ESTACIONAMIENTO



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES ENTRADA LIBREY GRATLUTA

MOULIN ROUGE (Amor en rojo): 11.50, 14.30, 17.10, 20 y 22.50 hs. P/13. Viernes, sáb. y

mierc. trasn. EL HIJO DE LA NOVIA: 12.15, 14.15, 16.50, 17.30, 19.30 v 22.20 hs. P/13. Viernes, sáb. v

GALERIAS PACIFICO Florida 753, Tel.: 5555-5357. (Miérc. todo el día y lunes a sáb. hasta: 16 hs.: descuento).

y lunes a sáb. hasta: 16 hs.: descuento). Sala I PAN Y TULIPANES 13.30, 15.40, 17.50, 20 y 22.10 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.10 hs.

MOULIN ROUGE (Amor en rojo): 13.10, 15.30, 18, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.

Sala III EL SASTRE DE PANAMA: 13.30, 15.40, 17.60, 20 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.10 hs

Sala IV MIRADA DE ANGEL: 14.10, 16.10, 18.10, 20.10 v 22.10 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.20 hs.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.

cines

AGUA DE FUEGO Dir Candela Galantini-Claudio Remedi-Sandra elejo "Tita Merello", Suipacha 442. Tel.: 1195. A las 12.30 y 16 hs. (Sala "Amelia Cosmos II, Av. Comentes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 18.30 hs.

ul. Inteligencia artificial). Dir.: Steven Spielberg, non Haley Joel Osment y Jude Law. P/13. Nonumental. Lawalia 780. Tell.: 4393-9008. A st. 240, 15-10, 17-45, 20.20 y 22-55 hs. semes y sáb. trans. 1.30 hs. tate Lawalilla, Lawalia Bes. Tel.: 4322-1936. A st. 13.15, 16.15, 19.15 y 22.15 hs. Sáb. brasn.

ANIMALADA

ANIMALADA

Dir. Sergio Bizzio, con Cristina Banegas,
Carolina Fal y Carlos Roppe, P/16.

Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.
4222-1195. A las 19.30 y 21.30 hs. (Sala

ANTEOJITO Y ANTIFAZ (Mil intentos y un invento). Dir.: García Ferré

Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50, 16.20 y 19.30 hs. ATLANTS
(El imperio perdido), de Walt Disney. Dir.: G.
Trousdale & K. Wise. (En castellano). S/R.
Los Angeles II. Av. Comientes 1770. Tel.:
4371-3742. Alsa 12.50, 14.30, 16.10, 17.50,
19.30 y 21.10 hs.

BAJO LA ARENA (Francia-200). Dir.: Francois Ozon, con Bruno (France Coop, Christoper (France Coop, Carlos V.) Cremer y Jaques Nolot. Cosmos I. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. Å las 16:30 y 22:30 hs.

CHIQUITITAS
(Rincón de luz). Dir.: José Luis Massa, con
Romina Yan, Facundo Arana y Juan Leyrado. Los Angeles IV. Av. Corrientes 1770. Tel. 4371-3742. A las 13, 17.30 y 21 hs.

CONTRALUZ
Dir.: Bebe Kariin, con Mariano Torre, Leonor
Manso y Cristina Banegas. P/16.
Complejo "Tita Merello". Sulpacha 442. Tel.:
4322-1195. A las 14 y 17.30 hs. (Sala "Amelia

DESCUBRIENDO A FORRESTER Premier III. Av. Corrientes 1565. Tel.: 43 2113. A las 14:30. 17:10. 20 v 22:30 hs.

EL DIARIO DE BRIDGET JONES Dir.: Sharon Maguire, con Renée Zellweger, Hugh Grant y Colin Firth. Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008, A las 12.35, 14.20, 16, 18.05. 20 y 22 hs. Sáb.

trasn. 1 h. Metro I. Cerrito 570: Tel.: 4382-4219. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.50 hs. Attas Santa Fe I. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13.40, 16, 18.20, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 22.50 hs. Sáb. trasn. Gaurnont I. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs

EL GUSTO DE LOS OTROS

(Francia), Dir.: Agnes Jaoui, con Anne Alvaro Alain Chabat. P/13. Metro III. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 17.10 y 22.40 hs.

nasn. Complejo "Tha Merello". Sulpacha 442. Tel: 4322-1195. A las 12.30, 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs. (Sala Mitha Legand?) Gaumont III. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.50, 15.15, 17.40, 20.05 y 22.30

EL PLACARD

(Francia). Dir.: Francis Veber, con Daniel
Auteuil y Gérard Dépardieu. P/13.

Atlas Santa Fe II. Av. Santa Fe 2015. Te Autsuil y Gérard Dépardieu. P/13. Atlas Santa Fe II. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13.15, 15.05, 16.55, 18.45, 20.40 y 22.40 hs. Sáb. trasn. Gaumont II. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.55, 14.5, 17, 19, 21 y 23 hs.

EL PLANETA DE LOS SIMIOS Dir: Tim Rutton, con Tim Roth y Helena Dir.: Tim Burton, con Tim Roth y Helena Bonham Carter. P/13. Electric I. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 15, 19 y 23. hs. Sáb. trasn. 3 hs.

Manuel Callau

"una historia de amor"

Martín Slipak

Manuel Iedvabni

UNANIME

CRITICA Y

EL VIENTO NOS LLEVARA (Irán-Francia). Dir.: Abhas Kiarnet (tran-Francia), Dir.: Abbas Kiarostami, S/R. Lorca I Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 15, 17.40, 20 y 22.20 hs.

EVOLUTION
Dir.: Ivan Reitman, con David Duchovny y
Juliane Moore. S/R.
Electric III. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las
13.30, 17.25 y 21.20 hs. Séb. trasn. 1.10 hs.

FINAL FANTASY
Dir.: Hironobu Sakaguchi y Monotori Electric II. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 15.25, 19.20 y 23.10 hs. Sáb. trasn. 2.55 hs.

GOYA (Luces y sombras de un genio). Dir.: Carlos Saura, con Francisco Rabal y Maribel Verdú. (España-1999). Cosmos III. Av. Corrientes 2046, Tel.: 4953-5405. A las 14.30 y 20.30 hs. GOYA

GRACIAS POR EL CHOCOLATE (Francia). Dir.: Claude Chabrol, con Isabelle (Francia). Dir.: Claude Chabrol, con Isabelle Huppert. P/13. Premier IV. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50

JURASSIC PARK III Dir.: Joe Johnston, con Sam Neill. P/13. (En castellano) Los Angeles I. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 14.20 y 19.20 hs.

Dir.: Woody Allen, con Hugh Grant, Tony Darrow y Woody Allen. S/R. Premier I. Av. Contentes 1565. Tel: 4374-2113. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.10 y 23

LA MARCA DEL DRAGON

Dir.: Chris Nahon, con Jet Li v Bridget Fonda

numental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008. A 12.30, 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs. Viernes y sao. trash. 1.15 ns. Ocean II. Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13. 14.45. 16.45. 18.45, 20.45 y 22.50 hs. Sáb

LA MOMIA REGRESA Dir.: Stephen Sommers, con Brendan Fras

Electric III. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 14.45, 18.45 y 22.45 hs. Sáb. trasn. 2.45 hs.

LA RENGA (Documental de la banda de rock), S/R. Lorange, Av. Corrientes 1378. Tel.: 4373-2411. Viernes y sáb. trasn. 0 h. LA VIRGEN DE LOS SICARIOS (Francia-Colombia). Dir.: Barbet Schror con Germán Jaramillo y Anderson Ball

Lorca II Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 14, 18.10 y 22.40 hs. LE CINEMA DES CAHIERS

usmos I. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-05. A las 14, 16, 18, 20 y 22 hs. hs. LOS DESTINOS SENTIMENTALES
(Francia). Dir.: Olivier Assayas, con Charles
Berling, Isabelle Huppert y Emmanuelle Béart.

MINI ESPIAS Dir.: Robert Rodriguez, con Antonio Banderas, Carla Gugino y Teri Hatcher. (En castellano).

Los Angeles I. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 14.50, 17.50 y 21 hs.

MOULIN ROUGE (Amor en rojo). Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. P/13. Metro III. Certin 570. Tel.: 4382-4219. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs.

PAN Y TULIPANES (Suiza-Italia). Dir.: Silvio Soldini, con Licia Maglietta y Bruno Ganz. SR. Premier III. Av. Comientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 ns.

RUGRATS EN PARIS
(La película), Dir.: Stig Bergouist y Pauli
Demeyer. (En castellano), S/R.
Los Angeles III. Av. Corrientes 1770. Te
4371-3742. A las 16 hs. ntes 1770. Tel.:

SHREK
(La mejor historia jamás contada). Dir.: Andrew Adamson y Vicky Jenson. S/R. Los Angeles II. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40 y 21.10 hs.

SWORD FISH (Acceso Autorizado), Dir.: Doominic Sena, con John Travolta, Hugh Jackman y Halle Berry.

Jna Bestia en la L

Electric I. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13.15, 17.15 y 21.15 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

TAXI TAXI (Un encuentro), Dir.: Gabriela David, con Diego Peretti y Miguel Guerberof. P/13. Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13.20, 15.30, 17.35, 19.40 y ZZ.10 ns. (Sala "Delia Garcés"). Lorange. Av. Corrientes 1378. Tel.: 4373-2411. A las 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10 hs

TOMB RAIDER (Lara Croft). Dir.: Simon West, con Agelina Jolie y Jon Volight. P1/3. Electric III. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13, 16.55 y 20.55 hs. Sáb. trasn. 1.05 hs.

UNA HISTORIA DE ENTONCES (España). Dir.: José Luis Garci, con Lydia Bosch y Juan Diego. S/R. Lorca IIAv. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 16 y 20.20 hs.

shoppings

ABASTO DE BUENOS AIRES (Hoyts General Cinema). Av. Corrientes 3200. Tel.: 4866-4800. EL HIJO DE LA NOVIA: 11.10, 11.50, 13.45, 14.30, 16.40, 17.20, 20.10, 22 v 23 hs. P/13.

Viemes y sáb. trasn.
EL PLACARD: 12.05, 16.30 y 21 hs. P/13.
ATLANTIS (El imperio perdido): 15.10 hs. (En castellano). S/R

castellano). S/R.
SWORD FISH (Access autorizado): 11, 15.50
9 (20.55 hs. P/13. Visimes y sáb. trasn.
MIRADA DE ANGEL: 11 05, 13.15, 15.35, 18, 20.25 y 2.55 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
LA MARCA DEL DRAGON: 11.20, 13.25, 15.45, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/16. Viernes y sób. trezes y chilostopia.

TAXI (Un encuentro): 11.15, 13.20, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.30 hs. P/13. Viernes y sáb

trasn. PREMONICION: 13.10. 18.15 v 23.20 hs P/16.

JURASSIC PARK III: 14 y 18.90 hs. P/13.

MOULIN ROUGE (Amor en rojo): 11.40, 16.45, 19.40 y 92.40 hs. P/13. Vemes y sab. trasn.

Al. (infligencia artificial): 11, 13.50, 16.05, 16.50, 19.20, 20, 22.30 y 23.15 hs. P/13.

Veneza, 24.50 hs. pr. P/13.

/iemes y sáb. trasn. ADRONES DE MEDIO PELO: 14.10, 18.40 y 23.15 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn. EL DIARIO DE BRIDGET JONES: 12, 16.15, 20.45 y 23 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. CHIQUITTAS (Rincón de Luz): 11.30 y 13.35 hs. S/R.

hs. S/R. **ALTO PALERMO.**AV. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362. **EL HJJO DE LA NOVIA**: 13.35, 16.30, 19.20 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.40 hs. **LA MARCA DEL DRAGON**: 13.30, 15.50, 18.05, 20.20 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn. 0.40

EMARK to Madero). Alicia Moreau de Justo 1960. Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1960. Tel.: 4315-3008. EL HIJO DE LA NOVIA: 12.30, 14.55, 17.30, y 22.30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. PLACARD: 12.40, 14.35, 18.40 y 22.50 hs.

Each CLARARY 12-201, 18-30, 25-201; Bas V 22-201; Each V 22-201; TaNI ((In encountrie); 13-30, 15-40, 18-10, 20-30) 22.3 (b he. Pi/3. Viernes yallsh trans. 12-20.10 y 22-20 hs. Pi/16. Viernes yallsh trans. 12-20.10 y 22-20 hs. Pi/16. Viernes yallsh trans. 12-20.10 y 22-20 hs. Pi/13. Viernes yallsh trans. 12-20.10 y 22-20 y 22-3 hs. Pi/13. Viernes yallsh trans.

trasn. A.I. (Intiligencia artificial): 13.10, 16.10, 19.10 y

22.10 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. MIRADA DE ANGEL: 12.50, 17.20 y 22 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.

miérc. trasn.

EL DIARIO DE BRIDGET JONES: 11,30,
13,40,15,50,18, 20,15 y 22,30 hs, P/13.

Viernes, sáb. y miérc. trasn.

A.I. (Intiligencia artificial): 12,40,15,40,18,40,
20,05 y 21,40 hs. P/13. Viernes, aáb. y miérc.

EL VIENTO NOS LLEVARA: 12.20, 15, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. tra EL PLACARD: 11.40, 13.45, 15.45, 17.50 19.55 y 22 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. PREMONICION: 14.50 hs. P/16. SHREK: 15.20 y 18.20 hs. (En ca S/R. LADRONES DE MEDIO PELO: 13. 15.10

una

Malena Solda

de Richard Kalinoski

trasn. LADRONES DE MEDIO PELO: 12 20, 15 30 v

RONES DE MEDIO PELO: 12.45, 16.45 v 20.45 hs. S/R. EL PLACARD: 14.45, 18.45 y 22.45 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs. P/13.

trash. 1.10 hs. F710. Sala II A.I. (Intilgencia artificial): 13.45, 16.45, 19.30 y 22.15 hs. P/13. Sáb. trash. 1.15 h. Sala III EL HIJO DE LA NOVIA: 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL DIARIO DE BRIDGET JONES: 13.45, 16.30, 18.45, 21 y 23.10 hs. P/13, Sáb. trasn.

PATIO BULLRICH.
Libertador 750. Tel.: 4816-3801/4815-8328.
EL HIMO DE LA NOVIA: 13, 15.20, 17.45,
20.10 y 22.40 hs. P/13. 58b. trasn.
MOULIN ROUGE (Amor en rojo): 13.30, 15.20,
vol. 10. be Z/M. MOULIN HOUGE (Amoren rojo): 13:30, 15:20 y20.10 hs. PJ 920.10 hs. PJ 920.15 i.5, 15:5, LADRONES DE MEDIO PELO: 13:20, 15:15, 17:10, 19:05, 21 y 23 hs. S/R. Sáb. trasn. EL PLACARD: 13, 14:40, 16:20, 18, 19:40, 21:20 y 23 hs. PJ 13. Sáb. trasn. EL VIENTO NOS LLEVARA: 17:50 y 22:30 hs. S/R. Sáb. trasn. hs. S/R. Sáb. trasn.
A.I. (Indigencia artificial): 13.30, 16.20, 19.30 y
22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.
EL DIARIO DE BRIDGET JONES: 13.10,
15.05, 17, 18.55, 20.55 y 22.50 hs. P/13. Sáb.

VILLAGE RECOLETA, VILLAGE RECOLETA, VILLAGE RECOLETA, VILLAGE RECOLETA, Vicente López y Junín. Tet.: 4810-444-660 ANIMALADA: 13.30 hs. P/16. EL HIJO DE LA NOVIA: 11.30, 13.30, 14, 16.30, 18, 19, 20.30, 21.45 y 23 hs. P/13. Viemes, sáb. y miérc. trasn. CONTRALUZ: 11.30 hs. P/16. TAXI (Un encuentro): 12.30, 14.30, 16.30. 18.30, 20.30 y 22.30 hs. P/13. Viemes, sá

mierc. trasn. ATLANTIS (El imperio perdido): 11.30 y 16 hs. (En castellano). S/R. EL SASTRE DE PANAMA: 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs. P/13. Viernes, sáb. y miéro

MOULIN ROUGE (Amor en rojo): 11.50, 14.30, 17.15, 20 y 22.45 hs. P/13. Viernes, sáb. y LA VIRGEN DE LOS SICARIOS: 18.20 y

22.30 hs. P/18.
EL PLANETA DE LOS SIMIOS: 11.30, 13.50 y 18.30 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. SWORD FISH (Acceso autorizado): 11.30, 13.30, 15.30 y 22.30 hs. P/13. Viernes, sáb. y UNA HISTORIA DE ENTONCES: 16.15 v

20.50 hs. S/R.
EL GUSTO DE LOS OTROS: 23.15 hs. P/13.
ANTEOJITO Y ANTIFAZ (Mil intentos y un invento): 11.30 y 15.30 hs. S/R.
LOS DESTINOS SENTIMENTALES: 11.30 y

15 hs. P/13. SCARY MOVIE 2 (Otra película de miedo): 22.30 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn. AJ. (Inteligencia artificial): 13.30, 15.30, 16.30 18.20, 19.20, 21.15 y 22.15 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn, EL VIENTO NOS LLEVARA: 17.30 y 20 hs.

EL PLACARD: 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. LA MARCA DEL DRAGON: 11.45, 13.45, 16, 18.15. 20.15 v 22.15 hs. P/16. Viernes, sáb. v

méric, trasn.
MIRADA DE ANGEL: 11.50, 14, 16.15, 18.30,
20.45 y 23 hs. S/R. Viennes, sáb. y miérc. trasn.
EL DÍARIO DE BRIDGET JONES: 12, 13.30,
14.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30,
22.30 y 23.30 hs. P/13. Viennes, sáb. y miérc.

barrios

BELGRANO

MULTIPEEX BEIGRANO
Chigado Videndoza Tel. 478-16183
EL HIJO DE LA NOWAL 12-40, 15-10, 17-40,
20 10 y 22-40 hz. Pril3. Viernes y sizh. tran.
MOULIN ROUGE A'mer en ripo; 14-15, 16-15,
20.35 y 22-25 hz. Pril3. Viernes y sizh. tran.
Li, plelippenia artificia; 13-40, 16-30, 19-30 y
22-20 hz. Pril3. Viernes y sizh. tran.
EL PLACARD: 12-50, 14-55, 16-20, 16-55,
19-50 21-35 y 23-20 hz. Pril3. Viernes y sizh.
tran.

EL DIARIO DE BRIDGET JONES: 13, 15, 17, 19, 21,10 v 23,10 hs. P/13. Viernes v sáb.

19.50 y 2225 hs. P/13. Sab. trash. AL (Intiligencia striical): 13.40, 16.30, 19.20) 22.10 hs. P/13. Sab. trash. EP IPACARD: 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. P/13. Sab. trash. EL DARIO DE BRIDGET JONES: 13.55, 16. 18.05. 20.10 y 22.15 hs. P/13. Sab. trash. LA MARCA DEL DRAGON: 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.35 hs. P/16. Sab. trash.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. Pl.: \$7,50 (Miércoles todo el día y jueves a martes hasta (Miérooles todo er cua y justilias 16 hs.: \$ 4,50).
MIRADA DE ANGEL: 13.50, 15.50, 18, 20.30 y 22.30 hs. S/R. EL PLACARD: 14, 16, 18.10, 20.20 y 22 hs.

P/13. O NOS LLEVARA; 13.10, 17.40.y 20 hs. S/H. EL SASTRE DE PANAMA: 15.30 y 22.20 hs

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181. EL HJUD DE LA NOVIA: 13.45, 16.45, 20 y 22.301s. P/13. Sáb. trasn. MIRADA DE ANGEL: 13, 15.10, 17.20, 19.30 y 22 ls. S/R. Sáb. trasn.

CABALLITO

CINEDUPLEX (av I von), Av, Rivadavia 5050, Tel.: 4902-5682. EL HIJO DE LA NOVIA: 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs. EL VIENTO NOS LLEVARA: 13.50, 16.20, 18.20, 20.30 y 22.40 hs, S/R, Sáb. trasn. 0.40

his. CHEMARK.

AV. La Polta 96, Tel. 4892-7117.

AV. La Polta 96, Tel. 4892-7117.

AV. La Polta 96, Tel. 4992-7117.

AV. La Polta 96, Tel. 4992-7117.

AV. La Polta 96, Tel. 4992-7117.

AV. La Polta 96, Tel. 4992-717.

AV. La Polta y mierc, trasn. EL HIJO DE LA NOVIA: 12, 14.40, 17.20, 20.10 y 22.50 hs. P/13. Viernes, sáb. y miéri

20.30 hs. S/R.
MOULIN ROUGE (Amor en rojo): 12.50, 17.40
y 22.40 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA MARCA DEL DRAGON: 13.30, 15.40,
17.50, 20 y 22.20 hs. P/16. Viernes, sáb. y

FLORES

RIVERA INDARTE,
Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.
AL (Intiligencia artificial): 12:50, 15:55, 19 y 22
hs. Sáb. trasn.
EL HJO DE LA NOVIA: 12:25, 14:55, 17:25, 20.05 y 22.45 hs. P/13. S&b. trasn. LA MARCA DEL DRAGON: 13, 15.20, 17.35, 19.45 y 22.20 hs. P/16. S&b trasn. MIRADA DE ANGEL: 13.15, 15.40, 17.55, 20.10 y 22.25 hs. S/R. S&b. trasn.

LINIERS

NUEVO LINIERS. Av. Gral. Paz y Av. Rivadavia. Tel.: 4657-0018. nes a miérc. precios rebajados). REK: 14, 15.40 y 17.50 hs. (En castellano).

S/R.
FLIPLANETA DE LOS SIMIOS: 17 10 19 30 y 21.45 hs. P/13. CHIQUITITAS (Rincón de luz): 14.10, 15.50, 19.20 y 21.10 hs. S/R.

V. DEL PARQUE

BERNASCON!
Marcos Satirs 3155. Tel. 4601-4602. (Lunes a marice tode old sy vienes y dgo. 1º funcion: Nécos \$ 4; (Leves corract).
Nécos \$ 5; (Leves corract).
Nécos \$ 6; (L

DEL PARQUE SHOPPING. Quanca 3035. Tel.: 4505-8074. Pl.: \$ 7. (Lunes 3035. Tel.: 4505-8074. Hu. todo el día y jueves a dgo. DIARIO DE BRIDGET JONES: 13, 15.30, 10, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.55

hs. EL HJO DE LA NOVIA: 13.10, 15.40, 18, 20.20 u 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. (Lunes a viernes todo el día y sáb. y dgo. hasta las 17.30 IS.: \$ 3,50). EL HIJO DE LA NOVIA: 15, 17.30, 20 y 22.20 ns. P/13. PAN Y TULIPANES: 14.45, 17.15, 19.45 y 22

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180. Pl.: \$ 7,50 (Miérc. todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs.: \$ 5). Men. de 12 años y

EL DIARIO DE BRIDGET JONES: 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. P/13 Sáb. trasn. 1.20 hs. Salu II EL PLACARD: las 13, 16.50 y 20.50 hs. P/13. LADRONES DE MEDIO PELO: 14.50, 18.50, 23 y sáb. trasn. 1.20 hs. S/R.

23 y sáb. trasn. 1.20 hs. orn. Sala III EL HMO DE LA NOVIA: 12.40, 15.10, 17.40, 00.40 v 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

Sala IV SHREK; 13 y 14.40 hs. (En castellano). S/R. A.I. (Intiligencia artificial): 16.40, 19.30 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. P/13.

OLIVOS

Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. Pl.: \$7,50 (Miérc, todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs.: \$5). Men. de 12 años y jub.: \$5.

Sala I MIRADA DE ANGEL: 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. S/R. Sala II SHREK: 13, 14.40 y 16.20 hs. (En castellano).

S/R. MOULIN ROUGE (Amor en rojo): 18, 20.20 y 22.40 hs. P/13.

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1 ra. A TIMECODE BODD of use y pure financing \$5.00; LA MARCA DEL DRAGON: 13.40, 16, 18.15, 20.30 y 22.40 hs. Pri6. Sab. prish. 1.15 hs. MOULIN ROUGE (Amor en rojo): 13.30, 16.30, 18.30, 12.30, 18. A.I. (inteligencia artificial): 13.40, 16.30, 19 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h. EL HAO DE LA NOVIA: 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs SHEÉK: 13.40, 15.40 y 17.40 hs. (En castellano). S/R.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. (Lunes a viernes todo el día y sáb. y dgo. hasta las 17.30 viernes todo el día y sáb. y dgo. hasta las 17.30. hs.: \$ 3,50). EL HIJO DE LA NOVIA: 15, 17.30, 20 y 22.20 PAN Y TULIPANES: 14.40, 17.10, 19.40 y 22

L. DE ZAMORA

ESPAÑOL Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4242-0381. EL HIJO DE LA NOVIA: 15, 17.20, 19.50 y

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. (Lunes a

viernes todo el día y sáb. y dgo. hasta las 17.30 hs.:\$ 3.50). EL HIJO DE LA NOVIA: 15, 17.30, 20 y 22 hs. PAN Y TULIPANES: 14.40, 17.10, 19.40 v 22

ciclos

CINE CLUB ECO

Av. Comientes 4940 (2do. "E"), Tel.: 48544128. Cido "La Meritra en el Cine".
ROSAURA LAS DIEZ
(1959), Dir.: Marío Soffici, con Juan Verdagues
Susana Campos y Aberto Dabes. Sábado y
domingo: 19 hs. Bono contr.: \$ 4 (con debate nestions) redificial.

CINE CLUB T.E.A.
Aráoz 1460. Tel.: 4854-6871. Cido "Nazismo:
Cine y Memoria". YO TENIA DIECINUEVE
(1967). Dir.: Konrad Wolf, con Jaecki Schwarz.
Sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$3. (Condente nosierior).

CINETECA VIDA
Uriarte 1795. (Palermo viejo)
EL FRUTERO DE LAS CUATRO
ESTACIONES. ESTACIONES.
Dir. Rainer Wermer Fassbinder, Viernes: 20.30 hs., sábado: 22.30 hs.
RULETA CHINA.
Dir. Rainer Wermer Fassbinder, Viernes: 22.30 hs., sábado, 20.30 hs.

ESPACIO ECLECTICO
(Pincón cultural), Humberto Primo 730. Tel.:
4307-1966, JUANA
(Cortometrale experimental Discounting) 4307-1966, JUANA (Cortometraje experimental), Dir.: Daniela Trajtenberg, (Proyeccion en 16 mm), Domingo: 19 hs. Ent.: \$ 2.

MICROCINE
(Asociación de Cronistas Cinematográficos de Argentina), Maipu 621-PB. Tel.: 4326-078(
Bono contr.: \$ 2,50), Ciclo "Cine y liferanturat
EL ASUNTO ESTA EN EL SACO.

Dir.: Pierre Prévert, con Jacques Prévert. Ho

20 hs. CITA CON LA MUERTE. Dir.: Jean Delannby, Saucus, St. GERVAISE.
Dir.: René Clement, con María Schell y Derrier. Sábado: 20 hs. Francois Perrier, Sábado: 20 hs. EL REY YEL PAJARO.

MONUMENTAL Lavalla 780 Tel.: 4393-9008, "Filmoteca en el Monumental pla.: 45/3-9008. "Filmoteca en el DISPAREN SOBRE EL PIANISTA (Francia-1990), Dir.: Francois Truffaut. con Charles Aznavour y Nicole Dubois. Hoy; 23 hs. AMON

AMON
"Apocalypse of Devilman" (Japón-2003), Dibujo
animado digital. Dir.: Ashida Toyo, P/18. (En
japonés con subt. en castellano), "Cine Club
Noctuma". Hoy trasn. 0.30 hs.

MUSEO DEL CINE "PABLO C. DUCROS HICKEN" Defensa 1220, Tel. 4361-2462, UNA SOMBRA YA PRONTO SERAS (Argentina-1994). Dir.: Héctor Olivera, con Miguel Angel Solá, Alicia Bruzzo y Pepe Solano, Cico "Destinos: un viaje interior". Domingo: 16 hs. Ent.: \$ 1.

SALA LEOPOLDO LUGONES Av. Corrientes 1530. Tel.: 4371-0111/8 (int.: 231/232). Ciclo "John Ford: Una Revisión", LA DILIGENCIA (1939), Dir.: John Ford. Hoy: 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. Ent.: \$.3

teatros

COLON Libertad 621. Conmutador: 4378-7100. Visitas Libertad 621. Commutador: 4378-7100. Visitas guiadas. Lunes a viemes: 11 y 15 hs., sábado 9, 10, 11 y 12 hs. (Viamonte 1168). Ent.: \$ 5 (est.: \$ 2). Tel.: 4378-7132. Boletoria: Martes a sábador: 10 a 20 hs., domingo: 10 a 17 hs., lunes: 17 a 20.30 hs., (Cuando hay concierto de la "Orquesta

Filermónica*)
ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS
AIRES. Función Nº 11 del Abono a 15
concientos. Dir.: Michel Tabachnick. Solista:
José Van Dam (baritono). Prog. Mozart.
Obertura "Don Glovann". Aria de Conciento h
513, Aria del Conde de Almaviva de "Le noza
di Espant". Merci Asia de Espia Il de "Don
di Espant". Merci Asia de Espia Il de "Don Cober var Lam Gestonov, 1976, Nozazz.

Chertura Dro. Glovarni, Aria de Corcineto K.
51.3, Aria el Corcineto S.
51.3, Aria el Corcineto de Medido de la Corcineto Guerra de Corcineto Guerra de Corcineto Guerra Aria el Corcineto S.
51.3, Ar

Elqueia: chilgatoria en palcos y plateas. Pl. S 230. Martes: 20.30 h. S. S. S. Martes: 20.30 h. NELSON GOERNER (piano). Mozarteum Argentino. 1er. cido: Obras de Chopir. Cualtro baldass, Braints. Sorala N°3 en Farenor Op.5. Sob. de ab. en vta. Mércoles: 20.30 hs. NELSON GOERNER (piano). Mozarteum Argenino. 28o. cido: Obras de Chopir. Cuatro baldass, Braints. Sorala N°3 en Farenor Op.5. Sob. de ab. en vta. Jueves: 20.30 hs.

Up.b. 500. 0e ali. on viru. uulevest 2,000 ns. PRESIDENTE ALVAER.

(Corrigio) Teatral de Businos Aires). Av.

(Corrigio) Teatral de Businos Aires). Av.

Comincia e 1803. 104. 4373-4245. LA AONA,

de Roberlo Cossa. Un musicial arganitino.

Versión: Céuardo Ponner. Músicia: Emesto
Acter. Con Hugo Anna. Elias Bierenguer.

Georgina Firer. Ciudad Lapando, Lius Luque,

Timo Passal y ulam Carlos Pupo. Dir. Claud
Hochman. Métroises a domingo: 20.30 s. P.L.

\$12 (métroises \$8). Próxima semana.

\$12 (midrodes: \$0), Priorum semana.

NACIONAL CERVANTES

Libertad (15) Et al. 4616-4224.

ISRAFEL, de Abelardo Casillo. Con Pubén

Selle, Maria binardo. Aldo Pestar, Marocio
Minrino, Almonda, Aldo Pestar, Marocio
Minrino, Almonda Costa y elenco. Dic. Plaul

Brambita. Viemes y sabado: 21 hs. (Sibado

Respectad). Et il liber. Galta Maria Guerredo',
CHE MADAM, de Annárco Torchell y Carlos

Semano. Dir. Covado Bront, Jueves a

Sabado: 20.30 hs. Comingo 20 hs. (Sibado

*Orestes Cariglia"). Pl. \$ 8 (µueves y domingo:

\$50)

ACTOR'S STUDIO COMPLEX Av. Corrientes 3571, Tel.: 4867-6622 Av. Comientes 3571. Tel.: 4867-6822.
BUSCANDO A PIRANDELLO (cada uno a su modo), de Luigo Pirandello. Con Lucio Certá, Duito Orso y elenco. Dir.: Carlos Gandolfo. Viemes y sábado: 21 hs. Erit.: \$12.
CARLOS BELLOSO: Dr. Peuser, de Carlos Belloso. Dir.: Enrique Federman. Sábado: 23 Belloso, Dir.: Enique recoma.
hs. Ent.: \$ 12.
EL PUPILO QUIERE SER TUTOR.
Un espectáculos sin palabras. Con "F Un espectaculos sin palabras. Con inector Bidonde" y "Carlos Moreno", Dir.: Lito Cruz. Domingo: 19.30 hs., Junes: 20.30 hs. Ent.: \$ 12.

Domngo: 19.30 Tiss, nates.

AKTUAR

Gascón 1474. Tel.: 4662-0489. ALMA

AUSENTE: Unipersonal con Ana Asseseirus
sobre textos de Federico García Lorca. Dir.:
María Rodriguez Espinosa. Hoy. 21 hs.
(Despedida). Ent.: \$ 5.

ANDAMIO '90
Paraná 660. Tel.: 4374-1484. COMER ENTRE
COMIDAS, de Donald Margulies. Con Lydia Lamaison y Adriana Salonia. Dir.: Hugo (rugujo, Viemes y sábado: 22.15 hs. Ent.: \$12 (jub. y est.: \$6).

ANFITRION
Venezuela 3340, Tal.: 4931-2124,
SOLITA PARA TODOS, de y por Noralh
Gago. Dir: Jahan Pardi, Vienes 23.30 hs.
ONDNA, de Jean Graudou: Dir.: Berta
Goldenberg Sabadov 21 hs. Ent.; 0.88
LA CANTANTE CALVA, de Eugene Ionesco.
Dir.: Barta Goldenberg, Domingo: 17 hs. Bono

ARLEQUINO
(Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775
JACOBO Y EL PORVENIR ESTA EN LOS
HUEVOS, de Eugenne lonesco. Dir: Guillem
De Lorenzo y Roxana Randon, Viernes: 21 HUEVOS, de Eugenne Ionesco, Dir.; Guillermo De Lorenzo y Roxana Randon, Viernes: 21 hs., sábado: 23 hs. Pt.; \$ 8. MATAR EL TEMPO, de Carlos Gorostiza. Con Carlos Mendéz, Susana Osorio y elenco. Dir.; René Pecheny, Sábado: 20.30 hs. Pt.; \$ 5

DIT. Hene Pednery, Sabado: 20.30 hs. H.; 3 ARTE-FACTO
Sarandi 760/6. Tel.: 4943-6516/4308-3353
MONOS CON NAYAJIA, de Luis Sáaz: Con Deborah Astrosky, Hugo Ferrari y elenco. Di Justo Gisbert: Sabado: 21 hs. Ent.; \$8.
EL SOLITARIO DE LA PROVINCIA FLOTANTE, Libro y dir.: Radil Sorraro.

ASOCIACION BANCARIA Samiento 341. Tel: 4328-5011/17. EVA, UNA PASION, de Hugo Avarez Rey. Dir: Edgardo Cané. Viernes: 21 hs. NACI EN EL ARRABAL Y ME LLAMARON... TANGO. Revista musical porteña. Libro y dir: ACI EN EL Annuscial porteña. Liuro y TANGO. Revista musical porteña. Liuro y Ricardo Ademar. Sábado: 20.30 hs. PRINCIPE AZUL, de Eugenio Griffero. Grupo Mareados". Dr.: Miguel Cardella. Sábado

22 hs. trut. gu.

AF. Corrientes 1639. Tel: 4374-5707. UNA
NC/Corrientes 1639. Tel: 4374-5707. UNA
NC/GUE TANGO:

"Miguel Angel Zotto" y la "Cia. Tango x.2".

Mércoles a vernes: 21 hs., Sábado: 20.30 y
28 hs., domngo: 20 hs. Pl.: \$25 (mièrc: 50 %, desc.). Desc. a jub. y grupos.

ASTROS ASTROS

Av. Comentes 746, Tel.: 4325-5541, ARACA

LA CANA. La mejor murga de Uruguay.

Viernes y sábado: 21.30 hs.

AUDITORIO GENDAS
Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439/3418.EL
VIOLADOR, de Giberto Rey. Con Emeste
Larrese, Coni Vera, Graciela Stefani y Mai Melingo. Dir.: Emesto Larrese. Viernes y sábado: 22 hs. Ent..\$ 12.

AUDITORIO DE BELGRANO (Auditorio de la Misericordia), Virre Auditorio de la Misencordia, Virrey Loreto y Cabildo. Tel. 4783-1783. ORQUESTA SINFONICA NACIONAL Dir.; Pedro Ignacio Calderio, Solista: "Melania Péroz" (mezzosoprano). Prog.; Femando Altube; Pi tete úeru (esteren mundial); Claude Debussy. Petit Suter, Alexander Borodin: Sinfonia N°2, Hoy, 21 hs. Ent.; \$5.

Hoy 2 The Ent's 5.

AUDITORIO DEL PILAR
Vis. López 1998 Tel: 4904-7752

SOSPECHOS D. S. Limmento, cuatro
sospechoso y un deteche dispuesio a todo.
Dr. Pablo Flanck Shaden: 22 The
PROVECTO MRPDO, Humor e improvisación.
Dr. Cocar Guzmán. Verness 0 h., sábado:
23.30 hs.
No HAY OUE LLORAR, de Roberto Cossa.
Dr.: Lito Cruzz Domingo: 20.30 hs.

AUDITORIO UPB Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. (Ent.

libro)

CUENTOS AL MAS ALLA, Versión libro sobre userior de Alejandro Dolina. Grupo *Los del fondro fibro America Bendreint Verense; 21 is, (Sala: Custos Paralla).

SEQUIMAS, de Doborto Fontamenosa. Dir.: Carlos de Urujaza. Siblado: 21 hs. (Sala: "Carlos Paralla").

LA MANONA DE CRISTOBAL COLON. Tastos ibalia *La Manona* Dir.: Tastos talai *La Manona* Dir.: Maria Inés Falconi. Salado: 23:00 hs. (Sala: "Carlos Paralla").

Parrilla"). LA CHINA, de Sergio Bizzio y Daniel Guebe Ptan.: "Los participantes". Dir.: Daniel Fernández. Domingo: 20.30 hs. (Sala Alta).

AUDITORIUM SAN ISIDRO AVENIDA

AVENIDA
AV. de Mayo 1222. Tel: 4381-0682.
CARMEN FLORES en: 15eade mi coxacór;
Con Miguel Jordan, Alcia Fiul; Meter Spada,
selado 20.30 y 22.30 hs. domingo 13.30 hs.
selado 20.30 y 22.30 hs. domingo 13.30 hs.
RAPHAEL pta: "Meldito Raphael", Viernes 21
Septembre: 15 hs. domingo 23 de
Septembre: 15 hs.

B.A.C. (British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: AN IDEAL HUSBAND, de Oscar Wilde, (En AN IUEAL HUSBAND, or Oscar Wilde. (En Iniglés, con subliquis en castellano). Dir. James Murray, Jueves a sábado: 21 hs. Pl. \$ 10 (Jueves: \$5 OUE NECIOS SON LOS MORTALES. Sobre lexos de William Shakespeare. Cor Mário Camarano, Ital Tigueroa y eleno. Domingo: 18 to 18

BAUEN
Av. Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906
SILVESTRE-VERONICA VIEYRA en: SILVES HE-VEHORILA VIETRA etc.

"Nujeries, canciones, hijos..., y quilombosi".

Viemes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 15.

MATCH: "Improvisaciones con estilo". 4º

Temporada. Dir.: Fabio Mosquito Sancineto.

Viemes y sábado: 23 hs., domingo: 21 hs. Ent.

Viernes y sábaldo: zo ria, communio 9, 9, 1 (Auditorium).
§ 7. (Audito

Ert. \$1 St (con cope y picade). Sale 2. PRELISARIO.

An Connetes 1601. Tel. 4373-3495.
CACHAFAZ, de cojo ir Tagerda bidates en des actos y en verso. Marcing la Ricipitatines Survaidate. Dir. Mugael Pittier. Varines y statedo 21 hs. Ert. \$10.
SUCESOS EN SWINDL. Exquisitation improvisación teatrati. Dir. Sucesos Argentificos. Victimes y sédados. 22 hs. Ert. 15 6.
12 POLIVOS. Taleres pomo. Gornaespura el por vivo. Dir. Segip Fosamidat. Vierres y ediados. 11. Ert. 15 8.
LE SPERATA. Un solo de Marcolo Sarágnone. Domings: 20.30 hs. Ert. 15 6.
BROEDO.

BOEDO. Av. Boedo 878. Tel.: 4957-6702. TOCA TANGO. Crónica de una prohibición. Dir Hemán Peña. Viernes y sábado: 21 hs.

Hemán Ponta: Ventres: y ...

IROADWY.

(Sala 'Raul Rosa'), Av. Corrientea 1155. Tel:

4382-2345. VARIACIONES EMIGMATICAS

(Un arron (rocalisabilo)) de Eric Emmanuel

Schmitt Con 'Oscar Martinez', Y Fernia

Miras', Dir. Sergio Penalin, Mércolès a vierne

21 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domngo:

BULULU Av. Rivadavia 1350. Tel.: 4381-1656. Humor 2001...

LA DESPECHADA. Con Jeannette Correa.

Página 34 Viernes 14 de setiembre de 2001

TEATRO DICADILLY

Avda. Corrientes 1524 - Tel. 4373-1900 / 4375-3706

Jueves, viernes y sábados 21 hs. Domingos 20 hs.

MUJERES SIGLO XXI Con Natalia Carulias. Viernes; 23 hs. NADIE ME QUIERE 2001, Con Martin Rocco

Viernes: 0 h.
LAS MISS MAS. Humor con Alejandra
Fidalme y Paola Sensoterra. Viernes: 1 h.
EL HUMOR DE LOS NACA ÑACA.

CALIBAN México 1428. Tel.: 4381-0521. REBATIBLES. Con Carlos Ma

ns.

LA MUERTE DE MARGUERITE DURAS, de y
por Eduando Paylovsky. Dir.: Daniel Veronese.

Sibiado: 21 hs.

CALLEGA 759. Tel.: 4982-1167.

LA ESCALA HUMANA. Con Mario Oresto.
Mario in his Canario y desco. Davio y dir...
Junio Diathi, Feliado Sirva di Gistrio
Carringo: 203 his Pres. 240-240.

A UM BESO DE DESTANCIA. Libro y dir. Ciro
Zorzol. Viennes y stibado: 23.30 hs.

CASA AZUL.
Tucumán 844. Tel.: (15)4064-0722.
EVENTUALMENTE. Acontecimiento teatral
inciento. Espectáculo experimental. Libro y dir.:
Martin Otero-Manuel Méndez. Viernes: 23 hs.,
sábado: 0 h. Ent. libre.

CELCIT
Bolivar 825. Tel.: 4361-8358. EL DRAGON DE FUEGO, de Roma Mahieu. Dir.: Norberto Barndi. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$5.

IRS. CIL. 3 G.

CENTRO CREATIVO CABILDO
CABIGO 4740. Tel: 4703-1412. ROSAS
ROJAS PARA DOS DAMAS TRISTES, de
Susana Hubeid. Con Enrique Kossi, Selva
Malbrán y Norma Fraga. Dir.: Enrique Kossi.
Sábado: 21 hs. Pt.: \$ 5.

CLUB DE TEATRO
(Sala "Homero Cárpena"). Rodríguez Peña
292. Tsi. 4371-2824/1685. (Ert.: \$5).
NO DEBE SER DIFICIL. Para reir y pensar.
Autory dir.: Esteban Bruzzona. Sábado: 20.30

Ns.
UNA MUCAMA PARA MAGDALENA. Libro y
dir.: Rosina Papas, Sábado: 22.30 hs.
YA NADIE RECUERDA A FREDERIC
CHOPIN, de Roberto Cossa. Dir.: Marta Lister.
Dominoo: 20 hs.

CLUB DEL YINO
Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050. ATAQUE DE PANCO. Con 'Daniel Aráoz', Coco Sily y Marina Vollman. Dir.: Manuel González Gil. Sábado: 0 h. Erit.: \$10.

Sébador Un cana-COLETTE

COLETTE

(Colembra Separa Marie 1860 (Paseo

"La Paza"), Tel. 4370-5346, MARCELO

POUND or "Larga fisca", Con Eduardo "El

Gitarro" y Adriana Chaumont, Dir.: Mosquito

Sancineto, Viernes y sábado: 21 hs.

COLISEO
Marcelo T. de Alvear 1125. Tel.: 4816-6115.
EL DESPERTAR DE LA MUSICA. EL DESPERTAR DE LA MUSICA.

Misian y daraz de la Edad Mode pasando el Renacimiento, el Barroco hasta la época delsacia de Mozart Con Musica e Entra. "Entra "Entra

\$2. DUO DOWNES (piano & cello), Pta. "Harmonía 2001", Lunes 24: 21 hs. (Abono verde) y martes 25 de Septiembre: 21 hs. verde) y marte (Abono rojo).

CONTEMPORANEO Cochabamba 415. PATRIKA (La mulheca alemana). Autor y dir.: Santiago Calvo. Sábado: 23 hs., domingo: 20 hs. Ent.

DAMANTHAL KLINICKE
Tacuari 1677. Tel.: 4300-7876.
RITUAL DE COMEDIANTES, Libro y dir.:
Javier Margulis. Viernes: 21.30 hs.
EL EXPERIMENTO DAMANTHAL
Libro y dir.: Javier Margulis, Sábado: 21 y 23

rs.

DEL CENTRO
Surniento 1249. Tel.: (15) 4062-7704/43835644. EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO.
On Pablo Misanarlano? Para risire de todo.
Méroles y jueves: 21.30 is., viennes: 22.30 y
0.30 is., sálende 21, 23 y irean. 1 h., domingo
21 hs. Ent.: \$ 5 (Sábedo: \$ 7 y 5).

21 his Errit, 30 yourned.

Av. Comentes 1551. Tel: 4375-5001.

Av. Comentes 1551. Tel: 4375-5001.

Av. Domentes 1551. Tel: 4375-5001.

Av. De QUE MUNIO?. Dip: Toady Brevan 1, incomedia que se adelenta al vereno Libro y dir.

Omer Lopardo. Viernes y sidado: 21 his.

SEGUN ZOKA. Grupo Buerayuria". Dir.:

Marcela Zanoda. Viernes y sidado: 23 his. Erit.

SO.

DEL OTRO LADO

Lambaré 866. Tel: 4862-5439. (Ent.: \$ 7).

PARES DE HOMBRES, en una noche sin

una. Dir: Fabida Carale. Vienes: 21:30 hs.

El, MAMFIESTO COMUNISTA.

Inspirado en textos de Carlos Manx y Federico

Engels. Dir. Morera Carinero Jr., Sabado. 21

rs. EL DESEO EN UNA NOCHE DE VERANO. Sobre "Sueño de una noche de verano", de William Shakesneare Dir : Luciano Cazaux

Sábado: 22 hs.

DEL PASIL. 161: 4881-5167/4431-0228.

Colombras S. Tel: 4881-5167/4431-0228.

Colombras S. Del: Gostpro Marcanal, Viennes:
20.45 hs. Del: Go

Carmita Pickinco Sirkia Copolio. Sidador. 22 les. Ert. 5.5.

PEL PUERS.O.

AN POQUE S. Pietri 943. Tel. 4265-5806.
BAH GRILL, de Bernardo Carry, Dir. 1, 167.
Gellan, Vietria 943. Tel. 4265-5806.
BAH GRILL, de Bernardo Carry, Dir. 1, 167.
Sillar Toroto Pickint').
Sillar Toroto Pickint').
De Carloto, Pietria D. A. Cro, Nea Nefria Carloto, Pietria D. A. Cro, Nea Nefria Carloto, Pietria D. 1, 167.
Sillar Carloto, Directo, Deput De Puela y elemo.
Libro y (dr. 2-has later Viennes, 22 les. Pt. 9.8.
Sillar Carloto, Sillar Granto, Viennes, de El Sembernal Collega, Viennes, de El Sembernal Collega, Viennes, de Sembernal Collega, Sillar Granto, Viennes, de Sembernal Collega, Sillar Granto, Viennes, de Sembernal Collega, Sillar Granto, Viennes, de Vien

Con "Ana María Castel". Dir.: Teresa Sarrail. Sábado: 21 hs.

DE LA CASONA
Av. Contrente 1975. Tel. 4953-5595.
GABRIELA ACHER en: "El amor en los tempos del colestrol". Viernes y sibacto: 21.30 hs., domingo: 20 hs. Pt. 3 fl. 8
BANG AP: Zepping". Primer musichati de la tv. Viernes: 23.30 hs. Pt. 3 fl.
DEMOLIENDO TANGOS. Con Federico Mizzahl' y Luis Longhi". Viernes: 23.30 hs. Pt. 5 fl. Sala Cable.

8. R. Sala Cable. MIZHATI Y LUIS SANGATIAN O (Un acto escolar).

MANUAL DEL ALUMNO (Un acto escolar).

Con Carlos Giari. Dir.: Mariano Moruja.

Sábado: 18.45 hs. Ent.: \$ 8.

HORACIO MOLINA. "40 años". Con Jorge uliano, Analía Rego (guitarras) y Susana atcliff (bandoneón). Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$

19. DE LA FABULA
Agiaro 144. Tel: 4962-6439.
CANTANDO LOS CUARENTA, de Susana
Tampiari. Grupo Testralas'. Dir.: Arturo Lodetti.
Veness: 21 les Ehr: \$5.
ANOULL, COCTEAU... 'y las trampas del
arnor'. Dos comedias galantes. Dir.: Héctor
Sandro. Salderot 21 les. Pil: \$10.

E. BALDO
AV. Wernicke 2866 (Pleo 2 "Ciudad Jardin"-E
Palomay 1"14 - 1578-886", FRIAL COMO
AZULEJO DE COCINA. Especificato de
humor corbe testo de Susana Torne Molina y
Antonio Célico. (Montaje Ib. Con Laura Martin,
Laura Tomes y elenco. Dr.: Antonio Célico.
Sidadolo: 21 hs. comingo: 20 hs. Ent. libre.

Sébiado: 21 hs., doutine gui ac.

EL BARDO.
AV. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710. UN
ENEMIGO DEL PUEBLO,
de H. libsen. Versión de Andrés Bazzalo y
Edward Nullsjewicz. Dir.: Andrés Bazzalo.
Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 8.

EL CAMARIN DE LAS MUSAS Mario Bravo 960. Tel.: 4862-0655. LA MASA Mario Bravo 960. Tel.: 4862-0655. LA MASA NEUTRA. Con Horacio Marassi, Rubén Panuzio y Alejandro Vizzotti. Autor y dir.: Jorge Sánchez. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$ 8.

Sánchez VALLES EL DOBLE Aráoz 727. Tel: 4855-2656. CUADRO DE AUSENCIA, de Cedia Otero. Dir.: Blanca S. Speroni. Viernes: 20.30 hs. Ent.

\$ 8. SIEMPRE LLOVERA EN ALGUN LUGAR, de Manuel Maccarini. Con Lorenzo Quinteros, Pablo De Nito. Dr.: Mauricio Minetti. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 12.

saleador 21.30 hr. Erit. \$12.

ELECENTRICO DE LA 19

Lamm 401. Tid. 4765. Tid. 4777-5002

MARTTA MARTTA. Schon custons de frés F.
Moreno. On "Sussen Betrocurgy" y "Abria
Patries", Dir. Erita Oncetta Viernes y saleador.
20.30 hr. Erit. \$12 (incluye consey viro.)

TODO ESTA BERN STERBIMM BIEN, de
William Stadesporen. Dir. Mayland Guerberd.

Vermes 22.30 hr. Erit. \$10.

LA MORDONA. Italia this Sacchell. ConTraistin Reharens' virolantic Carticolo Dir.

LA MORDONA. Italia this Sacchell. ConTraistin Reharens' virolantic Carticolo Dir.

(clvino). EL FARABIUTE
Humbolt 1938, Tel: 4899-10219.
LOS MINSCOMEDIANTES. "Compariire de la rica". Flaire de selbor macinese (Saledas, Largar, Lobres, Calmannés, que altre la regar, Lobres, Calmannés, que pela recurso, con el harror, la darza y el teatro. Verenes: 22 hos Ent.; \$5.
ZOBRA UN GRIECO, Ballet "Ego". Duzza, teatro y harror. Verenes: 020 hos Ent.; \$1.
CLIARTIETO DE NOS, Sálbado: 21:30 hs. Ent.; \$4.

\$ 4. EL VARIETE DE EL FARABUTE. Varieté teatral por el grupo "El Farabute". Dir Ernilio Tamer. Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 4.

Emilo Tamer. Sabado: 23.30 Ns. Emit. \$ 4.

EL GALPON DE CATALINAS.
Pérez Gadidos Si (La Boca). Tel: 4300-5707.

EL FULGON ARGENTINO. "Chilo Socialy Deportive". Por el Tropp de Teatro Catalinas Sur". 100 años de história argentira (1930-200) vistos a traves de las veledas baltáriles en un chá de barrio. 100 actores, orquestes en un chá de barrio. 100 actores, orquestes velo. Dr.: Adhemas Planchi-Ficación Todalen to. Vernes y sábado: 22 hs. Ent. \$ 8 (viernes; \$ 6).

Federico Lacroze y Alvarez Thomas, LOS AUTENTICOS DECADENTES. 115 años", Sábado; 22 hs

To arion: Salarator, 22 ris.

EL NACIONAL.

Av. Comientes 90. Tel.: 4326-4218, (via. tel.: 4324-1010). FOREVER LIZA. Con Francis

Kin-T-Manuel Am?: El entow muscal que triumfe en Las Vegas, Los Angeles y Miami.

Jueves a sáblador. 21 hs., domingo: 17 y 20 hs. Ent. desde: \$10.

Ent descrite \$10.

E. OMBLIGGO DE LA LUMA
Anchorera G84. Felt. 4867-5578.

LISISTRATA, 6x Aristofares. Dur. Floardo
Sovendo, Vannes, 71 in. Ent. \$2.

OUIEN 100-000 LA LUMA CEMA. Dir.

OUIEN 100-000 LA LUMA CEMA. Dir.

ANTIESIV. ANTIESIV. Dur. David Amilin.
Salador. 19 hs. Ert. \$10.

EN PED ER 1850. Stand up comedy).

Sibador. 23.30 hs. Ert. \$5.

Sabadio: 23.0 ins. Ert. § 5. .

Ert. P.CADERD
Errique Sontro Disciplorio 1945 Tel. 4676Errique Sontro Disciplorio 1945 Tel. 4676Proz. E. P.E.ELE. Enpirada en 19 sentor
Badanari, de Carlos Amiche. 1... Bannta de la
Pisar-Cuautó Galdrariou, Gabriel Policio,
Marcos Bischo Gómaz, Guistavo Cachia
Ferreira", Cosar Guraria, Diana Lames,
Cristina Fichiman, Cori Marino y Roscana
Cristina Fichiman, Cori Marino y Roscana
Fortiani. Varianity de Caudio Galacinou.
Junes a salbadot. 21 hs., domingo: 20.30 hs.
Pt. \$20 (junes; 2).

EL PORTON DE SANCHEZ Sánchez de Bustamante 1034, Tel.: 4863 EN LA COLUMNA, de Griselda Gambaro. Dir. Helena Tritek. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs Helena Tritek. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs Ent.: \$ 10. GANADO EN PIE. Grupo "La noche en vela". Dir.: Paco Jiménez. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 10.

EL TUNEL. Bonpland 2050. Tel.: 4771-3338. SAVERIO, EL CRUEL, de Roberto Art. Dir.: Carlos Evaristo. Sábado: 21,30 hs. Ent.: \$ 5.

Evenisto. Silvador. 21.50 Nr. Err. 55.

Ev. YTTPAA.

Rodriguez Paris 344. Tol. 4571-0348.

BDHT, da Martin Sharman. Con Alex Bern,
Gustavo Farnat, Munisron Mandellar y demon.

Gustavo Farnat, Munisron Mandellar y demon.

Even. Alex Bern. Silvador. 20.30 Nr. Err. 5 10.

FLASTICO CRUEL, do Jued Sharma. Con Anabel Chemblin, Palab De Nith, Gradiela

Tenernbaum, Nikla Raggi y elemon. Dir. Adrian

Berno. Silvador. 25.30 Nr. Err. 5 10. (Sala 1).

El. ALSO DORA, da Flobarto Torres, Dir.

Life Silvador. Silvador. 5 10. Vernera y silvador. Jorge Giuala y Pablo Silva. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala 2). EL DESPERFECTO, de Friedrich Dürrenmatt. Dir: Fernando Medina. Sábado: 23 15 he

DIZ.: PER RAINAV INVES.
(Sala 2).
ALREDEDOR DE 300 MILLONES,
de Roberto Arlt. Diz.: Gustavo Melnik. Viernes de Roberto Art. Dir.: Gustavo Melnik. Viernes. 23 hs. (Sala 3). EL NUEVO QUIJOTE, de Michael Frayn. Dir.: Martín Salazar. Sábado: 21 hs. Despedida. EL FLUFLINI. Libro y dir.; Carlos Branca. Sábado: 23 hs. (Sala 3). EL CORAZON DELATOR, de Edgar Alan Poe. Dir.; Guillermo Ghio. Sábado: 1 h. (Sala

PEDRO Y EL CAPITAN, de Mario Benedetti. Dir.: Cyntia. Domingo: 20 hs. (Sala 3).

EMPIRE
Hipolito Yrigoyen 1934. Tel.: 4953-8254.
EL AUMENTO DE SUELDO, de Georges
Perec, Dir.: Carlos Mathus. Viernes: 21.30 hs. sábado: 22 hs. ROSACRUZ. En concierto. Hoy: 22.30 hs.

ESCUELA Humberto 1ro. y Balcarce. Tel.: 15-4065-3965 Humberto (Tru. y Balcanze, Tel.: 15-4065-3965. (Pt. 5.5).
AYUDEME DR. F.REUL, do Graciale Villaiba.
AYUDEME DR. F. Federico Herraro.
Lines a jueves: 18 hs., viernes: 23.30 hs., shadod: 22.30 y hsan. 1 h., domingo: 03.30 hs., 2DNA EROGENA, de Yolanda Martinez, Dir.; Federico Herraro. Lunes a jueves: 19 hs., viernes: 23 hs., sábado: 23.30 hs., domingo: 19 hs.

MONOLOGO DEL MARQUES DE SADE.

ESTADIO OBRAS

Av. del Libertador 7395. Vta. tel.: 4321-9700.

VINCE NEIL of "Motby Crue". Por primera vez
en Argentina. Jueves: 21 hs. (Función diferida
del 8 de Septiembre).

da 6 de septembrore).

FRAY MOCHO
Equador 300. Tel.: 4865-9835.

MORENO. La droa cara de la historia, de
Alejandro Flym. Dir.: Emesto Michel y Zuny
Gastlazzon. Viemes y seláduc 2 Tis. Em. S. 7.

TRES CORTADOS Y UNA LAGRIMA. Grupo
"Trashumantes". Limb y dir.: Alejandro Szadurski. Viemes y séladoc 23 hs. Emt.: \$ 7.

GARGANTUA
Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596.
EL HUMOR DE YA NO SER, de Néstor Villa.
Dir.: Ricardo Aráuz Viernes: 23 hs.
LOS NOCTURNOS. Recital. Viernes: 23 hs.

HEBRAICA Sarmiento 2255. Tel.: 4951-1626. RUIDO DE ROTAS CADENAS, de Ricardo Halac. Dir.: Alberto Grátzer. Sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs. Em.: \$ 10.

IFT (Sala 3), Boulogne Sur Mer 549, Tel.: 4962-9420. LITURGIAS, de Nora Glikman. Dir.: Max Rerliner: Viernes: 21 hs., sábado: 19.30 hs. Pl.:

Berliner, Vierres, 2.

\$ 8. (Sala 2).

PROYECTO-EL HOMBRE IDEAL.

Creación colectiva. Dir.: Mariano Moruja. Creación colectiva. Dir.: Mariano ivioxuja. Domingo: 20 hs. (Sala 2). GORE. Con Soledad Cegnoli, Julián Celviño y elenco. Autor y dir.: Javier Daulta. Viernes: 22 hs. Ertt. \$ 8. (Sala 3).

Ins. Ent. 18. (Salla 5).

A BIBLIOTECA

M.T. do Alexer 1155. Tel. 49511965.

COMO CUARDO VIMINOS DE ESPAÑA,
Fasas mascia-leutral (Com-Telfa Marguisi
Centry Lestors) y Trov Staffurini (gularra),
Canciones del Renacimiento y del Romanosco
popular españa (Vermeso E 13 De. Scholla,
Canciones del Renacimiento y del Romanosco
popular españa (Vermeso E 13 De. Scholla,
AMP ADDOVAME MI) y un cuentos (11 Un
repertoro diferente cada semana. Sábado:
PLI ALBAS: Andrea Benítize, Canadoro,
PLI LANAS: Andrea Benítize, Canadoro,
Cana Prino, Luzmas Petitis, Canadoro,
(sopranos) y Luciarsa Arctife (contratio). musicos invitados: Tornás Nine (piano) y Adrián Rodríguez (guitarra). Gospel, blues y más... Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 3.

LA CLAC Chile 802. Tel.: 4343-0310. TRASNOCHANDO CON FONTANARROSA. TRASNOCHAIDO CON FONTANARROSA. Versión füer de uranto de Röberio Fortramarosa. Con Filo Yarelli y Dariel Figuerrodo. Silados 21, 30 fs. Pt.; 34 (10 fs. Figuerrodo. Silados 21, 30 fs. Pt.; 34 (10 fs. FALOMORISALES, de Calories Alguard. FILO CONTROL CONTROL CONTROL CALORIO CONTROL CONTROL CALORIO CONTROL

4677-7279.

LA ESTRELLA FEDEERAL Dir.: Nicolás

Despris Viernes: 21 hs.

Varchausky Jun Pampin, Viennes: 21 h., såbado: 22 y 23 h.s. Ent.; 55, (Sala Toonugado'), LA MAQUINA, Dir. Mellas VIII. Viennes: 22 h.s. Ent.; 55, (Sala Trecorrugado'), DOSANOS 2: Sergio Dawl y Damán Nisensor plan, "Kachikeuthu", Salado: 21 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 21 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 21 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 21 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 21 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 21 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 22 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 21 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 21 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 22 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 22 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 22 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 22 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 23 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Sala Toeatrio"), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Salado: 24 h.s. Ent.), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Salado: 24 h.s. Ent.), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Salado: 24 h.s. Ent.), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Salado: 24 h.s. Ent.), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Salado: 24 h.s. Ent.), A. Salado: 24 h.s. Ent.; \$ 7, (Salado: 24 h.s. Ent.), A. Salad

LA FABRICA (Club de Teatro), Av. Corrientes 6131 (2º piso Tel: 4855-8496, XIBALBA, Cort Guillermo Angeletti y Patricia Schaiks, Dir.: Guillermo Angeletti, Sabador. 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$12.

LA MASCARA
Piedras 736. Tel.: 4307-0566.
TU NOMBRE ES FLORENCIA. Con
Marcenka Novak, Horacio Dener, Karina
Buseki y elenco. Viernes y sábado: 21.30 hs.

La OTRA ORILLA
Gral. Urquiza 124. Tel.: 4957-5083. (Ent.: \$10).
Grupo Teatro librer (pta::
CONCO PUERTAS. Libro y dir.: Omar
Pacheco. Viemes; 21:30 hs.
CAUTIVERIO. Libro y dir.: Omar Pacheco.
Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

Sabador ze ha, usern gyer.

A PLAZA
AV. Contentes 1860. (Via. Ital: 4323-7200, via.
a gypocs: \$305-5365.)

5 ANOS: UN LUSTRO SIM MUCHO BRILLO.
Plazio Richoreberg* (Viernes y sibador.
21 hs. Ert.: \$20. (Sala Palabo Neruda*).
PERNANDO PERN 21 no. "TERNANDO PENA poristrated ropaters and cuels", Visines y sessiristrated ropaters and cuels", Visines y sessiristrated ropaters and cuels", Visines y sessistandardo Cuelso Sie La VadaRA, de E Freier.
Com Maria Finentino", Carolina Pesettity
James: 20 los, viennes y sallador. 20 y 22 lis,
demingo: 20 lis, Gais Palai O Passo.
FAVIO POSCA en: Menriá está presa:
Viennes y sallador. 22 45 hs. (Sala Palai)

LA SCALA de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. Tel.: 4362de San Telmo, Pesage cuseau (vaz) y 187.

ALMA CRIOLLA. Con David Soleto (vaz) y Corar Alem (piamo). Selecución de langos de Garda, Lepen, Fresedo y dros. Hoy. 20 hs. Peno contr. 38.

MAJORITASKOV (piamo-Bulgario). Obras de Corpon, Listry Mussonsky. Sistendo: 20.30 hs. Boro contr. \$1 til. MARIA MELLIV MECLE (piamo) y Melina MARIA MELLIV MECLE (piamo) y Melina Chistos gomass). Domingo: 20 hs. Ert. Bre.

LA TRASTIENDA
Balcaros 460. Tel.: 4342-7650. FACUNDO
CABRAL. 3er. mes de éxito. Viernes y sábado: 21 hs. LIBER/ARTE
(Code Standard Villadarie*). Av. Contentes 1555.

(Sala: Univer Villadarie"). Av. Contentes 1555. Tel.: 4375-2341. Tel.: 4375-2341. FAST TRASI (Histories de un boxeador). Con Manuel Santos Fiunidea. Dir.: Hemán Vorterarno. Viernes: 21 lis. HOMENAJE A ANMANIDO TEJADA GOMEZ. HOMENAJE A ANMANIDO TEJADA GOMEZ. HOMENAJE A ANMANIDO TEJADA GOMEZ. HOMEN. 22 lis. Ent.: 53. MATCH DE MPROVISSACION TEATRAL. LLTRA. (Luga del Improvissación de la Pepública Argonfina). Visimes: 0 h. Ent.: § 3.

LILIAN MEIER. Encuentro con los grandes cuentacuentos. Invitada: "Juana La Rosa", Sábado: 19 hs. Ent.: \$ 5. PADRE E HIJO. Con Leonardo Singereisky y Sebastián Wasersztrom: Sábado: 21 hs. Ent.: \$

PLUMA QUE ARAÑA EL CORAZON DE VIDA, Con Patricia Astrada, Dir.; Julio

LA VIDA. Con Patricia, Astrada. Dir.; Julio Ordano, Sábado; 22 hs.; MALDITO HUMOR. Humor, magia y música. Con "Sergio Lumbardini", el mago "Merpin" y "Cachi", Sábado; 23.30 hs. Ent.; \$ 5. LOS TRAMONTINA. Humor. Sábado; 1.15 hs.

LOS TRAMONTINA, Humor, Sabado: 1.15 h LOLA MEMBRITES, AV. Contrentes 1280, Tel: 4381-0076. EVITARAP AREAL FEMENINA, de Nel Simon, Con Catherine Fuloy, "Patricia Pather", Sandre Ballesteros, Divina Gloria y elenco, Dir., Judich Howard, Judevos y Viernes: 21 hs., sabado: 22 hs., doningo: 20 hs. Preservas tel: 4221-49700.

LUNA PARK
Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. LOS
NOCHEROS. Viernes y sábado: 21.30 hs.,
domingo: 21 hs.

MAIPO
Esmeraida 443. Tel.; 4322-8238, AMELITA
"De todos los tangos". Viernes y sábado: 21
hs., domingo: 20 hs.

MANZANA DE LAS LUCES Perú 294. Tel.: 4342-9300. EL ENFERMO IMAGINARIO, de Motiere. Grupo "Genesis". Dir.: Alberto Madin. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 6. (Sala "De la Desebbero").

Standiu. 21 vo. 18 vo.

Gelevara").

EL SLOGAN, de Marcos Martínez. Dir.:

EL SLOGAN, de Marcos Martínez. Dir.:

Andrés Sacchi. Sabado: 21 hs. (Sala "Siripo").

EL LUGAR, de Carlos Goroetiza. Dir.: Oscar
Naya. Sábado: 22 hs. Ent.: § 6. (Sala "Siripo").

CENICIENTA CALZA 34, de Arturo Berengue
Carisomo. Dir.: Nélida Laza. Sábado: 22 hs. Cansomo. Un:: weilua Laza. (Sala "Trinidad Guevara"). ROMEO Y JULIETA (Happy end), de Willi Shakespeare. Dir.: Oscar Sucre. Domingo

MARGARITA XIRGU
Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448. PURA
JODA, de Miguel Dao, Con Miguel Dao,
Gabriel Fracielli y elenco. Dir.: Alberto Wainer.
Viernes y sábado: 20 hs. Ent.: \$8. (Sala "Angel

Gumera).

METROPOLITAN I.
Av. Comientes 1343. Tel.: 4371-0816. FIEBRE DEL SENADO POR LA NOCHE. Con Juan Acosta, Cecilia Ovideo, Narina Mazzoco y gran elenco. Cooreog. y dir.: Reina Reech. Méricoles y jures: 21 30 hs., vienes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20 hs.

METROPOLITAN II

Av. Corrientes 1343, Tel.: 4371-0816, BABY
ETCHECOPAR en "Monólogo de las pelotas".
Viernes: 22.30 hs.

Wittense 22-20 in: MILEMENTS 255, (Pje. De la Piedad), Tel. 4441-9635, (Ent. \$ 8).
THES FOMAS TEI Angel de la Guarda", "Tiro al Banco", "Causas enturales", Libro y dir Liuis Sarias, Sibador, 21.30 hs.
LE MORTE (Sindo Ambulantes del Tiempo), de Boy Conzález y Emma Rey, Sábador, 23.

MOLIERE
Balcaroe 678 (esq. Chile), Tel.: 4343-0777.
SMOKE "Un Music Hall!", Con Andrea Lefe SMOKE "Un Music Hall". Con Andrea Lefebre, Omar Calicchio y elenco. Idea y dir.: Anibal Pachano. Viernes y sábado: 21 y 23 hs. Ent.: \$ 25 (incluye copa de champagne).

Pal. APP Tickly Copia de une representation de la companya del companya de la companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya de la companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya de la companya de la companya de la companya del companya del co

domingo: 19 hs.

NO SERE FELIZ PERO TENGO MARIDO de
Viviana Gómez Thorpe. Con Linda Peretz. Dir Manuel González Gil. Jueves a sábado: 21 hs domingo: 20.30 hs.

MUSEO ROCA
Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. UNA
MUJER SIN IMPORTANCIA, de Oscar Wild
Con "Stella Maris Closas" y elenco. Dir.:
Rodolfo Graziano. Sábado. 20.30 hs.,
domingo: 16 y 18.30 hs. Ent. libre.

PALERMO
Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.
LOS PROJUMOS, de Carlos Gorostiza. Dir.: Víctor Bruno. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

PALERMO VIEJO
J. A. Cabrera 5567. Tel.: 4777-4900.
EL PUNTO FIJO, Libro y dir.: Hugo Men.

PATIO DE ACTORES
Lerna 568. Tel.: 4772-9732. LA PARTIDA DE CAZA, de Thomas Bernhard. Dir.: Clara Pando. Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 8.

PANTO

San Martin 766, Tel: 4312-5922

VENECIA, do Jorge Accame, Con Adriana
Azenberg, Alejandra Martella, y elenco. Dir.;
Bena Tritek, Viernes y sabado: 21 hs.,
domingo: 191s. Pt.; \$15.

ANTITION, de Moliere. Con Pacho Guerty,
David Masajini, y elenco. Dir.; Gillermo
Cacaco, Viernes: 23 hs. Pt.; \$10.

PICADILLY Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-

Manuel Malena Callau Solda Una Beฐโล en la Luna Manuel Iedvabni

(Una historia de emor), de Richard Kalinosk Con Manuel Callau, Malena Solda, Martín CON Mattitude Callaut, Maeines Scotal, Meartin Silpaic Diri: Manuel elevalerii, Jusves a săbadă 21 hs., domingo: 20 hs. Pt.; \$ 20 (jusves; \$ 10) SOLO COMO UNA PERRAL Unipersonal con "Jusan Pablo Geretto". Dir. Gustavo Puchades Vermes: 23.15 hs. Pt.; \$ 12. LEO MASILAH y compañia. Invitados: Gustaro Lúpos d'Aurzitir y Juan Poqué Alsina. Sábado: 23.15 hs. Ert.; \$ 15.

REGINA

Av. Sarta Fe 1235, Tel.: 4812-5470, ART, de
Yazanira Reza, Con "Luis Brandon"-Picardo
Deriri "Germán Palacios". Versión: F.
Masilorens y F. González del Pino, Jueves y
viernes: 21 hs., siábado: 21 y 22.45 hs.,
domingo: 19 hs.

tango Romeo". Con Guillermo Fernández y Florencia Peña. Dir.: Manuel González Gil y Rubén Pires. Martes a sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$10.

SALA ANA ITELMAN Guardia Vieja 3783. Tel.: 4866-2671. GIROHONDO. Darza-teatro. Con Florencia Charme, Pablo Herrero, Valeria Karmenel y elenco. Dir.: Florencia Charme. Viernes: 21 hs.

SALA CARLOS CARELLA
Bartolomé Mitre 970, Tel.: 4345-2774. TOMAS
LIPAN 'Demasiado corazón'. Canto y danza
del noroeste argentino. Viernes y sábado: 21
hs. Ent.: \$10.

SALA TEMPLUM. Ayacucho 318, Tel.: 4953-1513. VERIDICAMENTE OPACO. Con Laura Sardá Ariel Leira y Martin Durán, Toranaturgia y dir.: Federico Godfrid-Juan Sasiaín. Viernes: 22 hs. Federico Godinarousia: Ent.: \$ 4.

EL DIFUNTO, de Rene de Obaldía. Domingo: 20 he. Ent.: \$ 3.

21:30 hr. Brit. \$3.

SANTA MARIA.
Montevidos 98.2 Tel. 4811-5986.
KOM Y PAJARIN SAAVEDRA pient. "De los pies". Nuelo arien nativo. Dianza óldorica. Verenes y sidaboto. "Ze he Ent.". \$12.
LA CICATRIZ ALIENA, de Héclor Gióvies, acobre lastos de farmando y Erringa Garniso Discipilo. Con "Histotra Gióvies". Vidor Hugo Vigra", Erringa Pagatho, Fernando Martin y elento. Dir. Erringa Diacal, Salbado y domingo 13:30 hr. Er

SHERATON HOTEL.
(Salón Libertador), Av. Leandro N. Alem 1153.
Tel.: 4318-9000.
DIANNE REEVES. Sábado 22 de septiembre:

SPORTIYO TEATRAL.
Thames 1426. Tel.: 4833-3585. LA BOHEMA.
Con Daniel Kargierman, D. Levy, M. Kahan.
Libro y dir.: Sergio Boris. Viernes y sábado: 22
hs, Ent.: § 8.

hs. Ent.; \$8.
TEATRO DE REPERTORIO
Melo 1756. Tel.: 4797-1595.
MINAS, do Diana Lis Amisina. Dir.: Roberto
Aguire. Viernes: 21 hs.
TAMBORES EN LA NOCHE, do Bertott
Bredtl. Con Rubdin Bustos, Margarila Perez,
Gullermo Ciarma y eleno. Dir.: Roberto
Aguire. Saladeo 21 hs.

TEATRO EN FLOR

TEATRO EN FLOR

Acuña de Figueroa 330. Tel.: 4861 2076. MARTA LORENTE en: "Mujer de palabra". Hoy: 21 hs.

Hoy, 21 hs.

WRIARTE VIEJO
Unario 1616, Tel: 4832-7106,
BLANCOS POSANDO. Con Adrián Canale,
Pablán Canale, Virginia Lombardo y Alfredo
Martín, Libro y dir. Libis Cano. Sábado: 22 hs.
URIARTE BRIEVE. Taller do actuación.
Adrián Canale. Coord. Virginia Lombardo.



chicos

CIRCO DEL SOL.
Camino de Critura y Av. Don Bosco (Cam
San Justo). Estacionamiento. Un espectá
Inolvidable... Crancios atracciones/, el gid
de la muelte, más de 30 artistas. Invitacio
Adrian Farla* Tartel. (Carpa celetral.
Lunes a jueves: 20.30 hs., viennes: 18.30 v
20.30 hs., sibado y domingo: 16, 18.30 y
20.30 hs. Ent. desde: \$ 4.

MUSEO DE LOS NIÑOS.

Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: Av. Comentes 3247 (Shopping Adasid): 16 1861-2325. Entrando por un túnel se inicia e ecorrido... Martes a viernes: 10.30 a 20 hs. sábado y domingo: 13 a 20 hs.

sabado y domingo: 13 a 20 hs. **REPUBLICA DE LOS NIÑOS**Camino Gral Belgrano y 501 (Gonnet). Te (0221) 484-1409. Atracciones unicas! Toiroo, titeres, barroo, tren, ganiţa, pulperia, parque de diversiones. "Cran desfile final" Estac. vigilado. Diariamente: 8 a 18 hs.

ZOO DE BUENOS AIRES
Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806
7411. Divertido por naturalezal. Cursos de

concert

BAUEN (Piano-Bar). Av. Callao 360. (Bauen Hotel). Tel.; 4372-6306. SILVIA HOROWITZ. en: "Diosa posmodema". Canciones y humor. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 8 (c/consumición).

Viennes: carse, carse,

(Sala "Alforsina Storn"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4289(15)4915-7780. CHECHE en: "De tangos clásicos y modernos". CHECHE en: "Un sany so survivo."

Hoy, 21 hs.

QUINTETO TIPICO DE BUENOS AIRES; Luís

Sixar (violin), Ajelo Gabriel Caranés (guitarra
eléctrica), Genardo Rodríguez Espada

(contrabajo), Adrian Javier Súnchez

(bardoneón), Neberto Vogel (plano) y Gabriel

Domíriguez (voz.), Hoy; 23.30 hs.

Dominguer (vo.) Hoy 23.0 hs. CLUB DEL, VIIIA CASS 1050. Calarona 477. Tel. 4833 4050. Calarona 477. Tel. 4833 4050. Calarona 547. Tel. 4833 4050. Calarona con Industria (Marines 2.13.0 hs. Em. 5.18. CALINETO HABAMA: Amor con hairor se peggi. Maissa calarona de los ainos 30. Con Palasel de la Torre. Cales Cavinia (Di. maissa Vieta), Elexand Susier (el tele), Camaissa Vieta), Elexand Susier (el tele), Camais Vieta), Elexand Susier (el tele), Camais (percusión), Vietnes O h. Ert. \$ 10.

COLETTE
(Espacio Artístico), Av. Comientes 1660 (Pasec La Plazar), Tel.: 4370-5346. LOS ANADOS pan.: "Pecar del pensamiento". Boliens, salsas y cha-cha-chá. Viernes: 0.15 hs. Ent.: \$8.

HIPPOPOTAMUS Discotleque, Junin 1787. Tel.: 4802-0500. The iscomeque. Jurian 170. iolden Boys. Show de stripper nuieres. Viernes: 22 hs.

LA BOHEMIA Yerbal 1657. Tel.: 4633-2971. LUIS CARNIGLIA (piano-Italia) y Marcello (voz). Hoy, 23 hs. Pje. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399. CARITA MORENA "La Peña de Choché". Con Choché Márquez Ungúza, Pablo Martinez Zuriría, Payo Silvía y Raúl Perdiguero. El mejor foldore y empanadas salteñas traídas en avión. Hoy: 22 hs. Ent.: \$ 5.

hs. Ent.: \$5.

LA MORADA DE BUENOS AIRES
Chacabuco 1072. Tel.: 4361-6343. EULOGIA
PENA. Actúan: Lilian Saba, "Sami Mielgo",
"Quique Condom", "Vocal Sur", "El Tierra",
"Quique Condom", "Incaran u l'Opsacha de "Quique Condomi", "Vocal Sur", María de los Angeles Ledesma Agosto", Hoy, 22 hs. Ent. \$ 5.

NICETO
Club. Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-9396. MIMI
MAURA. Reggae. Viernes: 23,30 hs. Ent.: \$

N. NOTORIUS

Av. Callao 966. Tel.: 4815-8473. GUADALUPE
FARIAS GOMEZ (voz). Con Marcelo
Prediacino (guitarras) y Adrián Femández
(taclados). Folclore. Hoy: 22 hs. Ent.: \$12.

OPERA PRIMA (Recolara), Paraná 1259, Tel.: 4812-8271, DE LUGARES Y GENTES... LUGARIES Y GENTES...
Teresa Usandivaras (canto), Tomás Nelson (guitarra y voz) y Eric Giles (flauta). Folclore argentino, latinoamericano y de los países de nuestros ancestros. Viernes: 22.30 hs. Ent.: \$

10.

OPERA PRIMA
(Paseo T.a Plaza"), Av. Corrientes 1660. Tel.

4370-5348. A LA MEDIANOCHE...TANGO.
Con Juan Trepiana (piano). Viemes: 0 h. Ent.
libre (consumición obligatoria).

libre (consumición obligatoria).

REMEMBER:

Al- Controlnet: 1963, 1et - 4953-96539.

Al- Controlnet: 1963, 1et - 1963-96539.

Al- Controlnet: 1963, 1et - 1967, 1

Qué te pasa chabónt?, Humor negro con Jorge Pereyra. Viernes: 1 h., sábado: 1,30 hs A la gorra.

SALA TEMPLUM

Ayacucho 318, Tel.: 4953-1513.

LUIS ORIAS DIZ (guitarra conte HATUEY. Música contemporánea, latinoamércana. Hoy: 23.30 hs.

THE ROAD
Niceto Vega 5885. Tel.: 4524-1234. "The authentic rock and roll bar"... Elia es tan Cargosa-Los Gamulones. Rock. Hoy: 23 hs. Ent.: \$ 5 (cloonsumición).

TOBACO
Cigar & Arts Caffe. Alvariz Thomas 1368. Tel.:
Cigar & Arts Caffe. Alvariz Thomas 1368. Tel.:
4533-5530. QUINTETO URBANO: Oscar
Guinta foateria), Juan Cruz de Urquiza
((rompeta), Rodrigo Domínguez (sacos), Diego
Schissi (piano) y Guillermo Delgado
(conflatalo), Juaz contiemportineo, Hoy; 22 hs.
Ent. \$ 12.

etc.

CENTRO CULTURAL ADAM BUENOS AYRES Av. Asamblea 1200 (bajo la autopista) Parque Chacabuco. Tel.: 4923-5976. Lo qué?. Especticato de varieté, inspirado en textos de Niní Marshall. Viemes: 21 hs.

Nen Marshall, Viernes, 21 his.

GENTRO CULTURAL RECOLETA

Junin 1930, Tel. 4803-01641.

DE LA GUARDA: "Villa Villa con todo".

Midrocioles y jueses 21 hs, vierne y săladot:
20.30 y 23.30 hs, domingo: 18 y 21 hs, (Sali
"Villa Villa", Tielder massier 424-1970.

EL MOMENTO QUE NO VOLVERA

REPETTRSE. Grupo No se llama". Josa y

coord: Alejandra Cosin. Sábado y domingo:
y 20 hs.

y 20 hs. SECRETO Y MALIBU. Creación: Diana Szelnblum, Inés Rampoldi y Leticia Mazur. Dir. Diana Szelnblum. Domingo: 17 hs. Ent. libre. (Sala "Contemporánea"). CENTRO CULTURAL GRAL SAN

MARTIN
Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251. Nadie es profeta en su espejo, de Jorge Díaz. Dir.: Arnaldo Berrios. Hoy: 20.30 hs. (Sala "Enrique Miño")

Murio"). CENTRO CULTURAL GRAL. SAM MARTIN (Sida: "Juan Baudista Alberdi") Samireiro 1551 (5lo, piso). Tel: 4374-1251/50 DE COMO EL. SENOR MOCKIMPOTT consiguió liberarse de sus pradecimientos", de Peter Weiss. Dir. Roberto Castro, Veirens: 21 hs., sábado y domingo: 19 hs. Ert. [libre.

comingo: 19 ns. Err. libre.

CENTRO CULTURAL RICARDO

ROJAS

(U.B.A.), Av. Corrientes 2038. Tel.; 4954-8332.

EL DUENDE: Sobre textos de Fedenco Garda

Lorca. "Grupo de Teatro de Colegio Nacional

de Buenos Aires" Facultad de Ricosofía y

Letras (Aula 13). Puán 470. Hoy; 21.30 hs. Ent.

mar del

plata AMERICA Luro y Corrientes T. 4943240. Sec: 18.00, 20.15, 22.30 TAXI, UN ENCUENTRO. Die Peretti, Josefina Vittón. A13 Lun/Jue cerra

ATLAS ATLAS
Luro y Corrientes T. 4943240, Sec. 17.30,
19.55, 22.20 EL SASTRE DE PANAMA. Pierce
Confirm Rush. A/13. Lun/Jue cerr.

AUDITORIUM
Sala A. Piazzolia. Bv. Maritimo 2390. T.
4936001. Semana del NUEVO CINE CHILENO: Dom 16, 19.00 Acto Inaugural. 20.00 EL
CHACOTERO SENTIMENTAL. Dir. Cristian
Galaz. \$3

CINEMA 1

Pivadavia 3050. Los Gallegos Shop. T.
492370. Sec. 16.50, 19.30, 22.00 EL. HIJO
DE LA NOVIA. Fi Darin, A/i3. Sab trasn 0.30
Tp. CINEMA 2 Sec. 17.30, 20.00, 22.20 EL
DARIO DE BRIDGET UONES, R Zellweger,
A/13. Sáb trasn 0.20. Lun a Jus \$4

E. CARRIERAS

E. Rice 1829 T. 4942753, Sec. 15.20, 18.20

ATLANTIS El Imperio Perdido, Welt Disney,
Cast Tp., Sec. 17.05 ANTEOJITO Y ANTIFAZ

G. Ferré Cast. Tp., 20.00, 22.00, SCAPY MOVIE 2 Otra pelicula de miedo. 415, Sáb tarribién trasnoche 23.50. LuniMar cerr Mie/Jue \$4

LA SUBASTA TEATRO BAR. GÜEN 2955. T. 4512725. Dom 16 y Mie 19: 16.15, 18.30, 20.45. EN LA PUTA CALLE. España

A/13

MUSEC DEL MAR

Colón 1114. T 4519779. Vio 14, 14,00 Ciclo
Cultura de Massa Siglo XXI: DRACULLA A.

Hopkins. Coor M. Gobello, S. 1, Vio 14, 21,00

ROLLING STONES en imágenes: Live Euro
TV Special Live Babylon Tour, \$3,50. Sáb 17,
19,00 Ciclo Video Rock con Marcado Gobelio:

KEYSTO ASCENSION YES. \$2. Dom 16, 20.00 Cido BEATLES: Anthology 3, \$3,50. Mar 18, 19.00 Cido Cine Debate: LA TRAGEDIA DE INH HOMBRE RIDICULO. B. Bertolucsi, \$3. Mie 19, 19.00 CICLO VIDEO SURF: The Se-arch No eni; \$3,50

aron No ext., \$45.0 PROVINCED.

Sala 1. Br. Martimo 2554. T 48/5545. Sec.

Lab 5. 16.40 1.83.0 CHOLUTITAS Fincon de Luz Pomira Yen; 20,15; 22.25 LA FLICA, My gul A. Sold, Fincon for Inc. Pomira Yen; 20,15; 22.25 LA FLICA, My gul A. Sold, Fincon for Infr. p. Sala 5.51, 51.0 17.30, 19.50; 22.10 E. IP. JANETA DE USE 58/MOS. Unifice of Irm Burba, Aris. Sx. la 3 Sec. 15.20, 17.00, 18.45 MMI ESPIAS.

Anthrofo Bardinary, 17, 20,30 CHOLUTITAS.

Romina Yan, Tp Lun a, Jus \$4

TEATRO

AUDITORIUM Sala Payró, Edificio Casino, T 4936001, Sáb 15, 21.30 FRANKLIN CAIDEDO en CHE, TAN-GUITO, Loc en venta

GUTO. Loc en venita

COLON

H. Ingoyen 1665. T. 4948571. Dom 15, 20,00

H. Ingoyen 1665. T. 4948571. Dom 15, 20,00

CHE FLAMEN/CA. Fathers 11a Tarry / Grupo

Flamenco. Adriet Trops gathers. Der 16, 1760, PESTI
VAL VERDI. Lorengro 16s (Dopera, Dopera)

Service 16s, 1760, PESTI
VAL VERDI. Lorengro 16s (Dopera, Service)

Gr. Gracoleia Sprielli. SS (JubS)

Dir. Gracoleia Sprielli. SS (JubS)

DIT Gradeles Sprieta: 59 (IDS) **CULT, PUEYRREDON**25 de Mayo y Calamatica, HOY, 21,00 BOSTOE(SVRL) Dir, Agustie Busselfi SS, Sab 15,
17,00 PRINCIPE AZUL Dir, Roberto Tripolio,
SS, Sab B, 21,30 Estron LA MARAVILLOSA
HISTORIA DE MARLY, Dir, Eison Mayers, S2
Sala A, Dom 16, 17,00 DANZA JAZZ, Cuerpo
de Balle Inst. Del Amoru, Dir. L. Alba, s\$

LA SUBASTA TEATRO BAR Güernes 2955 T. 451 2725. Via 14 y Sáb 15, 21.30 Dom 16 19.30 CLEOPATRA. Un musici diferente de PEPE CYBRIAN CAMPOY y AN-GEL MAHLER. Loc en venta desde \$15

MUSICA

MUSICA

COLON

H. Ingoyen 1694. T 4948571. HOY, 21:30 Ciclo
Junes de la luzz presenta Choque de bardas

CARVEN COMPATE Brandy VESTERAN

GARVIE CAURENT, 53 Júd.S. L. Vol. 4, 22:00 ALE

ANENO CAPTHAN presentar "3" Presch A
gan Dig in az dexo. \$5 jud.S. S. 30:15, 20:00

CONCRETO FORMANICA PLANT COMPATE A SHPCO
NOCAMINICAPEL Y COPAL CAMBRIA Dr. C.

NOCAMINICAPEL Y COPAL CAMBRIA Dr. C.

NOCAMINICAPEL Y COPAL CAMBRIA DR. C.

OCAMINICAPEL Y COPAL CAMBRIA DR. C.

OCAMINICAPEL Y COPAL CAMBRIA DR. C.

OCAMINICAPEL TO C.

OCAMBRIA DR. C.

OCAMINICAPEL TO C.

OCAMIN

CULT. PUEYRREDON 25 de Mayo y Catamarca. Dom 16, 20.00 Ciclo TANGO BHAVO CJUB. Artistas jóvenes del Tango, Inv. Alberto Pons. Mie, 15.30 PAPEL-NONOS. Ensayo Abierto. Dir. J. Strada. \$1.

NONOS: Ensayo Ablerto. Dir. J. Strada, \$1.

ELVIS CAFE ROCK
Brown 2635 T. 4924529: Mie, 0.30 EL AGUANTE. Jue, 0.30 SERRAT SABINA y aquellas pe-queñas cosas. Walter Rua en banda. Dom, 23.00 Noche de SILVIO RODRIGUEZ 0.30 Noche STONES.

ORION CAFE
Hotel Antártida. Luro y la costa. Jue, 22.00 NO-CHE DE TANGO. Osmar Darrocha y Carlos de Filo. Vie, 23.00 RAMBIA VIEJA Jazz Band. Sáb 15, 23.00 GERARDO CORRO Tangos. \$7

INFANTILES

AUDITORIUM
Sala Roberto J. Payró. Edif. Casino. T
4936001. Dom 16, 16.00 SUEÑOS DE UNA
NOCHE DE VERANO. Grupo Teatrantes. \$3

CULT. PUEVTREDON

25 de Mayo y Catamarca. Sáb 15, 16.30 COSAS DE PEPITO. Comedia Infantil. Dir. R. Tripolio. 82 Dom 16, 17.00 APRENDIZ DE MUSI
CO. Comedia Musical Infantil Dir. Marcelo Giglio. \$2

MUSEO DEL MAR
Colón. 1144. T. 4519779. Sáb., 15.00 Dom
16.00: CINE INFANTIL. Sáb 17.00 Dom 18.00:
LA MAR EN TITERES grupo Los 4 Gatos. \$2

DA MONE DEL FARO M

de Hoz 6000 Faro P. Mogotes T. 4674400; Jule
a Dorn. 10.00 a 20.30. Parque Ternático, Personajas ISIDORO, RUGRATS MANUELITA,
PANTRISTE, LARGUIRIUCHO Show de acróbatas, Visita al Faro.

POPURRI PARK San Lais, 1879 T. 4948559; Diar., 15.00 juegos

UTOPIA
La Ciudad de los sueños. Parque Carnet. T
4711117. Sáb/Dom, 14.00 a 20.00 Mar Del
Plata a Escala de Niños. Plaza de juegos. Il
bles Gigantes. \$1,5

VARIEDADES M. de Hoz 5500. T 4670700 Me a Dom. 10.00 a 20.30, Bol. cierra 21. Visitas guiadas. Acuarium. Shows Dellines, Lobos Marinos, Sky Acuatico. Cine 30 Patio Comidas. Puerto Ciercia. Escuela Entrenadores. Est gratis.

ANAMORA CRUCERO
Dársena B. Puerto. T 4890310. Sáb/Dom feriados. 11.30, 16.00 Paseos en Yate. Vea Mar de
Plata desde el Mar.

COMPLEJO TIO CURZIO
Resto Danse. Colón y la costa. T
4513115/7315, Sáb, 22.00 CENA SHOW . Me
nú fijo. \$12 b/aparle. COMPLEJO TIO CURZIO
Resto Dance. Colón y la Costa. T 4513115
Sáb 15, 21.30 CENA SHOW. Reserve ya p
el DIA DEL MAESTRO.

COYOTE TEX MET FOOD

Av. Constitución 6670 T 4797930 Vie/Sáb
22.00 CENA SHOW en vivo MARIACHIS. Avecaso Libre phailar COMPLEJO SOBREMO
TE. Menú típico. Vie. \$10 a/beb. Sáb. \$12

EL MAUTE ASADOR Y PARRILLA
JB.Justo 5582 Lun, Mie y Jue, CENA Cricke
\$13 t/mc. Vie., Folklore con JUAN MANUEL
CHAZARRETA y Músicos invitados. Res
481924707981

MUSEO DEL MAR

Colón y Viamonte T. 4519779/3553. Diar, 8.00
a 21.00 Exposición de Caracoles. Peces de la
zona. Exposiciones de Arle. Charlas. Nivel en-cuentro. Mirador. Restaurant.

TORREON DEL MONJE
Pasaje Jesús de Galindez T.4515575. Sáb,
22.00 CENA SHOW BAILE., Menú \$10 Sorte-

ZOOLOGICO EL PARAISO Acceso a Sierra de los Pedres. Diar., 10.00, Parque bolánico zoológico. Guias especiali dos. Animales exólicos. Mirador. T. 463034 Excurs. Casilla de venta Colón esq. Bs. As.

Viernes 14 de setiembre de 2001 Página 35

Rep



CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticadoParcialmente rublado. Vientos rotando al Sudoeste. Mínima: 10°. Máxima: 16°.

13.00

- ◆ Inscripción al curso Danza Contemporánea, que dictará Silvina Szperling. Informes en IUNA, Paraná 628 o al 4371-8402.
- ♦ Inscripción a los cursos de salsa, folklore, afro-danza-teatro, lectura de poesía, entre otros, organizados por el Dto. de Extensión Cultural de la Universidad Popular Madres de Plaza de Mayo, Hipólito Yrigoyen 1584 o al 4384-8693.

17.00

◆ Proyección de *La diligencia*, de John Ford, en la sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín, Corrientes 1530:

18.00

◆ Proyección de Los siete samurais, de Akira Kurosawa, en el Parque Avellaneda, Directorio y

19.00

(F)

19.1

1

Charla-debate "Desocupación.
El trabajo en la Argentina en la época de la globalización", a cargo de Miguel Ramondetti. En el C.C. Enrique Discépolo, Av. La Plata 2193.

21.00

- ♦ Orquesta Sinfónica Nacional en el Auditorio de la Misericordia, Virrey Loreto y Cabildo. **Gratis**.
- ◆ El Duende, por el grupo de teatro del Nacional Buenos Aires, dirigido por Orlando Acosta en la Facultad de Filosofía y Letras, Puán 470. Gratis.

22.00

♦ Moris en Los Imagineros, Del Valle Iberlucea 1158.

22.30

- ◆ Fiesta de las Rubias en Levitar Bar Restaurante, Fitz Roy 1519
- Bar Restaurante, Fitz Roy 1519. ◆ Guadalupe Raventos y Horacio Larumbé en El local de los apóstoles, Defensa 550.
- toles, Detensa 550.

 ◆ Festival Rojas 4: "Mira que Dios te mira", con dirección y dramaturgia del grupo Estamos Perdiendo Altura. En el C.C. Rojas, Corrientes 2038.
- ◆ Presentación de la obra La máquina de Matías Villa en IMPA, La Fábrica, Querandíes 4290.

Por Fernando Savater*

Como últimamente hemos asistido con frecuencia en las pantallas a la destrucción de Manhattan (por monstruos antediluvianos, por olas gigantes, por naves marcianas, etcétera...), las imágenes terriblemente insólitas del pasado martes tenían paradójicamente algo de déjà-vu. Los antiguos creían que los sueños profetizaban los acontecimientos venideros; ahora esa función la cumplen las películas, esos sueños compartidos por tanta gente (sobre todo si se trata de películas americanas). Mucho se ha reprochado al cine yanqui la manía de inventarse superenemigos fantásticos y catástrofes en ciernes para prolongar el clima hirsuto de la Gue-

rra Fría, provisionalmente cancelada con la caída del Muro de Berlín. Quizá ahora deban revisarse tales censuras y haya de reconocerse que -sea por paranoia o por oscuro complejo de culpa- los guionistas sintonizaban mejor con las posibilidades del presente que sus displicentes críticos. En un aspecto, sin embargo, los vaticinios cinematográficos es casi seguro que difieran de la realidad: según acrisolada convención comercial, en las películas los malvados encuentran su castigo v las catástrofes obtienen consuelo en edificantes mañanas de hermandad.

pero me atrevería a apostar que el drama cuyo comienzo acabamos de ver va a tener un desenlace mucho menos satisfactorio.

Ante el horror de lo que escapa a todo control, ante la irrupción de lo que apenas comprendemos y no podemos reparar, los humanos parloteamos análisis y dic-terios como los niños silban en la oscuridad para espantar su miedo. Unámonos al coro desconcertado. Hace unos años, Enzensberger escribió en Perspectivas de guerra civil que los conflictos bélicos van siendo cada vez menos entre Estados y más entre tribus o bandas dentro del megaestado global en el que ya vivimos. Porque ése es el verdadero intríngulis de la cacareada globalización: que hoy padecemos ya una sociedad planetariamente estatuida, un Estado mundial en el que faltan, sin embargo, leyes comunes, controles internacionales, tribunales a los que recurrir contra los abusos, garantías y derechos reconocidos a todos, protección social, instituciones democráticas de alcance similar a las ambiciones económicas de los grupos multinacionales. El Estado de bienestar no es un error que debe ser descartado para agilizar la especulación bursátil y la maximización de beneficios, sino un proyecto que tendría que aspirar a su verdadera escala planetaria para salvar lo mejor de una civilización humanista. Y ello, precisamente, no en nombre de la retórica Utopía, sino de un verdadero realismo político. Porque no es realista suponer que nadie podrá vivir realmente seguro en un mundo en el que la codicia no tiene fronteras pero la Justicia las encuentra a cada paso.

Como no creo en la pedagogía sanguinaria, dudo mucho que de la lección espeluznante del otro día vayan a sacarse conclusiones provechosas. Después de todo, los que han sembrado el terror en Estados Unidos no representan una alternativa positiva al sistema caótico en el que vivimos, sino sólo la expresión de los males que fa-

vorece. Las ONG están de moda y por tanto debemos resignarnos a que junto a las humanitarias florezcan otras inhumanas: el terrorismo patrocinado por un millonario fanático es también un triunfo siniestro de la sacrosanta iniciativa privada para la que va nadie se atreve a proponer la alternativa creíble de algo defendido en común. En cambio, deberemos seguir escuchando a los majaderos para quienes despotricar contra todo por igual -contra la esclavitud v contra quienes la abolieron, contra la libertad que establece leves en defensa de valores universalizables y contra

quienes la reducen al capricho intransigente de unos cuantos, contra la fuerza utilizada para deponer a tiranos y contra la ejercida por autócratas demagógicos, etcétera...—se ha convertido en un cómodo negocio. No se trata de creer a ciegas en las grandes palabras, que a veces sólo son máscaras de los peores intereses, sino de evaluar y preferir para que tantos siglos de razonamiento humano no hayan transcurrido totalmente en vano; recordando el dictamen de Isaiah Berlin, según el cual la diferencia entre una persona civilizada y unbárbaro es que el civilizado es capaz de luchar por cosas en las que no cree del todo.

Que abundan los funcionarios inútiles o mangoneadores es cosa sabida: por ello parece apropiado hoy saludar con respeto a esos bomberos y policías, humildes servidores de la sociedad organizada, que han muerto salvando vidas y tratando de rescatar no sólo a sus semejantes, sino también la dignidad compartida.

* Filósofo español. Catedrático de la Universidad Complutense de Madrid. Especial de El País de Madrid.

CARTAS

"Cápita"

Escribo estas líneas en parte como agradecimiento y en parte porque me parece importante destacar el esfuerzo que realizan los profesionales de la salud, a pesar de las difíciles condiciones en las que tienen que trabajar. En este momento en que se habla de ajustes en el PAMI o hasta incluso de privatizarlo, cuando médicos y enfermeras deben realizar su tarea. en medio de esta crisis de presupuesto y escasez de recursos para cubrir necesidades que, por el contrario, son cada vez mayores, todavía hay muchos médicos y enfermeras para los que el paciente sigue siendo una persona y no una "cápita". Por eso quiero agradecer a la doctora Bolzán, y a las enfermeras Amalia y An-tonia, de la Clínica del Parque, de Castelar, donde mi madre fue paciente, a tra-vés del PAMI. La internación de un familiar puede convertirse muchas veces en otro problema en vez de solución, pero el sentido humano y profesional de estas trabajadoras de la salud hizo que nuestra familia pu-diera sobrellevar esta difícil situación.

> Gladys Pintimalle DNI: 13.877.257

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario cortar el texto original, con su consiguiente perjuicio.

PlazoFijo 30

Recomendado por el especialista.

Llame hoy al Centro de Inversiones Galicia
0 - 810 - 444 - 6666
www.e-galicia.com

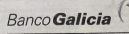
Inversiones Galicia

El especialista en inversiones le asegura un excelente rendimiento.

Confiable

Seguro

• Rentable



A usted lo beneficia